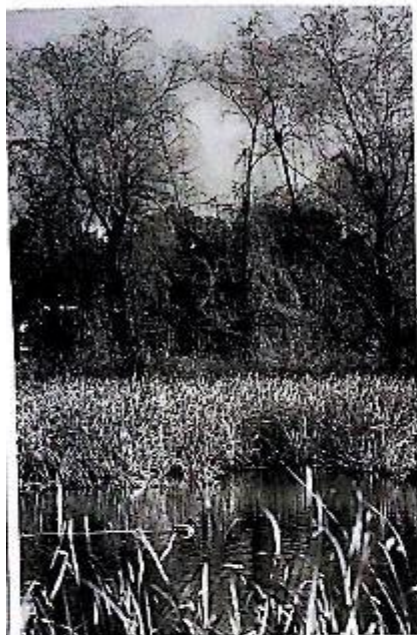


Photo essay

冬日和



題字 中田蘭石
撮影 由井 収一
文 松 永 恵一

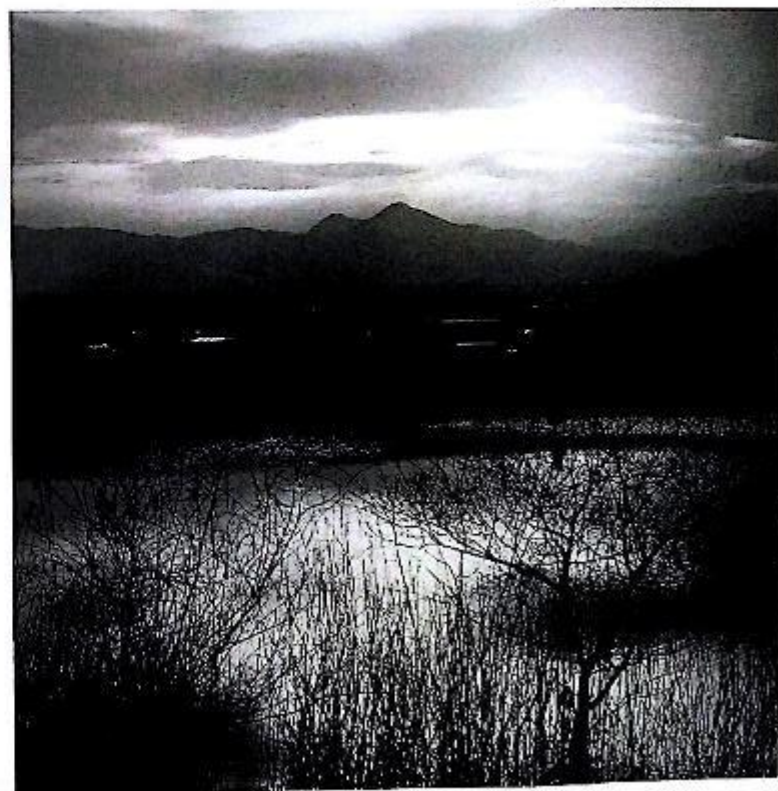


早朝の水上池

夕日をいっばいに浴びた
重なり合う山々
山並みのライン
初春に寄せる様々な思いを
そのまま染め上げたかのよう
枝々を吹き抜けるかすかな風
水紋の織りなす優しい表情
穏やかな自然美と枯淡な風情
きらきらと優しく輝きそよぐ尾花
空色嵐の中にすくっと伸びた塔
静かで涼とした強さとしなやかさ
笑き染められたお香
穏やかなたたずまい
寒さがふと緩む日は
春を待ち望む心をくすぐる



冬の法輪寺



夕照 (檜原神社付近)

季節の



光の春



赤い実



吹雪く日

実景

新春

撮影 武市通治



春



紅梅



靈仙山西南尾根（鈴鹿）

小林 実



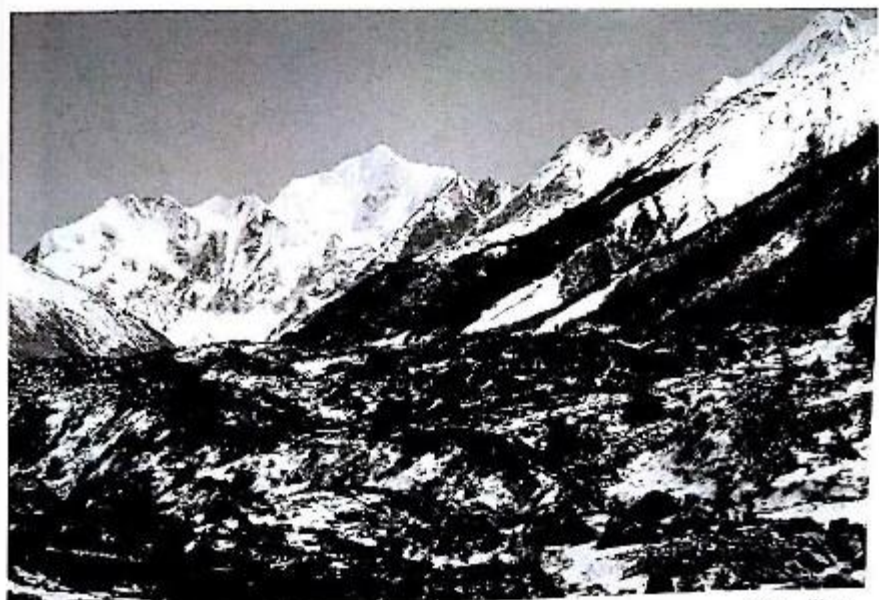
ランタン谷を下る（ランタン村上流にて）

吉沢 栄一



例会で歩く靈仙山西南尾根（鈴鹿）

小林 実



ガンチェンポ（キャンジンゴンバ手前にて）

吉沢 栄一

雪の華三題

奥田 英一郎



稲村ヶ岳山上にて(大峰)



稲村ヶ岳山上にて(大峰)



日出ヶ岳山頂より三津河落山方面を望む(台高)

新伴 9期 関西の山
1988年1・2月号 第36号

●目次

表紙：松田敏男「西岳より赤岳を望む」(八ヶ岳)

●作家プロフィール ●1949年、京都生まれ。京都府立芸術大学卒。1987年より山岳雑誌、山岳雑誌の編集者として、(株)山岳雑誌、(株)アルプス社に勤務。東京ゲララーNo.18。京阪山岳に詳しく、日本山岳会、一等三島山岳会会員。

●クラビエ	冬日和……………撮影 由井 収 文 松永 忠一	武市 通治	4 2
●紀行	花原山から雷倉嶽走……………伊吹山	石 善人	14 13 11 10
●エリア	近江側から登る鈴鹿の山々……………山本 久雄	山本 久雄	51
●別研究	鈴鹿の池を探訪する山旅……………		
●1等三角点群(500以上)548座の記録(第5回)	全国548座の完登を記録……………坂井 久光	坂井 久光	67 48
●藤原経から新ノ時・新坂を歩く 熊野街道探訪……………中村 敏文	中村 敏文	中村 敏文	67 60
●関西登山案内書の愛護……………	前編 山に届くまで……………	後編 山を降り……………	68 65 64
●ガイド	山竹之内山……………	山竹之内山……………	68 65 64
●新ハイキングガイド……………	新ハイキングガイド……………	新ハイキングガイド……………	77 75 75
●バス別表……………	バス別表……………	バス別表……………	77 75 75
●編集後記……………	編集後記……………	編集後記……………	77 75 75

●巻頭言

新しい年、今年も感動を求めて元気にハイキングしたいものです。一年間のうちで山を歩いている「楽しい」と感じる時期は、およそ11月頃から翌年の5月頃までです。関西でも周辺の山では積雪が見られる時期ですが、何と一年の約半分にもなります。昔さんの中で、冬は寒いから、また夏は暑いからといって山を休んでいませんか。春や秋の気候の良い時だけ歩くという人もけっこうおられると思います。そんないいとこ取りで本当の山歩きの良いが実感できるのでしようか。提案ですが、そういう人は今年も夏も毎月1〜2度は山行するという計画を立ててみましょう。冬の寒い時に歩けばこそ春の芽吹きに感動でき、夏の暑い時に歩けばこそ涼しい秋風が心地よく実感できるのです。その実感のなかにこそ本当の山歩きの良さを感じることができるのです。一年を通じて山に入り、野山の自然に知れながら歩いてみて下さい。体力もつき、感動も倍加し、心のいやまれる回数も増えるでしょう。

新ハイキングガイド(代巻) 村田 智徳



克

生きるってことは ——カトマンドワにて

奥田 英一郎

二十年前前のことをどのよう
に思い起こせばよいのだろうか。
「ヤクアンドイエテイ」とい
う、当時ロシア料理を食べさせ
るレストランで、食後のコーヒー
を飲みながらつい今しがた接い
てきたアツサンのことを思いだ
していた。

ホテルハットの鋭い日つき
の男たちと、原色のナリーをま
とった女たちの群れが通りをお
ふれんばかりに流れてゆく。食
料・雑貨・仏具・衣類などを売
る店の古びた建物の二階の窓に
は、顔にティカを付けた女性が、
じつと通りを見下ろしている。
それは何十年、いや何百年昔も
そうであったように、あたかも
中世そのものの街の姿であっ

た。
世界一の巨寺といわれるポー
ドナードの大ストゥーパーでは、
すすけた顔のテベツタンたちが
マニ車を廻しながらマニ経を唱
えるのに混じって、五体投地を
続ける人がいた。
バグマティ川に面したヒンドゥ
のバシユパティナードでは、火
葬台の上の遺体がいまでも焼か
れていて、白い煙とともに異臭
が鼻をついた。遺体がまとも
いた山衣は豊なる川に流された
が、すぐ川下でそれを拾って
いる人がいた。赤い炎が時々燃え、
すぐそばの水辺では洗いのもの
する人たちがいた。
ボカラのビンダパンティでは
神に捧げる生にえの鶏が、立て
掛けてある刀でいとも簡単に首
と胴に切り分けられていた。奥
の一室では黄色い花のレンを首
にかけた一組の若者が、緊張し
た面持ちで結婚の祝賀を受けて
いた。

この国では牛も豚も、犬も鶏
もそして人間もが渾然と生きて
いた。これを輪廻転生の世界
というのだろうか。
クーンツ山地のトレッキング
では白くたおやかな峰々に閉ま
れて、シヤヤパンのしびき
と言われる清澄な空気に浸って
いた。
水河間谷をかかえたタムセル
ク峠、真っ白な真珠を首に放り
ばめたアマダブラム峠、ヒマラ
ヤひだをくつきりと浮き立たせ
るクンアリー峠……それぞれが
それぞれに個性ある姿で美し
かった。
タムジェンの民家では乾いた
獣の糞でチヤパティを焼いても
らった。夜の明りは灯油で、ヘッ
ドランプはここでは魔法の灯だっ
た。
夜が明けると、猿を抱いた老
人は敬虔な面持ちでマニ経を唱
え、少年はドッコを背負って山
へ牛乳の糞を拾いに出かける。



克

随想 (山のエッセイ)

女性は黒々と水を汲み石臼を漧
いていた。人々はただ日の山と
ともに起き、日没とともに休む。
そこでの生活は日時や曜日とは
全く無関係なのだ。
「ヤクアンドイエテイ」はア
ルコールの入った人たちが飲わっ
ていた。ぬくぬくとした店内で
、いったい人が生きるってこと
はどういうことなのだろう。
と、自分でもよく分からな
いことをボンヤリと考えながら、
いつまでもゆらめく炎を見つめ
ていた。

「神体山」は 明治の造語

脚本 逸雄

登山関係書・雑誌で、雪の
山を扱ったコースガイドに、よ
く「神体山」という言葉が出て
くる。原始信仰の山という意味
で用いられているようだ。倭

の山岳霊場もこの言葉が代名詞
のように使われる。以前、私も
「神体山」を意味する古い名称
と想って何気なく使っていた。
が、そう単純でもない。
神体山、つまり神体山の研究
は、賀茂真淵「延喜式祝詞考」、
折口信夫「万葉集詳典」、喜田
貞吉「神護石概論」、泉山春樹
「神体山」ら、歴史・考古・地
理・宗教などの各分野にわたっ
て、著名な研究者の多くの著書
や論文がある。
しかし、「神体山」を題名に
した書は数例しかない。なかで
も、神道美術研究で有名な泉山
春樹氏の著書「神体山—日本の
原始信仰を探る」(学生社、一
九七一年発行)はよく知られる
が、このあたりから「神体山」
の名称が一般に普及したのでな
いかと思っている。学術用語と
して使っている研究分野・大著
典もある。

火・神の名は、「風土記」に
四例、「万葉集」に二十三例
（山名など含めると四十二例）出
てくる。しかし、神体山の語句
が登場するのは明治以後であ
る。
まず、「神体」の名称は大
徳神社社注進状(二一七七年)、鎌
倉初期の神書、伊呂波字類抄
(定・兼字)、鎌倉末期の新日本
紀(十、送要)などに見え、平
安中期頃からの用語といえる。
それより古くは「靈御形」(巨
大神宮儀式)の例があり、神
霊の宿るものの意味で用いられ
た。やがて、神体といえは、鏡・
玉・剣など神社などの祭祀の場
で奉納する人工の宝物を指した。
これらを取る容器を「神体」、
神体代、さらにこれを収める容
器を「神体代」といった。神体習合
時代は、仏像も神体といった。
神道研究者の岡田米氏によ
ると、この神体という意味で山



克

「三輪山」を以て「神体山」といふ名称は、古い文献などに少しも見えない。山を神体という名で呼んだのは大神神社の三輪山（奈良県桜井市）が初めてで、江戸時代である。

皇室守護の神道を唱えた儒學者・山崎闇斎の「一加神道初集」に「三輪山（三輪山）は身皆山と云ふこと、諸は皆と云ふこと、身は天地の土、山は土を以て、今山を神体にする。身皆山じやによつて、山を神体にしても能きこえる」とある。「みもろ山」を神体といつたのは、山全体が神靈の宿るところからの名である（ただし、三輪神社は杉の御社ともい、寛文中の神社の世書に「御神体は樹を奉養」とあるが、略説）。

これをはっきり「神体山」といつた例は、明治四年三月五日大神神社の惣代より、奈良県宛の口上書（三輪町西村文書）に初めて見える。

「三輪山」を以て「神体山」といふ名称は、古い文献などに少しも見えない。山を神体という名で呼んだのは大神神社の三輪山（奈良県桜井市）が初めてで、江戸時代である。

皇室守護の神道を唱えた儒學者・山崎闇斎の「一加神道初集」に「三輪山（三輪山）は身皆山と云ふこと、諸は皆と云ふこと、身は天地の土、山は土を以て、今山を神体にする。身皆山じやによつて、山を神体にしても能きこえる」とある。「みもろ山」を神体といつたのは、山全体が神靈の宿るところからの名である（ただし、三輪神社は杉の御社ともい、寛文中の神社の世書に「御神体は樹を奉養」とあるが、略説）。

これをはっきり「神体山」といつた例は、明治四年三月五日大神神社の惣代より、奈良県宛の口上書（三輪町西村文書）に初めて見える。

「三輪山」を以て「神体山」といふ名称は、古い文献などに少しも見えない。山を神体という名で呼んだのは大神神社の三輪山（奈良県桜井市）が初めてで、江戸時代である。

皇室守護の神道を唱えた儒學者・山崎闇斎の「一加神道初集」に「三輪山（三輪山）は身皆山と云ふこと、諸は皆と云ふこと、身は天地の土、山は土を以て、今山を神体にする。身皆山じやによつて、山を神体にしても能きこえる」とある。「みもろ山」を神体といつたのは、山全体が神靈の宿るところからの名である（ただし、三輪神社は杉の御社ともい、寛文中の神社の世書に「御神体は樹を奉養」とあるが、略説）。

これをはっきり「神体山」といつた例は、明治四年三月五日大神神社の惣代より、奈良県宛の口上書（三輪町西村文書）に初めて見える。



克

随想 (山のエッセイ)

「たいきん」という言葉が古くには無かったのも当然なことである。その意味・用い方については耳考が追補されている。

神体山は、上代では「かむなび」「みもろ」「みむろ」といつた。神皇正統記によると、今日残っている「神奈備」國地名の全国分布は、「みむろ・みもろ・みわ・むろ」六十列、「こうやま・こうのさん・かむろやま・かぶとやま」二十八列、「かんなび・かんなべ・かんなん・じんなん」十六列で近畿・山陽・東海に集中している。すべてが古代からの遺存地名ではないだろうが、兵庫県的神福山、上賀茂社の神山、京田辺市の甘南備山、奈良県的神奈備山（三輪山）などがある。

特徴として山容が秀麗で（必ずしも円錐形でない）、周辺の山では目立ち、山中に磐座、古墳が存在し、山麓には延喜式式内

社、古社、古代祭祀遺跡、降臨神話・伝承、落雷を題材にした神話などがある。奈良の御田山（三輪山）、滋賀の三上山（御神山）、田上山（太神山）も神奈備山だから、その数はもっと多いだろう。「拾芥抄」に載る七高山（比叡、比良、伊吹、愛宕、金崎、神崎、葛城）もそうである。神奈備（みむろ、みもろ）と神社（延喜式は「かみのやしろ」）は語源上も関わりが深い。またの機会にしたい。

日本一低い山に登る

生駒 啓峰

日本一高い山は富士山で、日本人ならだれでも知っている。外国でも日本の象徴として富士山は知名度が高い。

高師者となつた私の若い時は、日本一高い山は台湾の新高山（玉山）で、一番日は同じく台湾

の次高山（曾山）であった。終戦後は富士山が日本一に復活し、日本にとつても富士山にとつても日本一に返り咲いたのは幸いであつた。私はその姿・形からしても、やはり富士山が日本一であつて欲しい。

そもそも山とは何だろう。「以神苑」には「平地より高く隆起した地塊」とあり。測量部の山岳標高一覽では「地表面が大きく盛り上がったもの」と考えられている。はなはだ抽象的だが、技術的には国土地理院の地形図2万5千分の1國に記載された中より選ばれる。

山の標高の高度一覽は地理院でも発表され、その他の山岳図書でもよく見かけるが、最低順のリストは全く見たことがない。

しかし世の中は広いもので、低い山を選んだ「日本低山一覽」も作成されているとのことである。



克



克

随想 (山のエッセイ)

これには仙台市の「日御山」標高674mが選ばれている。江戸末期に海岸警備のため築かれたものと言われる。毎年7月1日に山開きが盛大に行われ、日本一低い山の説明板も立っているそうだ。

それならばと秋田県測量設計協会が、もっと低い山を作ろうと、秋田県大森町の標高マイナズ47の地点に、高さ3・776m、標高0mで、富士山の1000分の1の「大海富士」を作った。ここは埋め立て地で、その後地盤沈下を起こし、計画通りの高さではないとの噂もあるらしい。(「地国測量史」参照)。

ところで、最近取り上げられているのは、何と地元大阪港の天保山で、標高4・5m、2等三角点がある。三角点があればはっきりと標高が確認され、高さが証明される。

天保山と言えば、瀬戸内海航路の港として栄えたのだが、今

では海運船やマーケットプレイス、大観覧車の方が有名で、港はわずかに談話室や関西空港便があるのみ、大型客船は南港に移っている。

船乗り場の右手に公園があり、その中の一隅に高い記念塔が立っている。「明治天皇御艦之所」と刻まれていて、その碑から374mばかり離れた生け垣の側に三角点標石が入っている。ここには経緯度の記された説明板と「日本一低い山」と記された木札が立っていた。すでに日本一低い山として認識されているようだ。

そこは安治川の隅に張り出した細状の所で、先端には灯台が立つ。上空は高速道路が大きくおおいかがぶり、山の面影は全くない。何が作られるのか公園内は工事中だったが、通り抜けても問題はなだらう。

三角点の別に「現代館に記念スタンプがあります」と記され

ていたので、公園の南にある現代館を訪ねる。ここは美術館で、入館するには入場料が必要だが、スタンプだけなら受付で無料で押してくれる。

スタンプは「ボネスブックで世界一低い山。てんぼーさん登山記念」となっており、日本一だと思っていたら、世界一になっていたに驚いた。

(平成9年8月)

初夏だった。黒く濡った暗い杉林を抜け出ると、いきなり強い日差しに包まれた。白く乾いた道が目に見える。右手に流れを見ながら、ゆるやかな谷間を登って行く。

左斜面は、コナラ・クヌギ・カシワなどの林で、岩の裂け目からはヤブツバキが根を張り、

能勢・妙見山のモグラ

岡本 真之

厚い葉を光らせて黒々と繁っている。木蔭を拾いながら歩いて行った。

道が谷川を横切ると、谷が狭まってきて、森の湿った枯れ葉の匂が強くなった。立ち止まって冷たい岩に腰を下ろし、胸元に風を入れる。頭上の枝が風で揺れるにつれ、木洩れ日が足元の林床をチラチラと眩びはねていた。するとその落ち葉の地面が、モコモコと持ち上がってくるのに気がついた。そして、その盛り上がりは前へ前へと進んでくる。

地下数分の柔らかい腐葉土の層を押し上げ押し上げ、モグラが地中を前進しているのだ。前方に岩がある。岩の根元で前進が止まった。そして、地下から小指より細い鼻先がニューと現れた。丸い鼻の穴が二つ並んでいる。心もち赤割けした鼻先には短かめの黒い毛が疎らに生えていた。それは何か希種で、か

つ、わずかに鋭敏な感じもしたが、それは私の偏見かも知れない。

赤割けした鼻先は、前後左右にピコピコと潜望鏡のように動き、初夏の空気を鋭く嗅ぎ回った。そして、それが私に向けられた時、鼻先は瞬時停止したかに見えた。しかし次の瞬間には、それはスッと下へ引込まれてしまった。それきり地面の動きは全くない。試みにその辺を覗いてみたが何も見当たらない。彼は私の匂いに気づくや、たちまち地中深く潜行したに違いない。赤割けした鼻先だけとの対面だった。

数週間後によく晴れた日、六甲山の尾根道を歩いた。宝塚から登って、船坂峠の近くまでくると、林の中の窪地に厚く落ち葉が溜まっている所があった。そして、そこを例の地下トンネルが再びモコモコと盛り上がりながら進んでくる。そと近寄っ

て、トンネルの先端を靴先で掘り上げた。

土塊に湿って、丸くて黒い固まりが見えた。その青黒い毛並が日の光を反射して、ムクムクと銀灰色に輝くと、土が二、三度鋭く揺き上げられた。と、すでに彼は地中に消えていた。声を叫ぶ暇もなかった。

この日は有馬へ行った。気がつくとも甲に森の枯れ葉の香がわずかに移っている。少し惜しいような気もしたが、共同浴場の赤錆色の湯へ全身とまっとうで洗い流して、代わりに、タオルを赤錆色に染めて帰った。タオルには、数日間湯の香が残っていた。



雪稜を歩く

花房山から雷倉縦走

石 義 人

奥美濃

奥美濃の山へは何度かチャレンジはしているものの、縦走の経験はなく、ほとんどがピストン山行。春の権現山から花房山・雷倉(別名・かみなりくら)の縦走はあこがれであった。三山縦走というわけにはいかなかったが、その半分にトライしてみた。

前の晩、ヘールポップ岩屋を家の側から見る事ができた。肉眼でもその足がはつきりと確認でき、かすかな感激を覚えた。

早朝、京都発5時30分。いつものように一人で名神高速道を一路東へ。天気は悪くない。関ヶ原インターで降り、「国道21号線から417号線へと揖斐川町を通

り抜け、藤橋村へ。さらに北上し、横山ダムのダム湖が尽きるあたり、東杉原の奇怪な藤橋城の側を通り、赤いモダンな橋を渡った所にオートキャンプ場がある。その広い駐車場に着いたのが7時15分。車が一台駐めてあり、先行者がいるようだ。

すぐに身支度し、7時30分出発。目の前の荒れ果てたお寺らしき建物の側からのびる林道に入る。その先すぐ左に赤布が下っており、「花房山登山口」と書かれていた。道があるような無いような、けっきょく適当に歩きやすい所をとにかく上へ上へと登る。赤布も所どころにあり、道形も見え、登りづらいということ

花房山より権現山を望む



はない。けっこうな急坂を何か所か乗り越えようと、大きな杉の木のある約800分のピークに出た。ここまではいうほどの雪もなく、なんとなく物足りない。先を見上げれば花房山が目の前で、まだら状に白く染まった山々が連なり、期待できそうだった。

少しくだって、急登すると、数か所「ミニ嶺の戸渡り」に似たやせ尾根があ

り、けっこう緊張する所である。頂後に近づくと急に雪も多くなってきた。しかし、先行者のトレースがあるので迷うことはない。急な斜面を登りきり、稜線上上がると権現山のほうから山が見えだし、左には意外と近くに花房山の頂上が見える。

快速な雪稜を登りきると860度の大パノラマの花房山頂上(1189m)である。小津から来たと言う二人パーティが食事中であった。林道の終点から2時間30分で登れたと言う。凍くは限んでは



いるものの、すばらしい大展望。能登白山が真っ白であった。そしてその奥には白山が、目を眩すればなつかしい美濃坂丸・三周ヶ岳が見え、金葉岳も見える豪華版であった。写真、眺望、そして食事と充実した時を過ごす。それから、いざ雷倉へ出発である。

雷倉への稜線に踏み出したとき、三人パーティの女性から「どちらへ行くんですか」と問われ、「雷倉へ」と答えると「ヘー」とびびりながら止まった。ここから見た雷倉ははるかに遠く、雪稜も所どころで途切れ、ブッシュが見え隠れしている感じがした。しかし、食事中に必死で観察したところでは、何とか雪はつながっており、行けそうに思えた。

縦走に入ると高尾谷側は急降に落ち込み、雪庇も崩れ、その根元に大きな亀裂がバククリと開いている。大きく急な雪面には無数の亀裂が縦横無尽に走り、つずり落ちてもおかしくないように思われたが、意外としっかりと安定していて、よく踏まった雪稜は快道そのものであった。

よく踏れた雪やかな登山日和のおかげ

で、注意深くルートの選択ができ、スムーズに歩いて快調にどんどん登ることができた。数か所のピークを越え、やっとなんか感じて最低鞍部に着いた。ふり返れば鋭角な花房山がすくなくそびえ、なんとも印象的だ。そこから丸いゆたりした、大きな雷倉の頂をめざし、急な雪面をゆっくりと登った。

頂上(1165m)の一角にはロボット両足計が立ち、広々とした展望のよい所であった。花房山から3時間、ブッシュをこいだのはわずから5分。会う人もなく、静かで快速な雪稜のすばらしい縦走が満喫できた。ここからは花房山を始め、今歩いてきた尾根をはっきりと望むことができ、感激ひとしおである。

春光清々 残雪の稜線に

青葉吹く 深いトレースの底に

奥美濃は春の息吹に、燃え上がるここにも踏み跡はなく、だれひとりきつた機子がない。隣のピークに行くこと維木林の中に雷倉のプレートがあり、数人の踏み跡があった。この踏み跡は根尾村側の八谷へくだる尾根上にのびていた。私の下山予定ルートは、今まで記録のない尾根である。



雷倉より花房山（右は養麦山方面）

八谷へくだる尾根とは反対の北西にのび、1044呎のピークを越る尾根で、真っ白に雪をまとい、それほど困難には見えなかった。歩いてみるとやはり雪もよく積まり、すばらしい雰囲気の中であった。人の気配は全くなく、天気が良いので安心してくだれた。1093呎への分岐を過ぎ、難木林から杉や檜の植林帯になるとおもしろさは消えた。少しズボズボともぐり始めたが、それほど苦労ではない。尾根をはずさないようにくだる。右は深く切れこんだ深谷で、対岸に林道が見え始め、今いる所までのびてきている。ルートが正しかったことが確認でき、ひと安心だ。あとは696呎の林道合流点まで頑張るのみとなり、16時過ぎ無事に林道に降り立った。

そこからは駐車地まで約1時間30分の林道歩きが残っていた。

（平成9年3月21日歩く）

▲参考タイム▼

京都 30 | 駐車地まで 7・30 | 750ピク
ク 8・55 | 花房山 10・40 | 雷倉 14・10 |
林道 16・10 | 駐車地 17・40
△地形図 V2万5千 | 美濃広瀬・樽見

初心者向きの冬山をピストン

硫黄岳

八ヶ岳は標高3000呎に満たないが、アルペンの要素のある山だ。私は中央本線の車窓から夏も冬も楽しく眺める。それは世帯の追憶からかも知れない。

若いころは、冬山のために年間を過してトレーニングしていたが、現在はピッケル持参の山や、ヘルメットをかぶる沢や岩は止めることにして、銀嶺の冬山は眺めるだけの対象にしていた。ところが、冬の北八ヶ岳山行に参加して昔の虫が騒ぎだしてはいた矢先、仲間がSさんが硫黄岳へ単独で行くと聞いて私は同行を申し込めた。話によると、1月下旬から2月上旬は天候も安定していて、横岳まではわずかしいが、硫黄岳なら吉雨は発生しな

日野節雄

八ヶ岳

いし、ピッケルもこの時期はいらないと聞いて出発した。

茅野駅から数人に乗せたバスが美濃戸口に着く。日曜日なので人が多い。店は春まで休みと書いてある。直進する道は阿弥陀岳への尾根道で、赤岳駅へは登山道のある左の林道に入る。アイゼンを着けて下山して来る人は少なく、ストックのみで歩きます。美濃戸山荘まで乗用車が入っているの、そのタイヤ跡を除けば夏山遊みに歩ける。途中二か所、林道からはずれて右側に近道がある。標識はないが踏み跡に入る。ほぼ平坦な道だ。やがて小松山荘と赤岳山荘の前を通り、美濃戸山荘に着く。団体客らしいグルー

赤岩ノ頭から横岳・赤岳・阿弥陀岳方面



プもいる。水の出っぱなしなのは夏と同じで、ここにある三野の山荘は冬でも休日とその前日は営業しているようだ。乗用車で来る場合は前もって申し込んでおけばよいとのこと。

昨年の夏、目の前に登山道があったのでついそれに入ってしまい途中で気がついたが、これは行く小屋に行く南沢ルートであった。変化のある道なのでもう一

KOBEの登山専門店

手作りザックの店です。
心ときめき、背負い安いザックです。

トレックオール45

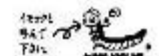
- 2-3泊の小屋泊りから本格的な山歩きに片応出来るオールマイティモデル
- フロントにメッシュポケット、大型ポケット
- 側面には片側はスルーポケット、片側はインサイドポケット
- 両サイドに大型ランドポケット・コンプレッションベルト
- 片側調節可能なインサイドフレーム内蔵

カラー ベージュ×ネイビー、ベージュ×ワイン、ベージュ×モスグリーン

容量 45L 重量 1,200g
サイズ 36×25×70cm
素材 東レ・セルシール
価格 ￥15,900→新ハイ価格



雪山シーズン到来
雷鳥・オコジョも雪化粧
湯けむり、新雪、雪あそび
雪山ハイクの準備は
ととのいましたか？



神戸ザック

〒650神戸市長谷区大津町978-1
TEL(078)557-5851
FAX 821-3328

度歩いてみたい道だが、今回は赤岳鉱泉へ左の林道を行く。これも左側に近道がある。鳥の鳴りを聞くがこの時期何を餌にしているのだろうか。

二つ目の展望で林道は終わり、丸木橋を渡って左岸に登ると急に雪が深くなった。くただって来る人が多く、しかもノーマイゼンで軽い雪を崩して来るものだから歩きづらく、四本爪アイゼンを各片足に替ける。天気は良いし、風もない。のんびりと休みながら登る。幾つかの丸木橋に来ると大同心、小同心の岩壁が見え、カメライムにする。そこから10数分で赤岳鉱泉に着いた。朝食は7時からと言っているので夕食のみで受付をした。

テントが数張りあり、沢くと遊歩・赤岳などの岩壁・氷壁登攀と言ふ。若者だけではなく、かなりの年配者や女性もいる。装備が良くなかったとはいえず、その体力・気力には感服する。

中山展望台まで直策に出かける。途中右側に雪崩が発生した所があって、遭難者があったと聞く。雪山はいつどこで何が発生するか分からない。展望台からは、阿弥陀岳・赤岳・大同心と迫力満点だ。小屋に戻ると大部屋に石臼ストーブが

点火されていて、今夜は私たち二人だけ。暖いような寂しいような。夕食はいっものように心尽くしの品で、冬期は風呂はない。針湯が消灯でその前にテルモスの湯を沸かし、布団に入れて寝る。

翌朝、小屋の前の道を登る。二人共足元だけを見て歩いていたらものだから、立派な道標を見落とし、ジョウゴ沢に入り込んでいた。蒼く光る氷壁があり、十本爪アイゼンで登っても滑がたない。早々に引き上げ、正規の屋敷道に入る。あたりは針葉樹林が雪をかぶり、冬山気分を満してくれる。

Sさんは重登山靴に十本爪アイゼン・ビッケルと冬山登山の装備。私は軽登山靴に十本爪アイゼン・ストックである。

登山道の雪は土・日曜の出入でほどよく固められ、シグザグの道は夏山より歩きやすい。針葉樹林からダケカンパの大水に変わり、それも終わると雪の大斜面に出た。右手に硫黄色の絶壁が見える。この斜面も雪氷型の道になっていけばよいのだが、雪では直線が常態だ。くたたりで足場を崩してしまうから登るほうは大変だ。二人共ふくらはぎが痛くなった。この後線に出、左が赤岩ノ頭だった。

鼻がつまり、口で呼吸して来たから飲んだ一口のコーヒーのおいしいこと、生まれて初めて味わったような気分になる。展望はこれから登る遊歩道に続き、横岳・赤岳・中岳・阿弥陀岳が、ちょこっとと後現岳の頭も覗く。北面には近く東西の天狗岳から、遠く北嶺岳に先頭登った蓼科山と、八ヶ岳の全貌が見え、南アルプスは仙丈岳・甲斐駒・北岳と見分けられる。風はそれほど強くないが、雪の流れが早いので首にタオルを巻き、バンダナで鼻と口をおおい、毛糸の手袋を二重にして登りだした。屋根は雪がスラブ状になっている。夏は山頂近くにある岩を、左に回り込んでよじ登ったが、右に道標があるので行くと、ちょっと緊張させられる足場があった。

蓼科岳の山頂に出ると風速7〜8m/sだが、何しろ寒い。バンダナが首に落ち鼻が痛い。指先は凍傷になりそう。ロボット雨量計の小皿で雪を測けようと思いみたが、雪がつまっていたり入れない。景色なんか見えていられる余裕もないが、北アルプスを探すと雲霧の下だ。ぐるりと見渡し、証拠写真を撮って早々に下山にかかる。先ほどの岩場で私がついて

いるのを見て、Sさんが先行する。やはり急下降の所はビッケルを雪に差し込むと安心感があるのかも知れない。

あるリーダーが「ビッケルは滑防止用を持ってこさるので、停止用ではない」と言うが、このことかも知れない。滑降停止したら訓練して体で覚え込まなければできない。そして「初心者同き」



とは言ったが、むずかしいと思っただら岩の手前で満足すればよいし、風雪で見通しのきかない時はもっと下で退却しよう。私たちが計画では合座ノ頭までと予定していたが、あまりの寒さに私が降参した。目出し帽・厚手の手袋・オーバー手袋・マフラーにフードをかぶるなど、身仕度を完全にしていたら行けたのにと反省した。

ほっとしたあとはコーヒータイムで、もう一度景色を見る。風が強まり足元に雪煙が回る。南アルプスは黒い雲に隠れ、直下に赤岳鉱泉が見え、反対側はオーレン小屋方面だ。

くだりに入ると風で樹々の雪が舞いながら降ってくる。水片はキラキラ光り、まるでダイヤモンドダストのように美しい。景色を見ながら歩いても標準タイムより大幅に早く赤岳鉱泉に着いた。

昼食後、外に出ると強風になっていた。アイゼンを脱いで歩くところが、盛袖を味わうため着けて歩いたら、美濃戸山荘へ55分間で着いてしまった。店に閉まっていた。一服して美濃戸口へ歩くが、人っひとりと会わない。バスから見た八ヶ岳は雲に隠れていた。

今回の冬山は好天に恵まれたものの、寒さのため短時間の滞在であった。しかし、夏山の何れも真快感が残った。
(平成9年2月2日〜3日歩)

- ▲参考タイム▼
- 一日目 茅野駅10・00(バス) 美濃戸口10・47 11・00 美濃戸山荘12・00 13・30 赤岳鉱泉14・40 中山展望台(往復約1時間・泊)
 - 二日目 赤岳鉱泉6・40 赤岩ノ頭8・35 50 遊歩道9・15 30 赤岩ノ頭9・45 10・15 赤岳鉱泉11・05 12・06 美濃戸山荘13・00 10 美濃戸口14・00 15(バス) 茅野駅15・32
- ▲費用▼
- 茅野駅⇌美濃戸口 バス往復 1800円
 - 赤岳鉱泉(夕食付き) 6700円
 - ▲地形図▼5万 八ヶ岳
 - 昭文社「17八ヶ岳・蓼科」
 - ▲問い合わせ先▼
 - 赤岳鉱泉(現地) 02666 (72) 3939
 - 美濃戸山荘 02666 (79) 3965
 - 諏訪バス(茅野) 02666 (72) 2151

連載

日本霊山紀行 36

伊吹山

1377m

浅野孝一

幾度か上下する東海道新幹線の車窓から眺めた山であった。眺めているだけでなかなか登る機会がないと考えていたが、突然登ることができた。

4月に二週間ばかり入院していたとき、鬼舞に來てくれた義弟との間に伊吹山登山の話が出た。8月初旬であったが実行することができた。

此の神の宿ると言われている伊吹山は大きな山である。山腹の西方はセメント会社の石灰石鉱山があって、毎日山肌は埋められている。数十年前から見比べてみると、その崩れ方がずいぶん進行しているのが分かる。いづれ山の斜面は関東秩父の武甲山のようになるのではないかと

と考えられる。

さっそく伊吹山の故事来歴をたどってみる。「日本山誌」は「伊吹山(別稱: 吹山、伊吹山、伊富山) 近江國坂田郡美濃國掛兼郡三陸ル、坂田郡伊吹村大字上野ヨリ凡三十町(或云凡三里)掛兼郡春日村大字川合ヨリ二里ニシテ其山頂ニ達ス、極高四千五百四十五尺」。また「近江名勝志」には「日本七高山ノ一ナリ、山上ヨリ晴日ニハ駿河ノ富士山・越前ノ駒ヶ嶽ヲ遠スヘシ、上古日本武尊東夷ヲ征伐セラレ、掃路伊吹山ニ妖神アリト聞き給ヒ、山ニ登テ之ヲ征伐シ給フ……伊吹山ノ南方ヲ寺ヶ嶽ト云フ、登路二十町餘アリ、土人云フ、役小角・僧行基ノ

人がいっぱい伊吹山山頂の日本武尊石像



登山シテ修行スル地ナリト。何はともあれ伊吹山に登った。JR東海道本線近江長岡駅で下車した。バスの発車まで時間があったので登山口の三の宮神社までタクシーに乗った。そして三の宮神社裏手から三合目までは伊吹山ゴンドラに乗った。

ゴンドラ終点の三合目から広いスキー場の中を四合目まで、四合目から登山道



伊吹山山頂の御堂

に入った。ひと思つた所は五合目で茶屋があった。山頂まで見通しのきく斜面のジグザグ道を多くの登山者が一列になって登ってゆくのが見える。

合目ごとに標識があり、ジグザグ道の八合目に金輪堂と呼ばれている休憩小屋があった。薄暗い室内には石仏と仏壇がある。昼食をとってからまわりを見た。展望はあるが遠望はきかない。山の斜面は雑木帯で、夏草が咲き乱れている。列の屋根上にも小さな小屋が見える。行進岩上の日輪飯堂であった。

八合目から小さな岩場が続く。頭上には九合目にいる人々の姿が間近に見えてきた。眼下には関ヶ原一帯の山麓が広がってくるが、米原や琵琶湖方面はかすんでいて見えない。

人通りの少ない山頂周遊コースを右上に登った所が広い山頂で、伊吹山頂覚心堂があった。休憩茶屋の間を歩いた所に日本武尊の石像があった。

三角点は広い山頂の草原の一角にある伊吹山気象観測所(平成七年八月九日18Vに開校)の傍らにあった。

草原の山頂からは伊吹山の北方に連なる美濃や湖北地方の山々が見えたが、そ

12月20日~30日冬のバーゲンセール

ニッカスボン	90%OFF	¥ 930
フリース・オーバーミトン	90%OFF	¥ 410
ゴア・オーバーミトン	90%OFF	¥ 470
マウンテンセーター	90%OFF	¥ 940
ゴアテックス・ダブルザッケ上下	70%OFF	¥ 13800
ゴアテックス・シングルザッケ上下	50%OFF	¥ 25000
レディス・アンダーウェア各種	70~90%OFF	
各著名メーカー・フリース	50%OFF	

'97~'98NEWプラスチックブーツ

コブラック・バリオンソフト	¥ 39900	ローパー・ブベックEX	¥ 49000
コブラック・クリマモンク	¥ 38400	ローパー・チベッタ	¥ 39500
スカルパ・ベガ	¥ 42300		

営業時間12時~20時 坂田市内木町1-23-7 TEL:06-319-0697

CAMP-HIKE-CLIMB
TOMMY WALK

“登山・ハイキング・ウォーキング専門旅行社”

アミューストラベルの海外歩き旅

～異国の街歩き、花や雄大な山々を眺めるハイキング、そして遙かなる頂きへ～

- ★マウントクックの麓、マウントクックリリーやマウンテンアイジーなど高山植物が咲き乱れる中を歩くニュージーランドハイキングの決定版！
マウントクック・フラワーハイキング 6日間
1/22発 208,000円・2/11発 218,000円
- ★全長54km、世界一美しい登山道、4合目あふれる滝、雄大な山々の深淵を歩みながらニュージーランドトレッキング
ミルフォード・トレッキング 10日間 3/8発 458,000円
- ★北半球最大の氷河ババル山(4101m)に山中2泊でゆっくり登頂するプラン
ボルネオ島・キナバル山登頂 6日間 2/6発 228,000円 断行
- ★アナンガハ・タラキリなど8000mを越えてそびえる巨峰の氷河リマを歩みながらヒマラヤトレッキング
ヒマラヤ大展望 プーンヒル・トレッキング 8日間 3/11発 298,000円 断行
- ★シエラネバダの雄大な山々から展望する世界最高峰エベレストやロヴェ、アマダブラムなどの奇峰群。これぞヒマナ！
エベレストゆったりトレッキングとホテルエベレストビュー 9日間
3/28発 368,000円
- ★アフリカ大陸最南端の山頂とサファリを楽しむアフリカ縦断プラン
キリマンジャロゆったり登頂とサファリ 15日間 3/22発 588,000円
- ★前年1アラスカの空の下、大空に乗り、オーロラを眺め、フェアウェルに3泊する大自然満喫プラン
アラスカ・オーロラと犬ぞりの旅 6日間 3/5発 228,000円
- ★好評の“高層登山、登山一歩と多く”シリーズ。世界最高峰タスマニア島のクレイドル山頂を歩いたりハイキング。断行決定
タスマニア島・クレイドル山登頂&ハイキング 8日間 1/22発 428,000円
- ★好評の“高層登山、登山一歩と多く”シリーズ。トンガリロ国立公園3泊のゆったりハイキング。またツアー中に誕生日85歳の誕生日のお祝いも。
ニュージーランド北島の名峰登頂&ハイキング 8日間 3/13発 388,000円
17名にも参加コースをご用意しております。まだ詳しい行程表もございますので、お問い合わせください。

“飛南国へ飛ぶ” 特別プラン

霧島韓国岳と開闢岳 (往復航空機)

①1/17(土)~18(日)41,500円 ②2/12(木)~13(金)41,000円 ③3/7(土)~8(日)41,800円

英彦山と由布岳 (往復航空機)

①1/31(土)~2/1(日)39,000円 ②2/21(土)~22(日)39,000円

阿蘇高岳と久住山 (往復航空機)

①3/13(金)~14(土)40,000円 ②3/22(日)~23(月)41,000円 ③3/29(日)~30(月)41,000円

小笠原島・乳洞山とホエールウォッチング 2/10(火)~16(月)178,000円

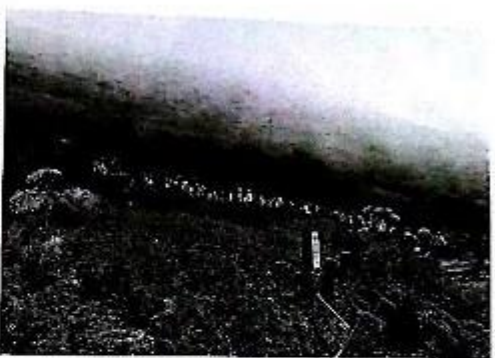
西表島縦走と於茂登岳 2/21(土)~24(火)128,000円

アミューストラベル株式会社 ☎ 06-265-3303

運輸大臣登録旅行業第1366号/貸付日本旅行業協会正会員 〒541大阪市中央区本町4-5-3本町三井ビル2号室

の果ては夏雲のなかに隠れていた。山頂一帯の草原にはイブキの名を冠する植物が多く、その花をめぐって蝶の飛翔が多く見られた。山頂からドライブウェイ終点の山頂バス停までは、表登山道の倍以上の人で、一般観光客も多く歩くのが大変であった。

伊吹山は昔から薬草の産地として知られている。山全体に1250種の植物の生育が知られており、イブキと冠する植



山頂バス停からのお花畑遊歩道

物には20種以上あると言われている。私たちがイブキトラノオやイブキジャコウソウ等の花を知っている。

江戸期より伊吹文が日本全国に売り広められてきた。その文を完っている館が旧中山道宿原宿にある。

かつて山中には式内社の伊夫岐神社、伊吹山四院であった観音寺・弥高寺・太平寺・長尾寺、その他の寺院があったが、織田信長の浅井攻めでことごとく破壊されてしまったと伝えられる。

また、伊吹・比叡・比良・栗石・神峰・金峰・葛城(首野)を本朝七高山と称している。

伊吹町内の伊吹には、かつて山頂にまつられてあったという、伊吹大神をまつる伊夫岐神社とヤマトタケルと白猪の像がある。(平成9年8月2日歩)

△参考タイム▼

三の宮神社・伊吹山ゴンドラのりば9・35―三合目ゴンドラ終点9・40―五合目茶屋10・58―11・09―八合目金輪堂12・30―53―伊吹山13・40―14・20―伊吹山頂バス停14・50

△地形図▼と方角▼関ヶ原・美束

【この花・この草】

ラカンカ (Serratia grossenortii)

ウリ科

仏教の修行を完成して阿羅漢果(信りの境地)に達した者を阿羅漢(略して羅漢)といひ、十六羅漢・五百羅漢等が有名ですが、この名を持つ生薬が近頃話題の「羅漢果」です。

山地の暗く湿った所に生える中国雲南地方の多年生草質藤本。果実は、片手にすっぽり入る位の球・卵形で、絨毛に被われています。

成分にモルチンコサイドなどを含み、感冒・咳・喉の痛み・暑い時の口渴に、一日量9〜10gを煎じて服用します。

主な甘味成分はアルベングリコシド配糖体で、この糖分は腸から吸収されずに排泄されてしまうので、糖度は砂糖の300倍以上なのにカロリーがほとんど0ということです。その一方、各種ビタミンやたくはく質・ミネラル群はバランスよく含まれています。

今から30年程前、糖尿病に効くとブームになったこともありますが、最近はそのような健康食品にも利用され、カロリー制限の必要な人の甘味料やとめめ等にも使われています。

新ハイ例会・自然観察山行

双六岳から笠ヶ岳

鷺見守康

北アルプス

太平洋高気圧に勢いがなく、梅雨明けの一週間後に台風が本土に上陸するという異例な夏、その織みを引きずったままさらに一週間が過ぎた8月上旬、雲の多い早朝の新穂高バスターミナルは、登山者の姿ばかりであった。

山行参加予定の19人が全員揃い、簡単な自己紹介の後、左俣林道をわきび道に向かう。道沿いの林縁に、ユキノシタ科のエゾアジサイ・ノリワヅギが多く、時々昔丈を超えそうなオオウバユリ（ユリ科）がクリーム色の花を咲かせてすくっと立っている。花もいいのだが、サワグルミ（クルミ科）・トチノキ（トチノキ科）・カツラ（カツラ科）など、このあたりの

川辺林がきれいだ。オノエヤナギ（ヤナギ科）・サワラ・クロベ（ヒノキ科）も混じっている。

花は少しずつ増え、ソバナ・ヤマホタルブクロ（キキョウ科）・クガイソウ（ゴマノハグサ科）・コキンレイカ（ハタケソウミナエシ・オキナエシ科）・タマガワソウトギス（ユリ科）など深山の花たちが清開で、できれば散策気分がゆったり歩きたいと思う。なにせ、コキンレイカは何年かぶりであり、タマガワソウトギスにいたってはやっと二回目の対面である。

わきび道に近づくと、樹齢数百年は数えようかというブナ林に入り、気持ちが高揚してくる。「キョロン、ツイー」と

笠新道登山口を見て、やがてわきび平小區に到着。予約しておいた朝食をとり、昼食の弁当を買って再び出発。
ブナ林を抜け左俣林道と分かれ、橋のたもとから小池新道を登る。左手岩壁に石英斑岩の柱状節理が見られる。小池新道はしばしば岩塊や角礫の上を歩く。湿度が高く蒸し暑い。

日曜日のせいか、下山して来る登山者と頻りにすれ違う。「登り優先」の原則で、道を譲ってくれることが多いのだが「すみません。19人です」と告げると、



少数ではあるが、表情の憂鬱な人たちがいる。確かに20人近いパーティというのは、アルプスでは大集団なので、迷惑がられることがあってもしかたがない。迷惑がられるばかりではなく、第一、自然観察にしても全員がまともにできはしないのだ。そんな自己矛盾をかかえたままリーダーを続けている自分がかたおかしくなりたりする。ともかく、傍若無人な集団にだけはなると、と念じる。
植生のない岩塊原で休憩をとる。蒸し暑さに全員がまいていっているようだ。私もだいたいはバテている。もともと下界に気がかりなことを残したまま入山してきたため、心は天気と同じようにすっきりしていない。精神的に萎えてしまっているのだ。
秩父沢を越え、シシウドが原一帯はワラジロクサ（タテ科）が大きな群落をつくっている。大ノマ栗と分岐点から直角に折れて進むと、熊の踊り場に出て、休憩。喉の乾きが激しい。
この山域は北アルプスでも南部に位置し、今年は積雪も少なかったから、雪深や雪田の残雪でつく「かき氷」を味わえる望みは薄い。となれば、本物のかき

双六小屋と後方に鷺羽岳を見る



一声ずつ区切るマミジロ（ヒトケ科）のさわやかなさえずりが聞こえる。こういう林の中では、ともすると足しものように無邪気にはしゃいでしまうことがあるので、山行を共にしたことのある職場の同僚から、飛騨の嶺と山を歩いているときの顔とはまるで違う、とからかわれたことがある。きょうは自分の中のそんな子ども部分を押し殺して歩く。

氷を期待するしかないわけで、「鈴平山荘のかき氷を食べましょう」とパーティメンバーと自分自身を励ます。

熊の踊り場からはあっけなく麓平に到着した。天気さえ良ければ、槍ヶ岳連峰を水面に映して絶好の撮影ポイントとなる鏡平ノ池も、カメラマンの姿はまばらだ。

鏡平山荘の広場でザックを下ろし、昼食休憩とする。北の方向に、槍ヶ岳の西麓尾根に続く稜線の峰々が壁のようにそびえ立っている。双六岳はまだ見えない。稜線に出でからだ。

休憩を終え、ひょうたん池の橋を渡り、いよいよ三折岳稜線への登りになった。しばらく三折岳斜面のダケカンバ林を行く。樹木が少なくなった頃、背後に頂上部は雲に包まれてはいるものの、槍ヶ岳・彌高連峰が一望できるようにになった。足元は明るいお花畑で、マルバダケブキ・オタカラコウ（マツ科）・ハクサンボウフウ（ユリ科）・ヤマトリカブト（キンポウゲ科）などの咲く草花は麓平原をトラバースして行く。槍ヶ岳の山頂部にまともわりついている雲が時々薄くなり、瞬間的に峰先が黒々と現れると、パーティは歩みを止

めてさわめき歓声をあげる。

鞍馬に飛び出し、三折岳に至ると北方
向にようやく双六岳が見えた。長い平頂
のたおやかな山容だ。

アルプスの尾根歩きとなって、パーティ
の活気は勢いを増し、足並みも軽やかに
なったようだ。雪田やシナノキンバイ・
ハクサンイチゲ(ヘンボウケ科)などのお
花畑を楽しみながら進むと、やがて、双
六岳と標沢岳との広いコルに双六小屋と
点々と並ぶカラフルなテント場を見出す。
双六小屋の背後にそびえるのは、鷲羽岳
(雄)だ。

午後2時10分、双六小屋に到着。双六
小屋は、北アルプスでは名のある山小屋
で、さすがに設備がいい。かなりの混雑
なのだが、24人用の部屋を用意し、宿泊
料金は一人500円程度割り引いてくれ
た。

着替えをすませると、夕食まで部屋で
静かに構になる人、おしゃべりに興ずる
人、そして広場のベンチで宴を始める人
と、思い思いの時を過ごす。宴の中に混
じり話に耳を傾けていると、いつもそう
だが、新ハイ会員の山歴の豊富さには驚
かされる。私などよりリーダーの資格十

分と思える人がいくらかもいるのだ。

夕食を終え、早い就寝となって、ひと
しきりいびきのこと話場となる。いび
きと云えば、仙丈ヶ岳の奥の背ヒョウッ
や燕岳の燕山荘で、他人の猛烈ないび
きのため一睡もできなかった経験がある。
メンバーの中には、アイマスクと耳栓を
持参するなど、ぬかりない人もいたが、
山小屋泊に耳栓は必需品と言えるのかも
知れない。

二日目。あたりはガスが立ちこめ、風
も強い。予定通り、ザックを小屋に預け
身軽な足で立ちで双六岳山頂をめざす。

平頂の双六岳の頂上部は広々として、砂
石を敷き詰めたような景色が四方に展開
している。おそろく、周水河作用による
礫条構造土なのだろうが、どうも確信が
もてない。1時間ほどで山頂に到着。ガ
スでも見えず、各自登頂記念の写真を撮
撮ってそそくさと下山。

双六小屋で改めて身丈を整え、笠ヶ
岳に向け出発。明日にかけて天候は下り
坂のため、笠ヶ岳山荘に到着後、きょう
のうちに山頂を踏むことと予定を変更す
る。

きょうの行程は尾根歩きの縦走である。
メンバーの様子は特に変わりもなく、リー
ダーとしては全員が元気なのが何より
だ。

三折岳からダケカンバの立つ大ノマ乗
越を越える。進むにつれガスも切れて、
時どきわずかに晴れ間がのぞき、笠ヶ岳
の全容は隠されているものの、しなやか
で優美な稜線が南北にのびている。シナ
ノキンバイやミヤマキンボウゲ(キンボ



シナノキンバイの群生

ウゲ科)のきらめくような黄色と白いコ
バイケイソウ(ユリ科)とがっくりだす
雲間気がとてもいい。

秩父平に至り、昼食休憩をとる。きょう
のうちは天気は何とか持ちそうだ。

秩父平のお花畑で、ライチョウの親子
に遭遇。お花畑を過ぎるとガレの登りに
なった。登りの中途で見下ろした秩父平
と岩稜の景観はかなりの迫力である。登
りがゆるやかなるとハイマツ帯になり、
所どころホシガラスの食べ残したマッシュ
タリが落ちていた。登りきった小広場で
休憩。

笠ヶ岳は依然としてガスのなかだが、
笠ヶ岳への稜線は両へきれいにのびてい
る。メンバーの中には、7月例全山行で
歩いた栗駒岳の姿を、ガスの切れた北の
虚空に瞬時目にした人もいた。

抜戸岳は西側斜面を歩いて行く。東側
は急峻で、いわゆる非対称山稜なのだが、
日本アルプスなど、わが国の高山は東が
荒々しい崖状で、西側は長いゆるやかな
斜面を形成している。この西側の長大斜
面をルートとして歩けることが、わが国
に縦走という登山形態を発達させた理由
の一つとも言われている。

低山登山〜本格トレ
ッキングまで、
登山用品のことなら
おまかせ下さい。

新ハイの会日より更に割引します。



とスキーのヨジミ

〒543 大阪市天王寺区南河堀4-70
TEL06(772)7231

JR天王寺駅
北出口右へ
歩道橋渡ってスグ



非対称山稜がもっともあざやかな山岳
は、私の知るかぎりでは白馬三山だが、
昨年、後立山連峰を歩いたとき、鹿島
槍ヶ岳の非対称山稜の美しさに息をのん
だものであった。

東側の岩壁の壮絶さに目を奪われなが
ら進んでいると、突然、崖の真つた中
に大きな黒い塊が動いた。カモシカだ
った。パーティの悲鳴にも似た歓声を受け、
カモシカはゆっくりにとどかっていた。

まもなく、笠新道との分岐点に到着。
眼下はカール壁にシナノキンバイの見事
な群落を抱いた広大な標高平である。カー
ル壁の岩場を短く電光型に下降して登山
道が刻まれており、その道を目で追って
いくと、カール底には点々と登山者の姿
があった。

巨岩がぼつくりと割れた抜戸岩をくぐ
り抜け、コルから登り返すとテント指定
地に出た。山荘はすくすくなのだが、累々
と巨岩の塊が続く斜面はけっこうしんど
い。

小笠のコルに立つ笠ヶ岳山荘に宿泊の
手続をすませると、ザックを置き空身
で岩が壁のように敷き詰められた道をさ
らに進む。15分ほどでたどり着いた山頂

は、あたり一面乳白色の世界で何も見えなかった。

笠ヶ岳山荘は古い建物でトイレも少なく、設備面では見劣りするが、食事はおいしく、若い従業員との対応も快い。

夕食までの時間ほど、私たちは二階の大部屋に陣取り、ビールなど口にしなから山の話などに花を咲かせた。夜、笠ヶ岳は嵐のように激しい風雨であった。

三日目。雨具をつけ、ガスのなかを出発。笠新道との分岐点まで戻る。雨が降りだして休憩もままならず、カール壁の岩場を下降する。群落をつくっているシナノキンバイの株の一つ一つがはつらつとしており、花冠も心なしか大きく感じる。ペンキマークを拾いながら、不安定な陸石のくたたりを慎重に進む。やがて大きな露岩帯となり、あちこちの溝は川のようにであった。

雨が激しくなり、休憩をとっても立ちつくすしかない。「きょうは全員が無事に下山することだけに専念しよう」と考える。

杓子平が終わると、笠新道の急峻なくだりになった。ジグザグとひたすらくだ

る。時どき、尻もちをつくような形でこ

けそうになる。雨で道が滑りやすくなっているせいでもあるのだが、そもそも私はくだりではバランス感覚が悪いようだ。この条件下では、後に続くメンバーも悪戦苦闘しているようで、尻を痛めた人、登山道からやぶへ転落した人など多いた。

まもなく、針葉樹林帯に入り、ほっとする。標高1700付近からブナが姿を現し、やがてブナとミズナラの原生林になった。

登山道沿いで次々とブナの大木に出会い、私はうれしくしようがない。大木にはそれぞれに存在感があるのだが、とりわけブナの大木は生き物としての息吹を感じるのだ。

歴史の深みから届けられる治なき声なのか、そうしたものを感じるといっても可い。

雨はおも降り続き、4時間半を要して左俣谷林道に出た。

(平成9年8月8日5日歩く)
(注) 山行中は、三俣蓮華岳と間違っていたが、驚愕岳でした。

やはり関西の名山

武奈ヶ岳

比良山にスキー場ができる以前の姿を、私は知らない。山上の湿原、八雲ヶ原がスキー場の開設に伴い、埋め立てられたというニュースを子どもの頃に聞いて、たいへん悲しくなったことは記憶にある。

後年、1987年にスキー場拡張反対の運動に参加したこともあった。しかし一方では、リフトに乗ったこともあれば、スキー場を利用する側にも立っている。割り切ることなどできないのが自然と人間との関係なのかも知れないが、やはり湿原を土で埋めた事実には、今でも悲しい。

武奈ヶ岳には、これまで九回登っている。この数は南アルプスの駒津峠と並ん

松田敏男

比良

で最も多い。私はリフトを利用して登ったことは一度もないが、一般の人でも簡単に登れる山だから頂上付近はごった返していることがある。そんな時はまっすぐ前を見て、人につかからないようにだけ注意して、頂上を通過することになる。

しかし今回の山行はこれまでにない爽快なもので、武奈ヶ岳の印象を強くした。それは正月明けに頂上でテントを張るという構想が、成功の第一歩だったのだ。これには14年前の1983年の1月4日に、日帰りで武奈ヶ岳に登った時のすばらしい印象が基本にあった。頂上から南・北アルプスを見たのである。年末年始で

△参考タイム▽

- 一日目 新徳高原バスターミナル5・00 (集合) 5・15 ワザビ平小屋6・35 (朝食) 7・00 鐘平分岐点9・40 155 鐘平小屋11・00 (昼食) 11・45 15折 岳12・45 双六小屋14・10 (泊)
- 二日目 双六小屋5・50 双六岳6・15 45 双六小屋7・45 8・00 大ノマ 乗越9・45 秋父平11・10 (昼食) 11・45 笠新道分岐13・35 笠ヶ岳山荘14・20 35 笠ヶ岳14・45 15・00 笠ヶ岳山荘15・15 (泊)
- 三日目 笠ヶ岳山荘5・30 笠新道分岐6・20 杓子平7・15 笠新道登山口10・00 (解散)

△地形図▽ 昭文社「5上高地・楡・池高」



西南麓より武奈ヶ岳



工場などが休業していて、空気の透明度を高くしたのではないかと、頂上にて、竹生良・伊吹山・鈴鹿の益山山など、断定できる山や登壇湖の鳥を手がかりに、スケッチして帰った。山の形から、おおよそ見当がついたけれども、家で地図帳を広げて、ものさしで角度を測り、正しいことを確信した。直線距離にして、200 0 220、離れた南・北アルプス。そ

の光景をもう一度、それも頂上でテントを張ることにより、見える確平の高い早朝をわらっての山行だった。

三日目が過ぎた一月四日の朝、俣田さんと西村さんと私の三人は京都駅に集合して、お馴染みの湖西線に乗る。時間が早くて、スキー客は箱館山行きの人たちだけで、今年も日が日曜日なので、年始の休みが最も長い年なのだ。三日間のそれぞれの行事を済ませたあと、これを見送すわけにはいかないと、集まった次第である。だからもう電車の中で、すでに私たち三人はハイテンションとなっていた。近江高島駅でバスに乗り換え、これまたお馴染みの終点、畑まで乗る。

以前私たちの登山行の車が、凍てついた坂道をスリッパして一回転した所を登る。集落を抜けて地蔵峠への登山道に入ると、もう静かな雪の道。杉林に入ればすがすがしい新年登山の喜びに満たされる。今年も元気に山に始まった。感謝、感謝である。一泊だけだから、食料もそんなに重くなく、快適だ。

地蔵峠に着き、主稜線にのった。これからはこの稜線を南下して、ひたすらテント場予定の武奈ヶ岳をめざすのみだ。

少し稜線を東にはずれる所からは、黒い杉の森を山頂に載せた釣瓶岳のやさしい三角錐が見えていた。再び稜線の上に出れば、西側の朽木の谷から冷たい風が吹き上げていた。でも上々の天気だから、ザックを下ろして休む時もあるがすがすがしいくらいだ。少々ラッセルは覚悟していたが、よく踏まれていて、案に登れる。

釣瓶岳の頂上は大きな数本の杉の下にあって、どこか懐かしさの湧く所だ。ゆっくり昼食とする。少し雪が舞い始めているので、ツェルトを広げて、三人でその端にすわって、真ん中に空間をつくる。ガスの火をつければもうそこは別天地。温かくて身も心もゆったりとしながら、ラーメンをつくる。いつものようにドリッブコーヒーマスターで、近郊の雪山の良さを存分に味わった。

ツェルトをとれば、寒くてうら寂しい頂上に放り出されて我に返ることになったが、温かい食べもの、飲みもので体は満たされているから、ザックをかつげば、またルンルン気分できいざ出発だ。少し雪が舞っている空を見上げて、明日の朝は晴れますようにと祈りながら、いったん細川越までくだる。

さっそくテントを張る位置を決めようと、頂上行近を左へ右へ捜してみよう、風よけになる地形もなく、また雪が思いのほか少なく、少々迷ってしまう。こうなれば、いちばん上の風をまともに受ける所に張ってしまおうと決める。テントを開ければ、アルプスがまともに見えることを思い描いて、フライをしつかり引っ張って、テントの本体にくっつかないようにした。三人用テントに三人というのは少し窮屈なので、要らない荷物を入れたザックにカバーをかけて、ツェルトでぐるんでフライとテント本体の間に置いた。

アルコールが体をめぐれば、もうこの地は表だけの別天地。最高の気分だ。



14年前に見たと同じ光景を、また目の前にすることができた。痛快極まりないこの頂上。やはり関西の名山。われらが武奈ヶ岳だ。丹波高原にも目を向ける余裕ができた。ひととき高みのが百里ヶ岳。手前にはシラクラ、左へ峰床山・皆

下界の明かりが見え始め、旦もまたき、明日への期待感が高まった。翌朝は快晴だ。いちばん左に白山が、その名の通り白く大きく、朝日に輝き、その右に能登白山が白山を小さくした形で見え、その上に北アルプスの連山。槍・穂高が雄々としたスカイラインを描き、たおやかな形の乗鞍岳、白に黒のコントラストのある御嶽。その右には手前に大きく伊吹山が盛り上がっている。伊吹山に隠れながらも右へ中央アルプスの一部、そして仙丈ヶ岳・北岳・間ノ岳・辰島岳・埴見岳と続いている。少し黒めの大きな意那山をはさま、右へ赤右岳と栗岳。そして遠く仙山から逆光ににぶく光る御池岳や藤原岳など鈴鹿連山の大きな山脈。

朝食を済ませてテントをたたき、もう早山の登山者がひとり、登ってこられた。西南稜を快適にくだる。ワザビ峠から口の深谷におりる頃には、「二三のパーティとすれ違おう。もうこの頃には凍雪がきかなくなっていた。急遽に寒が広がって、暗い冬空にまた戻っていく。ほんのひとときの快晴を、私たち三人は共有できたのだ。

金葉峠をくだり始めると、もうこの山行は終わりも同然。あとは体の重さでしぜんに下へとおりていく感じだ。比良駅の手前で雨になった。

ホームで電車を待つ間、寒の中にかくれた比良山を見つめ、ただただ清足感に浸った。車中では、吹雪となった車窓の景色が、いちだんと山脈に風情を添えた。(平成9年一月四日午前5時歩く)

△コースタイム▽
知(5時間30分) 武奈ヶ岳(5時間) 比良駅
△地形図▽昭文社「46比良山系」

登山に必要なものは、
国産・舶来
すべて揃っています。
足にピッタリ/
登山靴のことならお任せ下さい。
(定休・火曜日)
〒604 京都市中京区丸太町通堀川東入
☎ (075) 211-5768
☎ (075) 231-0318
山とスキーの専門店
京都 ムラカミ

さあここからは北稜の登り。今回の山行の一日目のハイライトだ。雪山の醍醐味を知る場所だ。「森林限界を抜けるぞ」と叫びながら、樹林帯から雪のササ原に由た。北稜はササの丈が高いので、雪稜とは言いがたいが、気分はほとんどハイテンションとなる。

狐の足跡を先導にして北稜を登りつめると、頂上直下に先客のテントが一張、風を纏みで避ける、なかなかの好位置に張ってあった。そしてだれもいない頂上に着いた。視界はほとんどないが、本日はここまでと思うと、楽しい。

冬でも暖かい瀬戸内の島々

大三島・大崎下島・大崎上島

多摩 雪雄

瀬戸内海

鷲ヶ頭山より安神山の後続 (右)



若年するので、ジャンボと山型のタクシーを予約しておいた。

「センセ、どこ行くの」「同乗のSLに助け。ワシガトウサンだ」ジャンボの女性から走り出した先頭車に声がかかると、そうか、センセはやっぱり私たちのおとうさんなのだ、と、思ったそう。

舗装車道は北面から山頂の西斜面を三回転すると、わずか25分で山頂直下の駐車場に着いた。そこは自然研究路の案内板がある。大山祇神社から2・5km、1時間30分とある。ここからの眺めもいい。トイレ棟を右奥に見て一段上の頂上まで10分。

鷲ヶ頭山?等三角点標石(436・506)の冬枯れの小丸に着く。標石は点の記と位置が逆で、くたっとなって来た左手の草むらに小さい丸太の鳥居と石祠があり、右側の草を踏みしぐくと龍王大権現の基壇があって、その左手にあった。ここから見下す南西方の台本川兩岸の緑野帯が海からまっすぐに平地をよぎり、鷲ヶ頭山真南の台タムが大きく見下ろされるが、この山体の南面は植生がなく、点々と黒い枯れ木が目立っている。八年前、人工タムの工事人の焚火により、二日半燃え続けて全山丸焼けとなった。鷲ヶ頭山からの見晴らしが良くなったのを喜ぶべきか、破壊された自然を憂えるべきか。

2日は、南面の樹草の植生が見られる公園風に整備された、小広い頂上の中央の大樽の前面にある。背後の小さいササの円峰に登るまでもなく、鷲ヶ頭島の最高峰として瀬戸内海的重要地点でもある360度の大好望は、驚異な表現だが、舌舌に驚きたい。ベンチもあり、眺望を十分に堪能したのち、9時20分頂上をあとにする。無風。全天薄い高層雲、高層。薄日も差して暖かく、気温9℃。

(一) 大三島
村上天守の守護神、全国の大山祇神社一万余社の総本山がこの大三島に鎮座する。我々山屋にとっては大山祇神社と木花之開那姫は尊崇篤い神である。その総本社に詣でる日がついにきた。

平成八年1月中旬、JR呉線志海駅から港に向かうと、頂上に雄宇が見える尖った岩山の忠海富士に登高欲が頭をもたげる。しかし、きょうは四国各山地に渡る第一日目なのでスケジュールは守らなければならぬ。

駅から15分で東海線に着く。大三島の盛港には高速船で30分。島のバスは日に三便。第一便が出た35分後の8時05分に

環状庁と愛媛県が設置した表示板が、頂上の「山一瀬戸内海の誕生」から始まって、南海放送、NHK大三島FMの脇に、島の植生、鳥類と続き、図記されたいな遊歩道が級上を西の安神山へ導く。そのコンクリートの狭い道は、急な階段をくだって二度車道を突く切るとあとは地道となって、40分後に「鷲ヶ頭山」に出る。後ろから通りこんで尖頭に立つこともできる。

この付近は素々と火成岩が山肌をおおっていて、冬枯れした草木の間を左右の眺めを常に意識しつつ、ゆっくりくたっ



日時10分、安神山4等三角点(267・066)の冬枯れの小丸に着く。標石は点の記と位置が逆で、くたっとなって来た左手の草むらに小さい丸太の鳥居と石祠があり、右側の草を踏みしぐくと龍王大権現の基壇があって、その左手にあった。ここから見下す南西方の台本川兩岸の緑野帯が海からまっすぐに平地をよぎり、鷲ヶ頭山真南の台タムが大きく見下ろされるが、この山体の南面は植生がなく、点々と黒い枯れ木が目立っている。八年前、人工タムの工事人の焚火により、二日半燃え続けて全山丸焼けとなった。鷲ヶ頭山からの見晴らしが良くなったのを喜ぶべきか、破壊された自然を憂えるべきか。

安神山から遠く向きを変えて北岸根をおりるようになり、荒地を抜けて国内の国宝、重文級の甲冑の約八割が展示されているという国史館に出で、日本唯一の女性艦も見た。海軍博物館では珍しい魚貝類の標本中、鯨の雄のシンボルの巨大さに目を見張り、ガンギエイの仔魚は想像上の火屋入そのものであった。大山祇神社境内施設は、本殿、宝篋印塔始め、ほとんどが重文で、神門前の

大クスノキは樹齢二六〇年の天然記念物である。1時間30分洋報して12時30分神域をあとにする。抜けてゆく町中には食堂やマーケットもあり、15分で達した宮浦港から快速船1時間で四国の今治港に着く。今治城・国分寺跡跡・網敷天満神社・志島ヶ頭松林等の名所古跡をめぐって、北条市の旅館・太田屋に第一夜を過ごした。(平成8年1月中旬歩く)

△コースタイムV文中を参照
△地形図V2万5千J水浦・水江
大三島タクシー 0897(02)0136
別荘旅館・太田屋
0899(03)0021

(二) 大崎下島
竹原から高速船で40分、大崎下島大長浜に着いたのは平成九年2月初旬の16時07分。

船中の上島舞の女性たちから島の様子を訊いたり、沖浦のオババと話し込んだりする。「この町の人らは何を生業にしているの」「オキエーラは町ではないの、いなかだわ」とは言え、郵便局もあれば神社寺という名刺もある。

下島東端の御手洗港が藩政時代から栄えた。七郷が通遊行の途路、立ち寄った家や軒を通ぬる遊女屋。そのうちの若胡子屋は史跡として今も白壁を巨きく見せている。また、潮の干満により接岸できる石段は、オチョロ船で客引きをする女たちの喜怒哀楽の場でもあった。

昨年の19号台風で御手洗は大被害を受け、屋根の新しい天満宮や軽子神社、その他を、町の人が何げなく話しかけてきて1時間余も案内してくれた。この日は、小長港前の旅館・里に泊まる。

この島にはタクシーがなく、翌朝宿が手配してくれたジャンボで二往復する。役場から送られてきた1万分之一図には、久比から南行する崖道が頂上まで通



じ、一峰寺公園として「青く澄んだ海と瀬戸の多島美が一望出来る」と記した立派なパンフレットによって、小長から20分、二台目が頂上駐車場に着いたのは8時20分。そこには八角形の大きな展望休憩舎が新設され、少し後方には立派なトイレ棟もあった。

丸太段を登って行くと、一峰山水分神社が平成八年10月に建立され、左横一段上には、449・33坪の一峰寺山1等三角点標石は理窟のない綺麗な面をわずかに地表上に現していた。標北はり度、規定通りに埋定されている点名御手洗扁は、平成五年3月更新された点の記の一峰寺と三角点。その他の配置は当然のことながら異なっているが、図上に表現されていらない頂上までの車道の記載はある。

「きょうはめくといじやねえか」と言われるまでもなく、数日前の降雪が残るとはいえ、無風。雲無しの快晴。気温3℃ながら暖かい。

東西のゆるやかな尾根には管理歩道が通じ、展望東屋の一本柱を囲むようにベンチが配置され、枯れ枯れの木立とはいえやわらかい風光漂う一峰寺公園の趣いは、永く昔の心を潤すであろう。

頂上から高さ30坪位、歩程100坪ほどだった八角形の休憩舎の脇から9時ちょうどに北東への尾根をくだりだした下山隊は、運転手のオッサンのみかん山で、道はあるとのことだったが、やはり枯れ枝や草むらは払わねばならなかったと云う。

私は、前年10月に大崎首頭部を骨折して入院2ヶ月、目下リハビリ中で、まだ山歩きは無理なのでオッサンの車で下山し、御手洗の名産百種の見物と由来を聞くことができた。

オッサンはこの島の代表的人物で、あちこちに土地や工場を持ち、大きな車庫の二階には古物商願負の逸品が山積みされていた。

(平成9年2月上旬歩く)

△コースタイム▽文中を参照

△地形図▽2万5千1大長・大浜

旅館・里 08466(6) 3953

③ 大崎上島

小長港から船で15分、真向かいの上島明石港には13時45分に着く。このタクシーは一台だけなので、ジャンボが二、三台ある木江の会社に予約しておいたの

で、すぐに出発できた。

この島もバイパスや広い新車道ができて、上島トンネルを出た北口すぐ先から新道に入って、独標273坪をぐるりと廻り、独標317坪の東で図示の車道に合し、わずか10分で頂上の第二駐車場に着く。

本郷へ原下へ山尻と廻って25分かかる予定であったが、TV塔三基の西と中央の中間が広い第一駐車場であった。

石鏡神社・薬師堂参道案内図と、神峰山登山道指標と、展望台まで150坪・10分とある赤水板に従って、ホームTV



一峰寺山頂より東への管理歩道



大崎上島付近時間

塔脇から尾根筋をゆっくりたどる。

石鏡神社通拝堂は住居と隣接していて、前面はコンクリート製の大きな展望台もある広場となっている。案内板に五百羅漢とあるのは数体の地蔵尊のことで、車道から登ってくる散策道が合した地点にあり、清潔なトイレ棟もある。

なお10分で神峰山に着く。2等三角点(点名大崎・452・6坪)の標石は、光輝寺薬師堂の前面に現存のない綺麗な姿を長く現していて、古い鐘樓と檜の古木の中間に位置している。

鉄筋コンクリートの立派な堂宇は平成

五年12月建立され、薬師様は八授と墨書した大きな男根を待らせていた。

いこいの森、伝説の山頂から望む多島美は瀬戸内海附一の景観を誇り、小島の緑と紺碧の海の

見事なコントラストは、しばし忘我の場に通ずる。というのは、展望台からの眺めで、ゆっくり休んだ一行が北東への後道をつくって行くのを見送ったのが14時50分。

私は、待たせてある車で大崎町の古利西光寺や、大正三年に船大工が建てたという木江町の木造五階家、そして天満港に軒を連ねる古い造りの遊女屋の路地をそぞろ歩いて、港近くの大通りに出ると、薬師の展望台にいた若い男女の外国人多数に逢う。明日は島一周の駅伝があり、毎年多数の外国人が訪れるという。

下島でも上島でも、逢う人ごとに柑橘類を手渡してくれ、声をかけてくれる。また乗船時に券売場で売り物のみかんを数袋手渡してくれたりもした。沖浦のみかんが一番うまく、広島にも出荷しているという。

16時に下山隊と波待待合所で合流し、この日は三原から笠岡に出て泊まる。

(平成9年2月上旬歩く)

△コースタイム▽文中を参照

△地形図▽2万5千1大長・大浜

旅館・里 08466(6) 3953

小女郎峠から蓬萊山

秦 康 夫

比良山系の主稜線と、主な登山ルートを一通り歩いてみようとするの端、靈仙山からスタートしたシリーズの第二回。前号は小女郎峠まで来たので、今号は安曇川側の坂下から小女郎峠を経て、南北比良の盟主・蓬萊山へ登り、キタダカ谷道を琵琶湖側へくだることにした。

新装なったJR京都駅舎だが、ここは全然変わっていない、いつもの3番ホーム。湖西線を聖田駅で降り、総勢10名が二台のタクシーに分乗して、登山口の坂下に向かう。

通常は、聖田駅からの江若交通バスか、出町柳駅からの京都バスを利用するのだが、昨年、安曇川沿いの国道367号線

に新道が開通してバスがトンネルを通るようになり、現在「坂下」のバス停がないので、やむを得ずタクシーとなった。料金は約5000円、五人乗れば一人あたり1000円。聖田からのバス代、一人950円とあまり変わらない。バスでは、新道の三つ目のトンネルを出た所の「下坂下」から国道を少し引き返すことになる（なお、江若交通バスはロータリー工事の終了次第、旧道の元の路線に戻す予定。タクシーは聖田駅から30分弱で旧バス停の坂下に着いた。安曇川に架かる橋を渡り、琵琶湖の境内を借りて支度を整える。本日の降水確率は50%。気象情報通り、いつ降りだしてもおかしくない曇天

入り、突然、急なジグザグの登りが始まった。杉や檜に色とりどりのポリエチレン・テープが巻きつけてあり、休憩の時、これは何の印かと話題になったが、どうも熊や鹿に樹皮をはがされるのを、防ぐためのものようだ。

いまが盛りのコウヤボウキの花が目につくようになると、やっと急峻の植林帯を抜け出し尾根道になった。左の谷は、何度か沢歩きを楽しんだヘタ谷である。右に見える稜線は、このシリーズの前回歩いたツツケ山から権現山のあたりか。道はなだらかな登りくだりを繰り返して西に向かう。左方には、蓬萊山の頂上付近が姿を現してきた。

ササ原に突入。背の丈ほどもあるササをかき分けて、露に濡れながら足さぐりでそろりそろりと進む。ふり返ると、女性たちはいつの間にか、手ぬぐいなどではおかぶりし、大事な顔のアプロテクトを忘らない。少し離れたと前の人が見えなくなるので、はぐれないように全員が数珠つなぎになって、わい、わい、がやがや、ざわざわ（これはササの音）、ササ歩きもなかなか楽しいものだ。

ナナがミヤコザザほどの低さになって



とおしい気分が一気に晴れる。右に小女郎池への道標がある所で小休止。これを見落としてまっすぐ行くとヘタ谷におりてしまう。数年前間違えたことのあるコースだ。

小女郎池へは右に折れ、雑草を踏んでひたすら登る。鹿のものらしい足跡が続いている。道がサカ谷側に回り込むと展望が開け、谷を隔てて南の尾根が見えてきた。倒木が道をふさいだりしてはいるが、このあたりなかなか気分のいいコースである。

大きな杉が現れると間もなく植林帯に

蓬萊山山頂の「彼岸の鐘」



7/14/59

が広がり、雨具は出しやすいようにザックの上のほうに移動させておく。

9時15分スタート。しばらくは、やたらと枯れ木の多い杉と檜の植林が続く。右に谷におりる道が現れるが、日陰のテープに従い左に進む。薄暗い植林帯の中に、鮮やかな朱紅色の花をつけるフシダクロセンノウが、目を喜ばせてくれる。

北に向かっていて道が東向きを変えると広葉樹林となり、葉の色合いがわかにかに明るくなってまるで春山の趣。うっ

きて、小女郎池は近い、と思うとまた青丈ほどの高さになる。だがこれは少しの間で、11時10分ごろ池の南の端に出た。きょうはほかに人がいないせいもある。いつもにもまして静かな雰囲気である。ここで標高1060m弱、約670mほど登って来たことになる。

美青年に化身した池の主の大蛇を誘って、池に入ったというお老女伝説（池名の由来になっている）で知られる小女郎池は、雨乞いの池でもあるようだが、きょうのところは雨は願い下げとしておきたい。

ゆっくりと休憩後、小女郎峠を経ていよいよ蓬萊山への急登が始まる。クマザサに湿る花弁を閉じたリンドウと、時おり見かける野仏に励まされて、12時ジャスト、やっとたどり着いた山頂は四面がス。登山リフトの機械音が静寂を際立たせるなか、わずかに聖濟寺から武奈ヶ岳方面が、ガスを通してぼんやり見える。

広い山頂では、供養塔の横にお地蔵様が九体、赤いよだれ掛け姿でわれわれを迎えてくれるが、お天気の神様のほうは一向に歓迎の色を見せない。石組みの塔になっている「彼岸の鐘」で記念撮影を

したが、これを鳴らせば時れる、との説を唱える人がいて、交代で鳴らしてみた。響動が風を呼んで、ガスも少しは薄くなるかも知れない。方位盤によると、若狭湾・白山・伊吹山・鈴鹿山脈が一望のものらしい。残念。

展望はあらかじめ、1等三角点(ヘー174)から少しくだった所にある「山の神休憩所」を借りて昼食をとることにした。20人くらいは食事のできるきれいなお堂である。

中には守護神の比良大御がまつてあり、山行の安全を祈願して参拝。粗いノミ跡がくっきりした、鈍彫り(円彫彫りというそうじ)の木像もケースに納まっている。高さは1尺ほどだが、顔の表情がまことになごやかで、ちやうど大相撲の解説でおなじみの冠車親方(元大関琴風)そっくりであるのもおもしろい。

ゆっくり食事をして時間をつぶすが天候はいっこうに好転せず、18時10分ごろ出発。リフトの南側、グラス・スキー場の中をくだり始めた。ガスは先ほどより濃くなって「雲のなかの散歩」の雰囲気であるが、前を歩く人の姿がすぐ隠れてしまうので、推れないように声をかけあっ

たり道を吹いたりして、一団となって進む。笹平のフィールド・アスレチックやアーチェリー場も、日頃の喧嘩がうそのように人影もまばらである。

打見山頂上までに行かず、リフトの間あたり、ゴーカートの遊び場の横からクロトノハゲ方面への懸崖に従って右へくだる道に入る。

天象水と名づけられた水場があり、ゴンドラ駅展望台からの道がおおりて来ている。ゴンドラの下をくぐるあたり、まだ青くて小さい葉のイガがたくさん落ちていた。風も相当吹いたようだ。

「まごころの岩」という絶好の休憩場所に出た。芝生もある。あいにくの展望だがここでゆっくり休憩。一服すると、どこからか冷感グレイプフルーツや、ようかん・アメなどがまわってくるのはいつもの通り。ともすれば休憩時間が長くなり過ぎるのが、このグルーアの欠点である。山頂の休憩所にあったのと同じ表情の木像が、六角形の小さなお堂に納まって、にこやかな笑顔をこっぴつに向けている。

ここから10分ほどくだった所が花崗岩のクロトノハゲ。前面に広がるはずの巨

観湖は、薄いガスを通してぼんやりとかすみ、北の堂崎岳・釈迦岳方面も展望せろだ。

早々に下山することにして、急な勾配のキタダカ谷道を慎重にくだる。植林が現れると間もなく天狗杉。大きな杉の木が二本ある。ここまでくればひと安心だが、まだ先は長い。1時間半ほどかかって、予定通り16時過ぎにJR志賀駅に到着した。

展望のきかなかったのが残念だが、その代わりほとんど人にも会わず、久しぶりに静かな雰囲気を楽しみ、しっとりした山行であった。
(京都北山グループ例会・平成9年9月7日歩く)

△コースタイム▽
坂下(30分)ヘク谷への分岐(40分)植林帯の急な登り(1時間)小女釣池(5分)小女釣池(30分)蓬莱山(20分)クロトノハゲへの分岐(30分)クロトノハゲ(30分)天狗杉(1時間20分)JR志賀駅

△地形図▽2万5千1花背・北小松
昭文社「46比良山系」

二日間で1000キの大ドライブ旅行

東ジャワ島・ブロモ山

吉見 英樹

インドネシア

この山は有名なバリ島の横、ジャワ島の東の果てに位置し、スラバヤから約4時間のドライブで行けるが、ただ一口にジャワ島と言っても、日本の島の感覚で考えると本当にえらいめに違う。

西の端にあるジャカルタとバリ島では1時間の時差がある。山自体の難度は無いと言ってもよい、歩きたくなければ全く歩かなくても山頂に着けるのである。ではどのようにして行くのかと言えば、4WD車と馬を乗りつげばたり着けるのである。あの漫画家のエビスさんがTVの番組で行っているので、推して知るべしである。

ではなぜそのような山へ行ったのかと

言えは二つの理由がある。一つは長女を山のゲイナミックさに触れさせたかったこと。その条件として、間違っているのは重々承知の上であるが歩かなくてよい山。二つめはブロモ山はその景観の異様さ、ドラマチック度、大きさを世界中にその名を知らしめているからである。トレッカーでも旅行者でも一度は行くべしと、「地球の歩き方」にも八ページに渡って書き進ねてある。この前行ったリンジャニ山はたった四行だから、その扱いは比較にならない。

そんな具合で簡単に旅行計画を立てたのであるが、やはり事前の情報と実際が大きく異なり、結果二日間で20時間、距

ブロモ山からスメルン山を望む



離にして約1000キの大ドライブ旅行になってしまったのである。

8月18日、18日

グアム経由でデンパサールに到着。さっそく地元のエージェントと価格交渉をする。二人で「キャッシュや」と電話で値切りまくった。とにかく今回は二週間の休みがあるので、値切りに二日や三日

かかって全く平気なのである。

その間は、ビールでトロドリ(トロビカドリンク)の酔、昼寝をしたり、ヌサドアへ買い物や食事をしたりで余裕綽綽である。二日ばかりで半分の価格まで値切ったのである。しかし、「ガッハッハ」してやったりと喜んでいたのでこの日限りであった。やっぱりおためが付いていて、この小旅行の疲労の原因を値切り行為でつくったと断言してよいだろう。

8月19日

朝6時にビックアップのエンジョントがやってきた。車が向こうからやってきたが、見てびっくり、何と750ccの軽バンではないか。今さらこの車では駄目だとも言えず、娘と顔を見合わせながら、次回からは車種も確認しなければならぬと肝に命じたのであった。ともかくにも長旅の始まりである。

デンバサルを出て一路西へ西へ、コナツツの森をドンドン走る。小1時間も走ると海岸線が見えてきた。村々の地域寺院はなかなか豪華である。バリ島の西端にあるフェリー・ハーバーまで約3

時間半のドライブだ。途中、街を通過するがこの辺になるとすいぶん田舎になり、三輪自転車のベモ、乗り合い馬車のチドムが目に入ってくる。車から一面のココナツ畑と、遠方に3140坪のアグン山が見える。やつとハーバーに着くと海峡の向こうに名前は忘れたが、3400坪の火山がそそり立っている。海抜を渡るのは30分くらいである。ゆめらと標のようにフェリーは対岸へ渡るが、対岸の街が手にとるように見える。もちろん観光客は私たちだけである。

対岸のジャワ島はハワイ島のように荒涼とした風景で、火山がいきなり立ち上がっているのは、ハワイに来たのかと思うほどである。ジャワ島はバリ島とは根本的に違う風景である。バリ島は緑が多く、ジャワ島は殺伐とした光景が続く。明らかに暑く、木々が無い。火山灰の土地に立ち枯れたような木が、延々と続く。何時間走ってもズーッと続く。途中低い山がいくつか見えてくるが、全部ギザギザの山になっている。噴火爆発したときに山の大半がぶっ飛んだに違いない。この異様な景色が4時間も続く。ここジャ

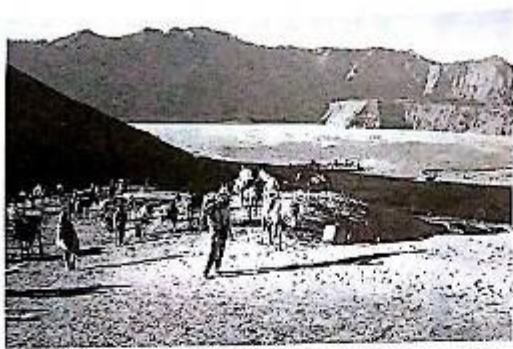
ワ島はキスリムが多く、町や村を通過するたびにコーランの大音響が流れてくる。

ついに山側には進路を変えた。なんとすですで9時間が経過している。細い山道をエンジン音を鳴らせながら上っていく。木々の少ない谷あいやグングン上っていく。ついさっきまで海抜3400坪を走っていたのに、1時間で標高2400坪まで上がるのだから、無理はない。

小さな民宿がたくさん見えてきた。どうやらここがプロモ登山のベースになる所だと、すぐに判った。マサレイ(白人)やポーターがうろろしている。オ、ついに今夜の宿に到着だと喜んで車から降りると、ガイドが地元の人と難しい顔をして話し込んでいる。ひと目でトラブルと判る雰囲気だ。嫌な空気が流れているが、恐る恐る内容を確かめてみると、道を間違えたとのことである。外輪山の反対側の村に来ているようで目的の所に行くにはいったん下へおり、また上がるので、さらに4時間かかるらしい。

ヒヤヒヤの交渉の結果で、ジープを雇いこの軽バンをロープで引っ張りながらクレーターに突っ込み、一気に突っ切る

うということになった。かなり目茶目茶な計画だが、これが今回の旅のスーパーハイライトシーンであった。私たちがジープに移り、内輪へとくたくた歩いて目の前に大クレーターが広がっている。そのバカでかいクレーターの中には、プリン型やプリンの上がふっ飛んでないのやら、それの巨大なものやらがゴチャゴチャと存在している。このかなり異様な、一見



ジープから降りてカルデラへ馬で行く

趣味の悪い光景は、我ら親子の度肝を抜くには充分すぎるくらいであった。クレーターにおりたら、凄々と火山灰を上げながら車は走る。ジープの中にも灰が入ってくるのでバンダナでマスクをするが、これは西部劇の盗賊のようである。後ろを見ると軽バンがロープに引かれて、右や左にグワングワンと揺れながら、暴れ馬のように走っている。さぞかし怖いのだろうなと彼らガイドたちの顔を見たが、全員大はしゃぎをして笑っているではないか。こっちも連られてバカ笑いの連続だ。

前方を馬に乗ったマサレイが隊列を組んで走っている。そしてそのはるか向こうに、荒涼とした砂漠の中に寺院が見える。本当にここはインドネシアか? まるでタカラマカン砂漠を疑隙めざして走っているようにしか思えない、不思議な錯覚にとらわれた。

途中でジープを降り、カルデラまで馬に乗り継ぐ。娘は全く歩く意志がないのだ。ひととき噴火口を楽しんだあとジープは、反対側の外輪山を駆け登っていった。約500坪くらいの高度差だろう、やっときょうの宿・プロモトサリに到着

した。

くたくたといっても過言でない。いくらかお金を預まれても、きょうはもうぜったいに車には乗れないぞ。しかしあずはきょうしたことの、同じことを反対向きにしなければバリ島へ帰れない。でもそれを口に出すのは、あまりに恐ろしいので、考えないようにした。娘も何も言わないのは、同じ気持ちだったのだろう。まるでクレーターのように、二人ともこれには触れず、やれ「飯がうまい」「星がきれい」「宿がいい」とか言いながら、この夜は早々に寝ることにした。

幸せだったのは、ホテルがヨーロッパ風のお洒落なシャレーで、かのスハルト大統領も来られた有名なところらしい。私たちの旅にもズバリ宿がついた。

8月20日

午前3時に起きる。食堂にはすでに多くの台湾人、マサレイが集まっている。のんびりとして大遅刻してきたガイドたちと出発。今からサンライズを見に行こうというのだが、またもや道を間違えてしまったようで、ガイドの頼りないこと、このうえない。

有名なプロモのビュイポイントに着いて、日の出を待つ。ここからの写真はいろいろな本で紹介されているので、わくわくして待つ。しかしかなり寒い。私も履も持っていないものはパジャマにいたるまで全部着こんで来た。私など、パンツ一枚、パジャマ・タイツ・ズボン・ハーフパンツとゴロゴロ状態だがそれでもやたらと冷える。気温は8℃だ。ここはもう人だらけで、人の蔭や中に入って風を防ぐことにする。防風林ならぬ防風人だ。待つこと20分、太陽が顔を出し、全容がおぼろげに見えるだして来た。

ウーン、やっぱり冷るしかない光景だ。想像はして来たもののやはり本物はすごい。ビュイポイントから、眼下に直径何十キロも及ぶカルデラ砂漠が広がり、その中に巨大な煙壺のような噴火山が何個もそそり立っている。噴火山の山肌はアコーディオンのジャバラのような緩ひだが、深く頂上から数えきれないぐらいの数の筋となっている。1000メートル以上遠くに富士山とそっくりなスメルン山(3670m)が見えるが、遠近感がつかめず、近くに見えてプロモ山の景色の一部になっていく。

色は最初チャコールグレイでとても地球には見えない。エビスさんが言っていた通り月世界にいるようにも思えるが、私にはなぜか暗く、冷たく、深い、海底の景色に思えて暗く冷たかった。生命感の全く無い無機質の世界だ。

人々の歓声と共に太陽が昇って、景色がグレイからレンガ色に変化してくる。陽が当たり山のひだが、より一層くっきりと浮かび上がった。その時、スメルン山がドーンと大きな噴煙を吐き出した。噴火だ！ 噴煙は瞬間に大きな黒い雲になって滑らかなたへ流れていく。

四方何百キロという景色が、箱庭のように収まっているので、あの噴煙がどれくらいスケールなのか想像もつかない。夢中でシャッターを押す私を、「写真オヤジ大爆笑」と娘がからかってくる。

ゆっくりと陽が昇り暖かくなって来た。娘もすごく感動しているようで、私もやっぱりうれい。私事ではあるが、娘は今年18歳、この先何年私の旅について来てくれるかと考えると寂しくもなる。

この場を去るのが惜しい、そんな人がまだまだ名残惜しそうにポイントと眺めている。さようならと、ミキリをつけるの

はなかなか難しかった。

7時、帰路に着いた。帰路は昨日と同じ行程。ひたすら車に乗るのみだ。ただ耐える。やっとパリの高のホテルに着いたのは夜の6時になっていた。2日間1000キロの無謀な旅は、無事終わった。

もしプロモへ行かれるときは、スラブヤからのパスツアーをおすすめする。これは身をもって得た貴重な結論である。ちなみに私が使ったツアーエージェンツは、これだけでパリの島では中堅の信頼のある旅行社であるが、それでもプロモへは4年前に一回行っただけであるとのことだった。道理で道をよく間違えた。要するにパリの島からプロモへは、その行程の辛さから、ほとんど行く人がいないということなのだ。このことをガイドが私たちに言ったのは、我々が疲れ果ててパリの島のホテルに若く30分前であった。ハッキリ言って、そんなことは最初に言って欲しかった。しかし、人なつこくて、ヤッパリ強か人たちがであった。

(平成9年8月16日、20日探訪)

山村民俗探訪記—惣谷狂言・篠原踊り

舟ノ川流域に伝承芸能を訪ねる

大峰

奥田 英一郎

大峰の奥深く、十津川の支流になる舟ノ川流域の最奥部に惣谷・篠原という二つの集落があって、それぞれの集落に古くから伝わる狂言と踊りがある。

惣谷狂言・篠原踊りと言えば、知る人ぞ知る伝統芸能で毎年1月25日に、この寒さひとした山村の神事のもとに奉納される行事である。いずれも県の無形文化財の指定を受けているが、昨今の過疎の里だけに保存会の人たちの努力で大切に伝承されている。

舟ノ川は大峰の中央部になる頂仙岳、八経ヶ岳、明星岳、七面山といった2000mに近い山から西に流れる川であるが、源流の地獄谷とか日裏山谷といっ

た谷は岳人仲間はもちろん、土地の人でも怖れる険悪な谷で、篠原の民宿で聞いた話だが、近年起きた遊覧事故の際、遺体を運び出せないで、現地で茶毘に付したということだった。

大塔村の惣谷・篠原はかつて川上村の高原とともに古くから「木地師の里」として知られた所で、今も惣谷には茶杓子を作っている人がいる。また明治から昭和の始め頃にかけて、高級料理店が出されたという岩塩の採取が盛んに行われた所でもある。雪の季節にこの純朴な山里に伝わる狂言と踊りを訪ねて、民宿の主人から山の話とともに民俗談などを聴くのは楽しいものである。

篠原踊り「梅の古木踊」



私たちは、かつて篠原の人たちが天川村や下中に出るのに使ったという川瀬舟を越えようと思ひ、天川村と大塔村の役場に向い合わせたところ、雪の峠越えはすすめられないと言った。急のために民宿にも電話をすると、峠越えなどこんでもないということで、やむなく五糸からバスで大塔村に入り、宇井からさらに舟ノ川をたどった。

その日は今冬一級という寒波がきて、天誅組の奔起で知られた天辻峠を越える時、パスの運搬者さんはチェーンを付けるに一苦勞だった。宇井で後戻りした村営バスを待つ間に、30分ばかり積った除雪を手伝った。パスの客は学校除雪の小生が数人だけだった。

舟ノ川に沿って雪の降りしきる林道を走る。溪谷は深く、はるか下の河原は真っ白で、流れだけが黒く蛇行している。山肌はぐっすりとした雪で、残念ながら大峠の主稜は見えない。篠原の集落は深い雪の山肌に入家が点在していた。あらかじめパスの到着時刻を知っていた民宿の奥さんが、雪のなかに出迎えてくれる。夜7時から踊りの能百があるという忙しいなかののである。

夕食にこんにくのさしみ、アマゴの煮付、タラの芽の天ぷら、大根煮しにかやしめじのくさみあえ、ぜんまいのからしめえなどをいただいているところに後場に勤めておられるご主人が帰宅され、生業のことから山の話まで聞かせていた。

夜8時過ぎにヘッドランプを持って雪の降りしきるなかに公民館へ行く。10人

ばかりの男女の村人が踊りの練習に励んでいて、汗をほんのりかいていた。おす神前に奉納するといふ三曲に加えて二曲ばかりも演じてもらった。演、演、ピルまでいただくという歓迎ぶりだ。

寒い夜だった。この大峠の山深い溪谷の民宿の廻れ座敷に休ませてもらった。渡り廊下は雨戸を閉めないままだから雨足に記さるたびに冷たい板張りをひたひたと歩いてゆく。久しぶりの縁の丸襦であった。互いに亀の子が首をすくめるような格好でふとんの中にくまぐまとして眠る。

翌朝も雪模様であった。踊りに出る奥さんは早くから気づわしく立ち廻っていた。われわれもあわただしく朝食をすませて惣谷へ向かう。4分ばかり下流、林道から少し舟ノ川へおちた小広い台地に天神社があり、杉の木立ちに囲まれている。境内の片隅では焚火が用意されていて、村人があわただしく動き廻る。観客のなかには遠くから来ている人も混じっていた。天神社の台地を隔てて質素な建物があり、そこが狂言が行われる舞台であった。昔は奉納が終わると舞台をお寺に移してゆっくりと村人たちがくつろいでいた。

だらしい。ほどなく神事が始まる。神王さんの祝詞に続きお願ひ、そして神の奉養となる。このあと山の幸、海の幸が献上され、さらに村の各種代表の参拝が終わると、いよいよ狂言の奉納となる。

その日、初めに用意されたのは「雄引き狂言」である。商人・僧侶・商人の妻の三人が登場するが、演じるのはみな男性である。筋は商人が長崎へ商いに出かけたあと、主人が留守になるといっものように商人の妻は、寺の僧を招いて酒宴を楽しむ(ささ)つと、進めるといふ土器を使っていた。酒の肴に小唄が唄われて二人が打ち笑っている最中に、突然、主人が戻ってくる。酒宴が一転して騒ぎとなる。おもしろいのは商人が商いに出る際に、妻に残すあと勸定に、「一に火の用心、二に金の用心」と言うのだが、これを聞いた妻が「金も後も無いのに金の用心とは……」と問い直すと「殺ぐらこのことじや」とか、また騒ぎで坊主が逃げ去ったあと、隣の豆腐屋「またうせよ」と言うようなアグルトな言葉が出てくることである。「かなばうし狂言」では住職・小僧・

六平・七平・八平の五人で演じられる。

寺を譲られて悪んでいる小僧に、村民がいろいろと寺へ借りものによって来る。惜れない小僧に住職は断り文句を教えるのだが、傘を借りに来た男に馬の断り文句を使うなど、断り文句が次々とずれて使われるのである。最後に瓶の年忌のお参りを頼みに来た男に、老僧はただ今だん狂い(馬が新町の時や発情時に狂れることをしている)と馬の断り文句を使う。これを聞いた老僧は怒るのだが、小僧は爾のお松さんとの関係をばらすのである。いずれも男女の機微に触れる狂言で、わずかな小道長を使い、素人が演じるのだが、そこがまた涼やかで楽しいものである。

昼にいったん民宿に帰り、用意してもらった目張りずしをいただいて、午後は篠原踊りを観に行く。天神様は惣谷とは逆に、林道を10分ばかり上がった小高い台地に鎮座していた。やはり迎通りの神事がうやうやしく行われたあと、こちらは雪を踏んでの踊りとなる。沿革を訊ねると、「元禄、宝永の頃、神猛な狼がいてこの害悪を除くため、狼退治を天神社に願って踊りを奉納した。

以後狼の難から逃れられるようになり、年々行われるようになったという。

踊りは太鼓を打つ男唄二人、囃子方を手伝う老人が一人。踊り手は総勢五人で、神前に向かってそれぞれ一列に並ぶ。打ちながら唄い、踊りながら唄う。男性は黒の紋付、踊り手は近年揃えて作ったという紫の紋付で、踊り手は老女、中年少女という構成であった。奉納された三曲は「梅ノ古木踊」「宝踊」「世の中踊」。この三つは天神社に奉納される神聖なもので、余興の席では演じられないものであるという。歌も踊りものも静かみややま調なようだが、言い換えれば優雅で古風な踊りであった。

歌詞の一部を紹介すると、梅ノ古木踊りでは「花(梅)は匂いよ、桜は色よ人は奇ちで振りやいらぬ……」と締められている。宝踊りでは「家を建てよう、倉を建てよう……」。世の中踊りでは「みな世の中、良かれと笛を吹く……」といずれも、花を賞め、粟米を頼み、平徳を言ふという農民の切なる願ひが歌われている。

フェイドイン、フェイドアウトのない山里のボシロといったところだろうか。金箔をほどこした扇子を持って舞う踊りも華やかさはないが、しっとりとした味わいがあり、雪の山道の静かな杉木立ちに深く浸透してゆくようであった。演ずる人と観ている人を合わせても三十数人、何と素朴で可愛い行事なのだろう。これといった楽しみもない山里にあつて、宮々と引き継がれてきた伝承芸術に、最もオリジナリティな日本古来の姿を見る思いだった。雪を踏んで宮の谷に懸かる宮の滝を見に出かけた。白い雪の壁の中を、三段になつて40〜50分の高さから落ちる姿は見事であった。中ほどにしめ縄が張られていたが、村人たちの、自然に対する畏敬の念が感じられた。(山村民俗の会合員)

1等三角点峰(500m以上) 548座完登の記録(第5回)

全国548座の完登を決意

坂井久光

その頃(昭和四十七年〜五十年)に登った思い出に残る山々と、「1等三角点研究会」会報の「贅嶺」について話をすめたい。

1等三角点峰の1000座目は岡山県の花見山(1188m)で、牧場の畑に沿って登った。101座目は岐阜・高山県境の点名・六谷山(1087m)。この山は「破皇百山」にも載っていない記録のなかった山で、地元では「切らず山」と呼んでいておもしろい伝説がある。

「昔、このあたりの村々は、その村の安全や幸福を願って守護神をまつっていた。村に何か不幸なことが起こると、守護力がないと泣いて、ご神体を川に流し

たりもした。ある時、神様を流してしまい、しばらく不在の時があった。その折、上流からご神体が流れてきたのを拾い上げてまつたが、女神だったせいか、生れる子は男ばかりだった。村人は困り果て、ご神体をこの山の太木の洞穴に封じ込めた。その後このことを知らずに山に入った樵夫(きこり)が相次いで怪我をするので、そのことを知っている村の古老が「これは神様の祟りだ」と言って、その後怖がってだれも入山しなくなり「不切山」と呼ばれるようになった」という。この山は東茂住(神岡鉄道)から大津山登山バスに乗り茂住峠への分岐まで行き、峠までは車道を歩き、あと



黒法師岳の山頂

は稜線のやぶをこいで登った。

会報「贅嶺」には全国の十三の基嶽と1等三角点別に、1等三角点の所在地・標高等を毎号連載し、会員の登頂記録や研究・文芸・登頂の1等三角点一覽などを主な内容として好評を得た。全国から会員が入会するようになり、平成九年現在では、1300人を超えている。

春・秋に年二回の例会を実施し、第一回日の例会は静岡の文殊岳(1041m)

で、松浦勇次・滝沢芳幸・伊藤宏・山県忍と私の五人が登った。

その後昭和四十九年5月3日、単独で富山県の御谷山(1238m)をめざした。小早月川沿いの虎谷の公民館で一泊し、夜雪を利用して熊の足跡が残る杉林を通り、谷筋をつめて登頂した。古老から昔は金山があったと聞いた。翌日も付近の山に登り、イワナを釣ったりして連休を楽しんで帰京した。

同年、秋11月3〜4日、伊藤宏・滝沢芳幸の両君と三人で、上越の黒綿山(1222m)・針ヶ岳(1307m)・米山(993m)に登った。黒綿山は顧問の藤島玄さんの紹介で、「沢登山岳会」会長で当時電化セメント課長の小野健さんに案内してもらい、ジープで登山口まで送っていただいた。

同行した、山に熱心だった伊藤宏さんは、その後突然行方不明となり、今日にいたっている。まことに残念でどこかで生きているなら戻ってきてほしい人だ。

その頃入会した中田勇氏も熱心な会員で、東京から広島へ転勤したので広島・山口・島根の山々をともに彼の愛車で案内していただいた。時には泊めてもら

こともあり大変お世話になった。

滝沢さんには丹沢山の沢登りに案内していただき、ともに毎号原稿を書いた。上信越の1等三角点に詳しく、特に上州の武尊山は土的存在であった。

また、その頃入会した仲西政一郎氏は、当時「泉州山岳会」会長で、恩師藤本次男氏や山田奈良雄氏と「関西山小屋倶楽部」を作ったり、山と溪谷社から「近畿の山」を出したりした、本格派の登山家であった。私が近畿一円の1等三角点を全て登ったのを知り、二人で近畿の1等三角点のガイドブックを書かないかと三われ、原稿は書いたが、彼が紹介した実業之日本社の担当社員の退社によりその計画は没になった。しかしそのことを知った後輩の宮後氏や、親友の「北山クラブ」会長の金久氏から、大阪の創元社を紹介していただき、出版契約を結んだものの石印シロクックで出版が大幅に遅れ、三年後の昭和五十一年にやっと出版された。

国土地理院からも点の記を始め、種々の情報が入るようになった。当時の1等三角点の総数は969座と判り、そのうち500以上の山は547座である。そして沖繩の与那覇岳(498m)の標

高(最高峰)は503mと知り、それを合わせる548座となる。このくらいあるまいか、このライフワークを思い立った。1等三角点では、測量のため陸地測量部が選定したもので、別山のたけ地測量部がないが、付近での最高点に設置されているのがほとんどなので、名山・聖峰が多い。なかには無名峰やつまらない山々もあるが、登った者のない山もあり、これにこだわるとおもしろいと思っ、全国踏破を決意したのである。

南アルプスの1等三角点は、アプローチの悪い当時は、良い山小屋がない山も多かった。京交山岳部の坂田利春・倉川敦美両氏が入会し、初夏南アルプスの諸峰を踏破した。「贅嶺」創刊号には黒法師岳(2087m)を昭和五十年3月に特別例会として計画を発表し、関東支部の滝沢さんリーダーを依頼した。私も資料を求めて、山と溪谷社刊「南アルプス」の著者で、「日本山岳会」会員の山本昭三郎氏に尋ねたところ、「私は登っていないが、日本山岳会静岡支部の水野公男氏がよく知っているから返事を依頼した」との手紙をいただいた。次いで水野

氏から「大井川鉄道の下泉から山犬の段經由の林道が山麓までのびている」と、詳細図やコース・タイム等貴重なデータを送っていただいた。文中には、順間の藤島安さんから、京都に坂井という一等三角点マニアがいる旨報告を受けていたので、ぜひ知り合いたいと思っていたところ、その本人に手紙を書くはめになったのは全くの奇縁だとあきれおられた。ちなみに彼は上信越の1等三角点をほとんど登っておられ、自費出版に『二等三角点』がある。2月上旬、京都市の本能寺会館で会い、宮川町の料亭で一夕とともに過ごして別れた。その後、1等三角点の本点一覽表と補点の分も各一部ずつ送ってもらったが、補点一覽表には間違いが少々あり、正誤表を作って気づいた点を知らせた。

悪法師岳は私にとって忘れられない山となった。警備縮で長い病味の難持を末弟が父とともに看病していたが、老人でもあり急な悪化の心配はないだろうと、3月20日一行五人が金谷駅に集合した。管林署の小屋で一泊し、翌21日登った。残雪が少なく、オナのやぶに足をとられながらのラッセルには難儀したが、私が交代してウサギの足跡を見つけ、それについて登ると落ち込まずに歩けるようになった。上部は雪が降り、その日の午後4時頃バラ段の頂から急坂をくだり、急斜面を登って山頂に達した。積雪が多く三角点は見ることができなかった。あとでこの三角点の頂部表面は通常十の印だが、この場合は×印になっていて、マニアには貴重な三角点として有名であることを知った。下山中に日が暮れ、遠く浜松の灯が見えた。小屋に降り着いたのは22時を過ぎていた。

翌日家に電話したら、母が急性肺炎を起こして亡くなり、通葬できず、葬式も済ましたとのこと、びっくりして親の死に目にも見えない根本不幸をなげた。小学校二年生の時から多病で病弱の私を我が子同様に育ててくれた恩に何ら報いることなく、登山に夢中になっていた我が身がなげなく、また、父が事業に失敗した頃、私を助けて夜遅くまで働いていた継母のやさしくて小柄な姿、そして賢明で明るく生きた一生を想んで心から泣いた。

その後も山田氏の協力で冠山(1339m)や臥龍山(1083m)など、中国地方の山々、そして尾瀬の熊ヶ岳や至仏山に登り、ついでに上州の武尊山(2158m)をも登った。その帰路、東京の石神井に「エーデルワイスクラブ」会長坂倉登喜子さんを訪ねて學んだ。

その年の秋には四国の高尾山(1122m)や、剣山(1955m)・二ツ丸山(585m)・前切山(884m)・旭ヶ丸(1020m)等を踏破した。

前切山には興味深い悲しい伝説が秘められていた。「昔、平家の落人が当地へ逃げてきて前切山の洞で源氏の武士に胴体を真二つに切られて殺された。村人がそれを供養して地蔵尊を神に安置して供養した。しかしのちにそれが大師さんに代わったという。それでこの山を前切山と呼ぶようになった」と山麓の親切な農夫から聞いた。

高尾山は山頂近くに寺があり、昔は神仏混合の聖山だったが、明治になって寺となった。三角点は頂上にはなく、住職に聞いて約10分程低い所で見つけた。

ツガの大木が参道に並び、ブッポウソウやカッコウの声が届く。一帯は奥立公園に指定されており、摂津1等三角網の一次樫大級の山である。

エリア別
徹底研究

近江側から登る鈴鹿の山々

御池岳周辺の池をめぐる

山本久雄

月に二度は訪れる鈴鹿の山々。その中にひっそりと身を隠すように点在する珠玉のような池やスタ場を、滋賀県側から訪ねて、ゆったりとした山旅を試してみたいと思います。

これらの池のほとりにたたずみ、水面に映る空や樹影にちりめんの波を立ててゆったりと吹きわたる風に身をまかせ、流されてきた時間とこれから流れてゆく時間とに思いめぐらす。たえず動いている自分と、じっとここにいる彼等との時間の接点をもてる幸せを感じます。

池といえませんが、御池岳山頂のテープルランマシ近辺に点在する池を思い浮かべます。お花池・丸池・幸助の池・風池・山西池・上池・ワリハダカエツの池・ナ

ワグルミの池・中池・平池・南池・南小池・真ノ池・元池。水はないけれどぜひ訪れてみたい空池・幻池・霧池・釜池・北池・草原池・日本庭園の池・キハダの池・真池・美ノ池(廣ノ平中央池)・土倉岳のヌタ場場等です。

その他、熊ヶ岳の三池(コキョノコバの池・その南方の池・北西尾根の池)やダイジョウウ楽方の池、鏡子ヶ口の水舟の池、竜ヶ岳の太尾の長池。そして不思議な地形の土倉岳北方のヌタ場等も忘れられるわけにはいきません。

今回は御池岳周辺の池やヌタ場を三日間で探訪しましょう。

その前にチェック！ 2万5千分の1の地図とコンパスで地形や自分のいる場所



伝説のある「幸助の池」

所を判断できますか？ 万一迷ったとき安全なルートへ自力で出られますか？ 時間と相談してエスケープできますか？

池めぐりは気象にできるものではありません。歩く季節は日の長い晩春から初夏がよいのですが、足に自信があれば景観しが利き、空気の澄んだ晩秋から初冬がおすすです。

文章を採心前に2万5千分の1の地図とコンパスを用意してください。地図は「御立」『御ヶ岳』があれば結構です。地図を大げざな方位を決めてからこの文章を読み出してください。では池めぐりに出かけましょう。

1日目

さて、池めぐりに出かけるには、何ともあれ御池岳に登らねばならない。きょうのコースはまず鞍掛橋から御池谷の急

山と自然の本

比叟の父・角倉太兵衛	比叟登山今昔ものがたり	3500円	仏和山岳同好会	村西 寿一	2200円
関西 山越の古道(出羽市)	中庄谷 直	2000円	鈴鹿の山と谷(1)	西尾 寿一	3107・3300円
京都丹波の山(山田)	内田 繁弘	1942・2000円	美濃の山(2)	大垣山岳協会	各2200円
近畿の山 日帰り沢登り	慶徳次盛一	2000・1942円	美濃ヤブ山頂山のすそめ	高木 泰夫	1942円
京都 北山を歩く(1)③	中庄谷直・吉岡幸	1942円	丹波の山(山田)②(国環編)	酒井 昭市	2427・2718円
京都 北山を歩く(2)③	北山クラブ	3830円	標井の山	増永 進男	2913円
京都 北山を歩く(3)③	内田 繁弘	1845円	標井の山(山田)③(国環編)	増永 進男	各1842円
京都 北山を歩く(4)③	山本 武人	1942円	標井の山(山田)④(国環編)	増永 進男	各1842円
近江湖北の山	山本 武人	2000円	標井の山(山田)⑤(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)⑥(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)⑦(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)⑧(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)⑨(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)⑩(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)⑪(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)⑫(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)⑬(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)⑭(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)⑮(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)⑯(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)⑰(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)⑱(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)⑲(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)⑳(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㉑(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㉒(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㉓(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㉔(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㉕(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㉖(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㉗(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㉘(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㉙(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㉚(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㉛(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㉜(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㉝(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㉞(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㉟(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㊱(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㊲(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㊳(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㊴(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㊵(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㊶(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㊷(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㊸(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㊹(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㊺(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㊻(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㊼(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㊽(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㊾(国環編)	増永 進男	各1842円
			標井の山(山田)㊿(国環編)	増永 進男	各1842円

ナカニシヤ出版

京都市左京区吉田二本松町2
電話 075-751-1211 千606

静寂そのもののヒルコバから御池川源頭を少しくだると、数分で左岸にはつきりした谷と顕著な尾根がおりてきている。谷を越え尾根に取りつく。あとはひたすら尾根を外さないように上へ上へとたどる。高度1100mを越えようと尾根がゆるやかになるので少し右手に振る。目の前にササにおおわれた窪地が見えてくる。これが「お花の池」である。

池の右手をからみテーブルランドの縁をはすさないように歩きやすい所を選んで行くと「西のボタンブチ」に着く。天狗堂からサンヤリの展望を楽しんだら進路を南東にとり尾根を越えて行くと、見た目には気持ちよさそうだがびっしりと生えこんだササ原を行くようになる。こ

の右手、緑の絨毯の中に「ヒョウタン」と呼ばれる双子のドリリーがある。このササ原をてこすりながら越えようと、目の前に少し小さい尾根が見えてくる。進路を南東にとり、1182m峰を登りきれば「丸池」に到着する。大きいドリリーの下に水をたたえて静まり返っている。しばし休憩しよう。ここまでで鞍掛橋から約2時間30分ほど到着できる。

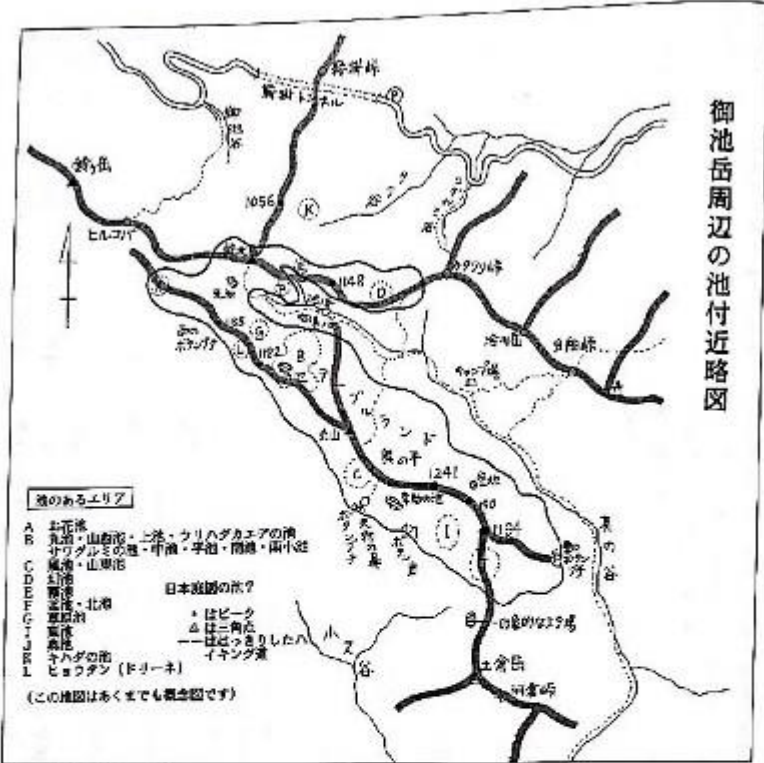
ここからは高度をあまり変えないで丸山の山腹を登くように南東へと進路をとる。右前方に天狗の鼻が見えてくるので強引にそちらに向かう。尾端らしのよい場所で見敵しよう。でも元気な人はあともう10分も頑張ればボタンブチへたどりつける。

ボタンブチからテーブルランドの縁を

ササをこぎながら行くとすぐ「次林の林」となる。このピークを越えれば「幸助の池」である。丸池と同じで丸いきれいな池だ。水面にオオイタヤメイゲツの樹影を映してきょうも美しい。「お花と幸助の伝説」はいまさら語ることもないだろう。きょうはここで折り返し、天狗の鼻へと来たルートを帰る。

天狗の鼻からは右寄りに歩きやすい所を行くと尾根を一つ越えて「風池」となる。晩春から初夏なら、たくさんのモリアガエルの卵が樹木の枝に花を咲かせているだろう。ここから谷状になった所をしゃにむに登るとすぐにメタ場場の「山東池」だ。あとはササに邪魔されながら、ここはパワーで上に向かうと丸山へと続くハイキング道に出る。丸山で休

御池岳周辺の池付近略図



顔しよう。

ここからは踏み跡を無視して北西に進路をとる。地図には丸山北西にコブのように地形が飛び出すように描かれているが、その場所にはササ原が広がっている。その中の最も低い部分に信じられないほど小さな「山西池」が、あなたの来るのを待っている。あたり一面にはまきざわしい機織り釜の跡も点在している。ここはたどり着くのが後半部一回目の難関となるだろう。

さらに北に尾根をたどるとササ原の中に突然メタ場のような「上池」が出現してくる。勢いあまって落ち込まないよう足元に十分注意してほしい。さて西、わずかに西向きに進路をとり、1182m峰を越えてあくまでも強引に尾根や谷をテーブルランドのことでく越えてゆけば「丸池」に降り着ける。

ここまでくればきょうの池めぐりは60分成功したようなもの。ここからは北北、わずかに西向きに広がる浅い谷に沿ってすぐ「ウリハダカエツの池」「サワグルミの池」が続く。さて1200m前後右後方に向きを進めるとゴソゴソとやぶを分ける「中池」だ。三角形をしていて別名



「オムスビ池」
とも呼ばれて
いる。
今度は一
0度左手に折
り返し北西に
向かうと、今
もヌタ場のよ
うになって、
ササの中は、
雨乞いの

そりと「平池」が隠れている。「サワグ
ルミの池」からちようどア字状の行進と
なるが、ここが後述第二回目的の窪地であ
る。

さらに進めば「南池」と、ドリートを
はさんで「南小池」がある。ここには昨
年、親子であろうか大小二頭のシカとお
ぼしき「熊」があり、恐ろしく目頭が熱くなっ
たのを憶えている。さて、勢いに任せて
うるさいやぶを越えれば「真の池」とな
る。あとはハイキング道をたどり「元池」
へと向かう。鈴北岳への道が右折するこ
ろで前方の何にもなさそうなやぶをす
こしこくと「元池」である。この池こそ
「雨乞いの舞台」にふさわしい。なぜこのよ
うな場所に、いつ来ても水が清々とある

のだろうか？
少し戻り西に目を向けると大きな尾根
が見える。水平にやぶをこいで行くと、
20〜30分もあれば湖越えてきた「お花の
池」の近くに出られる。またはその手前
あいだの谷を少し下りたり、二保状から尾
根を適当にくだりながらトラバースして
行くとヒルコバへと降り着く。鞍掛橋ま
であとひとがんばりだ。ぐったり疲れて
長い春の日もすっかり傾く夕時頃、車へ
たどり着けるだろう。

二日目

空池・霧池・幻池・北池・草原池・キ
ハダの池へは鞍掛峠まで車で入る。いっ
たん鈴北岳を越えて真の谷をキャンプ場
のすぐ手前の谷の分岐までくだり、右手
の尾根に取りつく。2万5千分の1の地
図を見ると標高950付近で尾根東側の
一段が不自然にふくれている。めざす
「空池」は大きな窪みとなっているこの
場所にある。水はないが底には大きな板
木が数本あり、物音ひとつしない、なぜ
か神秘的な雰囲気のある所である。米た
ろを戻り、真の谷を登るとしばらくで右
へカククリ味へのルートを見送る。その

を強引に登り、鞍掛峠の所で右手におり
ると落とし穴のようなドリートがあり、
その少し先が草原になっている。水が溜
まっているのが見られればかなり幸運だ
が、ここに小さな「草原池」がある。こ
の近くには「日本霊園の池」もあるが、
これだけ歩いてくれば、池がありそうな
雰囲気は何となく分かるはず。探してみ
よう。見つけても「ヒ、ミ、ソ……」。

このあたりから山火平の跡をたどれば
鈴北岳に降り着ける。
鈴北岳でひと思ついたら県境後線をカ
タクリ峠に向かい、次のピークから左手
にのびる尾根を転びそうになりながらく
だるとタテ谷がはつきりと谷状になる標
高950付近あたりにおり着く。

鈴北岳から鞍掛峠への県境後線105
6付近地点から、東にのびる尾根がゆるく
広がるあたりに「キハダの池」がある。
そう、目の前の尾根だ。池畔にキハダの
木があるのでこの名前がある。ここから
は目の前の尾根を越え、ほぼ北、少し西
よりに急な斜面をころがり落ちるようにな
る。かすかな踏み跡をトレースして行く。左
手の谷に出ようと流状の部分だけ水が地
表に現れる「恥すかしの水」となる。ひ

と思われよう。さらに勾配をゆるす斜面を
適当におりる。左降側が比較的傾斜がゆる
い。するする滑り落ちるようにくだけ
ば鞍掛峠トンネルの少し東の国道へたど
り着く。

三日目

東池・奥ノ池・土倉岳のヌタ場は「宇
尾根(御連尾根池)」から取りつく。「宇
尾根」がテールランドの急崖に消えるあ
たりから、左手のボクタン岩をめざして北
北西に進路をとる。急な崖のトラバース
は急行となるので足元には十分に気を配ら
う。秋なら、しかも運がよければすばら
しい花に出会えるかも。できる限り植
物を踏みつけないように歩いて行くと、
ササが行く手をはばむテールランドへ
と降り着く。場所はボクタン岩の少し手前
あたりが理想的だ。この先で尾根のよう
な所を北に向かうと左側にドリートがあ
り、その横をさらに進むと左下の深いド
リートの底に「真池」がある。
ここからは前方の尾根を見ながら歩ま
やすい所を東へ1190付近までめざして
行く。西の1194付近のピークとの鞍
部から右手のササ原を間に進路をとり、

先丸山への分岐を左に見送れば、すぐ右
側の谷状を強引に登ってみよう。「幻池」
にはすぐ到着できる。

別名「ヒルコバの池」とも言われる
「幻池」をあとに無尾根をしばらくた
どり、左手に谷が見えてきたらやぶを分
けて谷におりる。高杉「雨乞いの谷」と呼
ばれる、ハイケインツウがいっぱいのしっ
とりした谷をすこし登ると、はつきりし
た谷の分岐となる。「霧池」は右手の谷
の源頭近くで、すぐそこにある。分岐ま
で戻り戻敷にしよ。

お腹がふくれたら出発し、左手の谷を
登る。道頭が近づいたら左手の鞍部を越
える。ここもハイケインツウがいっぱいだ。
この近くに水溜りを見つけては「ウワッ
新しい池だ」と喜ばないでほしい。これ
は最近炭焼き釜の跡に水が溜り始めた
「釜池」である。鞍部から古寄りに進路
をとり、からみつくやぶを分け、少しく
だると「北池」である。まわりが開けて
いるせいか、アルプスの池のようなあっ
けらかんとした雰囲気の池である。

そのまま谷状を少しくだると鈴北岳に
向かうハイキング道に出る。その道をた
どり「真の池」を過ぎた所で左手の尾根

X Cスキーで冬の池ノ平湿原の樹木と霧水を
楽しみませんか

◎本スキー場よりインストラクターによる講習会があり
本スキー場の初級コースに下りていただくことができます
◎本スキー場の夜間講習会が好評です

1池2食付き 11,000円〜13,000円
スキー場 11,000円〜13,000円
スキー場 11,000円〜13,000円

長野新幹線安久平駅からJRバス 高峰高原行き、終点から雪上車10分
乗車384円 長野県小諸市高峰温泉 電話 0267-25-2000

高峰温泉

「背のドリーネ」と呼ばれ地図にも載っている大きなドリーネを右に見るように進む。すると前方左手に中々らしいドリーネがあり、そこから浅いが谷状に地形が窪んでいく場所に出る。

この谷状の所を左にみてゆくとボツカリと「奥の池」にたどり着く。個人的な考えだが、私は御池岳最深部に静かに鎮座するこの池こそ伝説の「お花の池」だと信じている。「幸助の池」の相手にふさわしい上品な雰囲気を感じている。ここに来たときはお花さんと向かい合い「クテ」をこぼしてみましよう。何んでも聞いてくれるはず。メルヘンのような時を過ごして真の谷側をたどると比較的やぶにいいじめられないで「東のボクタンブチ」へたどり着ける。

天気が良ければ視線を落とすと真の谷から少し上に「頭陀ノ窟」がはっきり開いており、視線を戻せば藤原岳の「天狗岩」を眼前に、その向こうに養老山脈、そのまた向こうに木曾川の馬飼橋あたりが見える。私事で恐縮ですが、ここへ来ると名古屋で暮らし、休日には自転車、木曾川の堤防を走り回り、渡し船に乗り、船頭さんと話をして過ごした日々が思い

だされます。

感傷の風に吹かれ、テールブランドの袋を西に向かいトラパスして行く。土倉岳への尾根が上から見下ろせる所で休憩しよう。いつも王冠された都会の隙間で、仕事に追われてちままと生息している私はここが大好きだ。いっしょに目を閉じてください。白いカレンフェルトの石に腰を下ろす。青い空の下、手すりもゴミ箱もベンチも案内放送も視界をさえぎる樹木もなく、あたりは背の低いササがあるのみ。後ろには奥の平が広がり、目の下には果しなく広がる湖・山・街がある。心まで開放されておおらかになったら腰を上げて先に向かおう。

この場所から下を見ると尾根の右手に何やらありそうな窪みがある。一気に尾根をめざして駆けおり、くだりきった所で右側の急傾斜の山肌をわずかにおりると「土倉岳のヌタ場」に出る。

ここは小又谷の源頭にあたり、目の前はヌタ場が広がり、その先は要塞のような壁が両岸に迫り、その先はボツカリと空が開いている。なぜか立ち去りがたい雰囲気をかもしだしている。ここからは土倉岳、河倉峠を越え、巡視路に出てノ

タノ坂に向かうか、河倉峠から往谷への

陸道をたどるか、土倉岳西尾根をたどり小又谷林道に向かうか、各人の足と腕次第となる。だが小又谷林道はすっぽり抜け落ちて通過が困難な場所があり、桂谷は生えこんだ陸道をやぶとのアスマッチを強要されるなど、どちらも「鈴鹿の鉄人」向けルートとなる。でも車まで乗らなければならぬ。ここはおとなしくノタノ坂に向かうのが無難だろう。きょうの余韻を味わいながら車に向かおう。

この文章を書くにあたり鈴鹿を歩く友人の協力を仰ぎました。友情に感謝する次第です。

テープや印に頼らず山の中を歩き回ると、そばには信頼できる友がいる。こんなすてきな山旅もいいものです。私感ですがテープや印をあちこちにつけて回るとは自分の存在を誇示しているようで好きではありません。帰りの目印ならば回収しましょう。山の中でベタベタと烙印を残すのはやめたいものです。「自分が通過した痕跡は残さない」、きょうもこの自分の哲学で山を歩きます。

さて、他の山域の池めぐりは次号に。

藤白峠から拝ノ峠・蕪坂を歩く

熊野街道探索 (海南駅〜紀伊宮原駅)

コースタイム JR宮原駅(電停50分) 海南駅(30分) 藤白神社(10分) 藤白坂(1時間) 藤白峠・土蔵峠(1時間) 熊野本王子・熊野神社(1時間) 拝ノ峠・蕪坂(40分) 山王王子・熊野神社(30分) 熊野宮(30分) 熊野本王子(1時間) JR宮原駅(徒歩15分)

中村敏文

前号(和泉砂川駅〜紀伊宮原)に続いて歩いた第6回の紀伊駅〜伊太祁曽駅。第7回の伊太祁曽駅〜海南駅は紀ノ川流域の平地コースなので割愛し、今号は第8回の藤白峠越えコースを取り上げる。

① 藤白神社(海南市藤白)
海南駅から南へJR紀勢線の西側の市街地をまっすぐと行くと、全国の鈴木宗家として有名な鈴木家が公開されている。

鈴木家の道祖は天武十三年(684)に種村臣を賜った朝臣で、贈連日命五世の孫である伊香色雄金の後裔となる。源義経に従い衣川で戦死した鈴木三郎重家と亀井六郎重清兄弟は藤白の住人であ

た。亀井家は早く途絶えたが鈴木家は上皇・法皇が熊野御幸時にも立ち寄った土地の名家である。

鈴木家からたらたら坂を上がると、樹齡八百年の大楠におおわれた藤白神社境内で、大楠の根元に楠・蕪・熊の字を頂いて命名すると長命で出世するといふ子守神神社がある。民族学の第一人者で博学多才の南方熊楠も当社から名前を頂いた。

旧県社の藤白神社は昔に長い立派な拝殿と御殿附付の社殿が見事である。蓋明天皇の天武十三年(684)創建の古社で贈連日命はか六柱をまつり、藤白(藤代)王子とも三つわね藤野九十九王子のうちでは格式の高い五体王子の一つであ

子守神神社(藤白神社境内)



「紀伊万葉の会」「熊野古道を歩く会」の会長である吉田昌生宮司の話では、当地は熊野詣での上皇・法皇や平安貴族が必ず宿泊した要地で、王子社に法案を捧げ社前で歌会を開き懺紙に歌を記したという。

② 藤白坂(海南市藤白)
藤白神社の社殿右手に小さな有間皇子神社があり、そこから熊野古道は舗装されてみかん畑の間を南へのびている。少し行くと有間皇子墓の石柱と万葉歌碑が建てられ、五輪塔が数基あるが、皇子墓のある所は見当がつかない。

有間皇子は謀反の罪で捕らえられ、紀伊に流刑中の高天原の元へ送られ、都へ護送される途中に藤白坂で絞首刑に

なった。中大兄皇子(中大兄)の策略か、蘇我赤兄の保身のための設路に落ちたのか、有間皇子は不運であった。

皇子墓の伝承地を過ぎると雑木林をたどる細い坂道は急になり、海南の海が右手に見え始めると急にハイクに道した自然いっばいの山の坂道となる。

③ 藤白峠・地蔵寺(下流町) 藤白坂を登りつめた峠が標高270尺の藤白峠で、地蔵寺の地蔵堂がある。様式上の推定では室町中期の建立で、正面側柱に永正十年(1513)の銘がある。



藤白峠・黒姫・藤白峠近略図

堂内の総高三尺の石造地蔵菩薩坐像。は峠の地蔵さんと呼びされ、元亨三年(1323)と人工の羅摩能守行経の銘がある。鎌倉時代には八角形の蓮座程度の建物があったと発掘調査で推測された。現本堂は昭和五十一年に解体復元され地蔵ともども重文指定となる。

地蔵堂の右手が景指定史跡の塔下(峠の意味)王子社跡で、明治末までは橋本神社へ合祀された若一王子神社があった。

その裏手の台地は「御所の芝」と呼ばれる熊野古道の景勝地で、花山院が熊野

詣の際に頓宮とした和歌浦を一望できる地である。

藤白峠の南側は一面のみかん畑に開拓され、古道は農道によって寸断されている。峠から橋本王子へくぐる古道はゆるい曲がりの1.5の道のりだったが、曲折する農道を歩くと倍近くも長くなる。

④ 橋本王子跡・橋本神社(下流町) 橋本王子は明治末まで橋の大樹の下に存在したが、橋本神社へ合祀後はなくなり、王子跡の石碑は阿弥陀寺境内にある。古道から少し西へは、加茂川北岸の岩屋の滝の山麓にある福勝寺を訪ねる。本尊は千手観音の高野山真言宗だが、虚空蔵菩薩を安置する徳川頼宣創建の求聞持堂がある。

古道へ戻り、1.5近く歩き橋本の南はずれにかかると市坪川左岸に橋本神社がある。昔は所坂王子の鎮座地で明治末に旧橋本村氏神として、垂仁天皇の命で蜜柑(橘)の原木を持ち帰った田道間守を主神にまつり、塔下王子社・橋本王子社と里神社など村内の小祠も合祀した。橋本村と市ノ坪村は熊野街道の伝馬所に設定された街村で、橋本神社から1.5

南に山路王子神社(宅坪王子跡)がある。近世の市ノ坪・沓掛・大窪の氏神で天照大神・志保天皇を祭祀してある。

⑤ 拝ノ峠・蕪坂(下流町) 山路王子神社から長峰山脈を越える標高3200尺の拝ノ峠へは、市坪の街道を南下して村はずれで南西へ農道に拡張された古道を歩き、沓掛との中間では屈折する農道を遠慮して細いほぼ直線の古道を抜ける。



なだらかな横道の蕪坂

城で川沿いに熊野古道は上がり、下本掛・上沓掛の集落を南西へ上がりきると、小畑との境界になる拝ノ峠へ着く。

拝ノ峠からの古道は標高4550尺の白倉山北斜面から西斜面を伝う横道で、加茂川支流の宮川上流域の小畑は段々畑が続く。

拝ノ峠から長峰山脈を越えるゆるやかな道を平途八丁または横牛と呼び、小畑と有田市町の境界付近が蕪坂峠と呼ばれる。『続風土記』には登り八丁、峠の平途八丁、下り六丁をすべて蕪坂としてある。

「紀伊名所図会」には「カブラもて鹿を射し坂なれば、カブラ坂と名付けしや。峠に茶店あり」と記してある。大正の中頃までは蕪坂にも数軒の民家があったが、今は果樹園のみで、拝ノ峠から約1.5のくたると有田市宮原町細の蕪坂王子跡へ着く。王子社は明治末に宮原町道の宮原神社に合祀されたので跡地は竹やぶとなっている。

⑥ 山口王子跡・宮原神社(宮原町) 蕪坂王子跡から屈曲する新道の東側に残る古道を1.5のくたると爪書地蔵に着く。

弘法大師が熊野修業のさいに阿弥陀仏と地蔵菩薩を大岩に爪書きしたと伝承されるが、暹羅山金剛寺の方一間のお堂の中は暗くて二体の尊像は見えない。

爪書地蔵から南西へはぼまっすくな古道を1.5もくたると山口王子跡へ着く。菅田別命を主神とした平安時代創建の古社で、宮原庄六ヶ村の率土神として信仰された。明治末に宮原神社に合祀されて小祠を残していたが、現在はみかん畑になっっている。

山口王子跡からほぼ南へ旧道村の街道筋を10分程行くと伏原の墓がある。熊野詣の途中に死亡した人々の墓で、遺族や村人が建立して壘を供養したという。

伏原の墓からさらに南へ1.5ほど進むと古道より東へ離れて宮原神社が鎮座する。平安時代に勧請された志保天皇・神功皇后を祭祀する八幡神社に、明治時代に蕪坂・山口王子社を合祀し宮原六ヶ村(壘・道・東・南・深川原・麓)の産土神とした。

宮原神社から南へ入ると旧南村の宮原町新町で、西へと方向をかえて10分ほど行くと「R」記号の紀伊宮原駅へ到着する。

飯盛山に楠木正行を訪ねて

松永恵一

東高野街道

東高野街道は縄文時代以来の幹線道路で河内を南北に通ずる太直である。生駒・備前・山並みの西麓をほとんど一直線に走るこの道は、今日国道170号線と呼ばれている。東西に二本の170号線が並行して走るが、東側が古来の東高野街道で、西側は大阪外環状線である。

河内平野の北半分は、縄文時代前期の頃、大阪湾が東に大きく入り込んで海になっていた。古墳時代の前期頃まで河内湾・河内湖と呼ばれる状態であった。生駒・信貴の山並みの西麓を、南北に縫う東高野街道は傾斜交換線に相当しており、縄文・弥生時代の遺跡が多く、古墳や神社が数多く存在する。古くから、自然湧

水を利用して集落が営まれ、踏み分け道が幾筋も生まれたのであろう。それを利用して直線古道が設置され、その道を踏襲したのが東高野街道である。

高野という名は、高野山への参詣道という意味。平安末期に空海を尊崇する人々が、空海の入定したと伝えられる高野山奥の院に納骨する風習が全国的に広がった。高野山と呼ばれる布教者たちは、東高野街道を利用して、京・南郡を始めとして諸國に赴き、各地で遺骨を集め、高野山をめざして東高野街道を戻った。

京から船で淀川を、または陸路を淀川沿いに天王山南麓の大山崎に至る。ここは西の方、山陽道方面へ向かう「西国街道」の起点。高野詣での人々は、大山崎

飯盛山山頂に立つ楠木正行の銅像



から対岸の男山八幡宮の下の楠木の宿に渡り、南の河ヶ畔を越えて西河に向かう。枚方市の茄子作町で生駒山の東麓を南北に走る磐船街道と分岐する。四條畷市の中野町で清瀬街道と交わった東高野街道は一直線に南下し、柏原市の安堂で、大和川と石川の合流点を渡り、河内長野市を経て紀見峠を越え紀伊國に入り、楠本市に至る。ここからは東摩万、指呼の間に高野山が望まれる。

飯盛山

大和と河内の國境を南北に走る生駒山地西縁で、独り突出しているのが飯盛山である。椀に飯を盛った形をしているので飯盛山と名づけられたという。

標高642・3mの生駒山上から見下ろすと、室池のある高壇に続いて、314・3mの飯盛山がこんもりと見える。流れているのかのように見えるが、実は滝谷。桜池谷に浸食されて孤峰になっている。京府西側の咽喉部をおさえつける天王山のように、大和への西北の入り口でもあり、河内平野の東北部を扼する戦略上の要衝の地であったことがよくわかる。

南北朝時代の楠木一族と足利方の激戦の地、楠木正行の悲劇の地であることは忘れがたい。飯盛山山麓には正行をまつる四條畷神社がある。

古野を出で、行も向ふ
飯盛山の松原に
なびくは雲か白旗か
ひまきは飯の圓の玉

母がよく口ずさんでいたこの歌が「四條畷」という題で、大和田雄樹作詞、小山作之助作曲、明治三十八年発行の「新編教育唱歌集」に収められているのを知った。

四條畷の合戦

建武の中興の業成せず、楠木正成は足利尊氏を淀川に迎え討つが難死する。正平二年(1347)9月、父正成より朝敵討討の遺訓を受けていた正行が率兵、河内四條井寺の合戦で細川頼氏を破り、11月、高野野の合戦で山名時氏を破る。尊氏は正行の働きを抑えるため、執事の高師直・師泰率六万の軍勢を淀へ派遣する。正行は最後の合戦になることを覚悟し、古野の屋敷に参内、後村上天皇に拝謁してその決意を語る。後醍醐天皇の御説を拝し、如意輪宗の壁におのおの名を書き連ね、時世の歌を記した。

返らじと かねて思へば あずさ言
なき数に入る 名をぞとどむる
梓弓で射る矢が立ち帰ることがないように、再びこの世に帰ってくることはあるまいと思つので、あらかじめこの遺言録に名を連ねることである。

正平三年正月5日、河内の四條畷に合戦する。三千の兵を率いた正行は、先陣を打ち破り、陣直に迫るが取り返がす。多勢に無勢、矢傷を負った正行は弟正時と差し違えて自刃し、旗堂井これに倣った。時に正行23歳の若さであった。

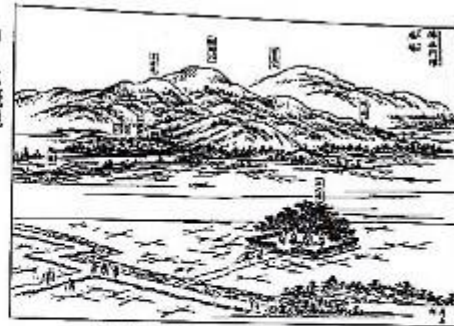
室池

室池は生駒山系北麓、飯盛山の裏に当たる高さ270m、280mの山中にある。砂溜池・中池・古池と新池があり、総面積は17ヘクタールと広い。これらの水は、堰で古池へ集められ楠現川に流れる農業用水である。新池ができるに於いて水争いなど生臭い歴史があったものの、その水と緑は美しい風景を見せている。

異國情緒すら感じられる風景は、水と緑の広さと静寂が、人の生活臭をいっきに遠ざけているからかも知れない。

この室池の地には「延喜式」に「讚良部讚良水室一所」と記されている水室が覆かれていた。「日本書紀」の仁徳天皇六二年の条に、大和國の都介の水室が記されている。地下一丈程掘った中に茅葺を厚く敷き、その上に水を置き、草で蓋をする。夏を経ても消えない。その用途は、暑い月に、水通に清して使う。冬期に水をため、春分から取り出して使用した」と。

この付近一帯は野苺が多く、サクソウ・ウメバチソウ・ミミカネグサなどの群落もある。また多くの鳥たちの巣や、冬季の間でも殺しまれている別天地である。



楠木正行墳 臨環【河内名所図会】

コース概観

今回のコースは、鎌倉末期、皇位の継承が、公卿・幕府の思惑がからんでもつれたとき、不利を覚悟で一身を投げうってあくまで正統の天皇を守り、明治維新の原動力ともなった大楠公楠木正成の嫡男で、父にも劣らぬ忠孝両全、情厚く、智勇にすぐれた小楠公楠木正行の最後の地を訪ねる。過ぎし日の事跡を正しく認識するとともに評価する一日としたい。

JR環状線の京葉駅から半研都市線に乗り、四条駅まで下車。駅前を少し北へ行った楠公商店街を左に折れると西の突き当たった所に楠の大樹が目に入る。昨今の歴史教育のおかげですっかり忘れ去られてしまった、小楠公楠木正行の墓所である。

楠の大樹におおわれた墓域は寂然と静まり返っている。現在の大東市宇ハラキりに於いて討死された正行の遺体はこの地に葬られ、南無雑沓と書いた小碑が建てられた。楠の大樹は正行の遺體を顕彰するため、正長二年(1429)、山城の國に住む人たちが、碑の脇に二本の楠を植えたのが成長したものである。年を経るにつれて、内には小碑を包み込み、外に巨樹に成長し、大阪府天然記念物に指定されている。

正行の墓は約12畳四方の小さなものであったが、明治一〇年2月、明治天皇大和行幸にあたり、勅使をもって金幣を賜り、現在の規模にまで拡大され、内務卿大久保利通の軍になる「贈従三位楠木正行朝臣正成」と記された大方碑も建立された。正行の墓標を出て楠公商店街をまっすぐ東に向かう。東高野街道と交差した所に一

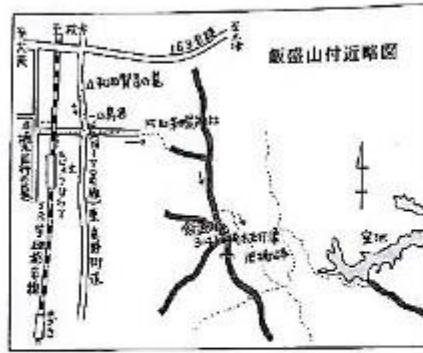
の鳥居があり、突き当たり飯盛山の麓に四条神社が鎮座する。御祭神は、楠木正行、弟の正時以下22柱を祀配する。慶応四年(1868)、正行の殉節の地に神社創建を地元の有志が願い出て、その後も整備を重ね、明治二年(1869)、明治天皇の勅許を仰ぎ、四条神社の社号を下を賜い、別名官幣社に列格せられて、翌年4月、御鎮座せられた。

広い境内には参拝者の姿も少なく、ひっそりと静まり返っていた。昭和七年には甲可村を四条町と改称し、小楠公正行は地元で忘れられたようであったが、戦後の歴史から全く忘れ去られたのを後悔するかのようには、静寂だけが語っている。

一の鳥居から東高野街道を北に向かうとはどなく塚脇のバス停。道の東側に和田野秀の墓がある。實秀は正行の従兄弟で、実秀とも新発意とも言う。正行討死後も敵にまさる高師直の首を取ろうと迫るが、わずかのところで見つかかり、首を斬られる。首を桶にしようとする湯浅太郎左衛門を實秀はにらみつける。その眼は閉じることなく湯浅に首を取られる。胸を食いしばって、眼を大きく見開いた凄絶な姿に日夜悩まされた湯浅は、七日

の後に狂い死んだと『太平記』は伝える。天保二年(1831)、没年の人永田友之は墓碑を建て背面に、昔問へば、すゝき尾花の 嵐吹く 句を刻む。

四条神社から飯盛山に登る。丸木の階段を上る。大阪府が整備した広い尾根道をゆるやかに登る。坂が急になり、登りつめると飯盛山の山頂。楠木正行の銅像が出迎える。吉野の如意輪堂の姿を写したという像は、涼々しい顔立ちで北



に向かつて雄姿を誇示している。見据える方向に視線を向けると、京能をも一望され、この山が東高野街道の要衝地に位置することがわかる。大阪の街並みから流川を挟んで北坂が一望され、六甲の山並みとともに淡路島まで遠望できる。

台石には「忠孝両全」の文字が記され、北摂・西国街道の桜井の駅跡(馬本町)にある楠木正成・正行父子の別れの像の台石にある「滅私奉公」の文字が想い起こされる。正行の銅像の後方に再建者の田伏兼松氏の像が建つ。昭和十二年に楠公会によって建立された黒岩淡哉氏制作の像は戦争によって供出された。

この地に初めて城を築いたのは、鎌倉時代末、北条高時の一族である佐々木目盛法であった。付近には千骨敷・高橋・馬かけ・藤原敷の地名が残る。戦国時代に入り、細川家家臣、三好長景が城主となる。永禄三年(1568)、堅固な山城を築いて城内に勢威をふるったが、長慶の死後は三好三人衆と松永久秀との内紛が続き、最後は織田信長によって破壊された。

山頂を後にして彌公寺に向かう。この寺は寺名の通り、楠木正行とともに四条

の合戦で戦死した人々の冥福を祈るために、昭和二十七年に建立された寺で、八代大王がまつられている右側に、「正平年間楠木一族戦死七十五位霊魂」がたずむ。南朝ゆかりの地を訪ねた後は、府民の森・緑の文化園ひろいけ園地を覗きたい。ここは平安朝に水室・自然水の貯蔵穴の置かれた地。休憩した後は、生駒山頂をめざして終走してみたい。

歴史の表舞台から遠ざかった飯盛山は、いま四条から堅下までの全35%の生駒道山経走路となった。絶頂だ。

- △コースタイム▽
- JR京橋駅(半研都市線約15分) 四条駅(5分) 楠木正行墓(15分) 和田野秀墓(15分) 四条神社(1時間) 飯盛山山頂(20分) 楠公寺(30分) ひろいけ園地(費用)▽
- JR京橋駅→四条駅 290円
- △地形図▽2方5千1生駒山
- △問い合わせ▽
- 四条神社事務所
- 0720(76)0044
- 緑の文化園ひろいけ園地案内所
- 0720(78)6362

石上神宮から天理ダムへ

竹之内山

初級の上コース(★)

慶佐次 盛一

大和盆地を取り囲む山々は交通の便がよいのか訪れる人も多く、登山道もよく整備され公園風にまとめられた山が増えてきた。今回はそんな中から、駅から歩いて、由緒ある神社を訪ね、登山道も未整備で、ちょっぴりワイルドな自然に親しめ、天理ダムへとくだる小さな山を紹介しよう。コース自体は初級者向きだが、麓園が必要だから初級者のやや上のコースとしたい。

近鉄天理駅で下車。駅には周辺の観光ガイドや「てくてくマップ」などの資料が常備してある。参考資料にいただいたから出発しよう。まずはアーケード付きの天理本通商店街を東へ、天理教本部を

経て石上神宮をめざそう。さすがに天理教本部があるだけに、商店街も天理教関係の店が多い。商店街のアーケードを抜けると天理教本部で、信者関係の諸施設を避けて右折街につく。

信号を右折、ゆるい坂道の車道を数分歩くと石上神宮への標識があり、左折する。放し傾いの踏が目につきたすと、もう石上神宮の境内である。

伝説上のワタカという魚が棲むという錦池の側には牛の像がある。祭神は布都御魂大神で、これは神剣である。神功皇后五十二年(373)に百濟王から贈られた國宝で、抜刀はあまりにも有名である。神剣は神武天皇元年に宮中に奉祀のち崇神天皇七年にこの地に移したというから、今から二千年以上も前の話である。清見平塚(國宝)にお参りして、しばらく東海自然歩道をたどる。

境内を出て内馬場町の方へ進む。このあたりは観光客も訪れず、2月も来になれば梅が満開と書ってくる。道は次第に東南へ向き、車道を横断して内馬場町の小さな集落に入る。集落を抜けると山間に拓かれた段々畑で、目の前に低い山並

みが迫る。

正面の低い尾根を探り、左側に段々畑が続く。昔の地形図には正面の尾根に竹之内山と

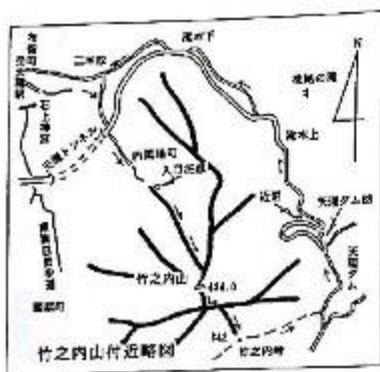


で破綻路が描かれていたが、今は抹消されたようだ。しかし道は残っている。尾根の突端まで坂道を登り、左の農道に少し入ると右側に溝状に深く掘れ込んだ道がある。枯れ木などが入り口を塞いでいる場合は、ちょっと分かりにくいから要注意だ。

深く削られた溝状の道が尾根にのり、その尾根が東南の方角、つまり竹之内山の方へ向け正解だ。あとはひたすら尾根をたどるだけである。植林帯だからある程度山道は残り、やぶに悩まされることもない。展望には恵まれないが、右に大和盆地が望める所もある。そんな登りを続けていると、434打降へと書かれた標識が杉の木に打ちつけられている。ここまで来ればもう山頂は近い。傾斜

はややきつくなり、低いササが現れると踏み跡も消えてしまう。ここは頑張って登りきると、古い標識が倒れている鉄線に出る。再び道が現れ、これを右へとればすぐに3等三角点の竹之内山である。地形図には434・0の標高が打たれているが山名の記載はない。それだけに訪れる人が少ないのか、静かなたずまいを残し、要聖は得られないものいかに大和の小さな山という雰囲気がある。

下山はさびに西へ進み、竹之内峠へくだる。こちからはテープや小さな標



識が残され、踏み跡もすっかり残っているから迷うことはない。ただし、峠直前のくぐりは道が悪いから慎重にくだろう。峠の東側には地蔵尊がまつられ、昔道の往来が促される所である。

峠から東へ、天理ダムへ向かう。広い道も進むほどに先細りになる。湿地状になって道が消えていく所もあるが、これは一部分ですぐにしっかりした道になり、天理ダムの車道に出て左折する。天理ダム湖畔は、ベンチや休憩所も設けられており、遊歩道の感覚で歩ける。

ダムは総工費九〇億円をかけ、昭和五十四年に完成。青田湖の愛称もあるらしいが、私はこの愛称のほうが好きだ。国道に合流すると天理ダムのバス停があるが、昼間は便が少なく天理駅へは歩いたほうが早い。

車道沿いには梅林もあり、ちよほらと紅や白の花が開いている。ダム下へくだる最後のカーブの手前の左側にも梅林があり、梅林の中をくだる階段の近道がある。あとは滝本上、滝本下、二本松を経た元の布留町へ戻り天理駅へ向かう。

△コースタイム▽

近鉄天理駅(40分)石上神宮(25分)竹之内山取付(50分)竹之内山(20分)竹之内峠(30分)天理ダムバス停(2時間)天理駅

△地形図▽2万5千1大和白石・初瀬・大和郡山・桜井

観光バスなら 確実第一の 太陽観光開発(株)へ!!



- ・小型 (20人・24人)
 - ・中型 (28人乗り)
 - ・中2階 (45人乗り)
 - ・大型 (55人・60人)
- いずれもサロンカーからデラックスまで

スキーバスもあります

〒578 東大阪市湊池本町1-20 オカダビル4F
電話 06(745) 3911・FAX 06(745) 3983
(夜間) 電話 06(946) 0816・FAX 06(945) 8044

2等三角点のある山

湖東三山と山

山形 蔵之

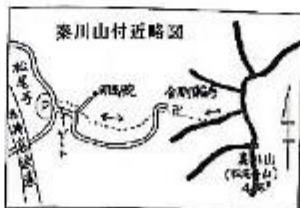
湖東三山と言ってもこれは山のことではなくて、湖東の有名な三つの寺の山号のことである。

- 松峰山 金剛輪寺
- 龍尾山 西明寺
- 釈迦山 百濟寺

いずれも天台宗の古寺である。私は特に寺に関心があるわけではないが、2等三角点の山を探していて、湖東三山の金剛輪寺に松尾山(松尾寺山)を、百濟寺に同じ点名の百濟寺村を見つけた。

秦川山(松尾寺山) (468・8級)

点名 松尾寺村 中級コース(★)
名神ハイウェイを八百市インターで降



坂の立派な建物で、七百年の歴史がある。内部には重要文化財の天平期の仏像が数多く安置されている。そのほか三重塔や二天門など、古寺のたたずまいは一見の価値がある。寺を三蔵したら目

り、国道67号線を彦根方面に向かう。道標に湖東三山の百濟寺・金剛輪寺・西明寺の名が出てくるので、しげんと金剛輪寺の駐車場に到着する。

無料の広い駐車場に車を置くと、大きな提灯のぶら下がる山門をくぐり、本堂までの石段を登る。山門から本堂まで300級ばかり、登山の足馴らしである。石段の両側には水子供養の地藏尊が無数に並び、一体一体に花と風車が供えられていた。やがて本堂に到着する。一般の観光客はここまでで一旦かくことになる。もっとも本坊まで車道が通じていて、マイクパスが上がって来ている。

国宝になっている大悲閣本堂は、檜皮葺きの立派な建物で、七百年の歴史がある。内部には重要文化財の天平

期の仏像が数多く安置されている。そのほか三重塔や二天門など、古寺のたたずまいは一見の価値がある。寺を三蔵したら目

的の山に向かう。



松尾寺村(秦川山) 2等三角点

彼は私の姿を見回したうえで「踏突き堂から石段を登ると石碑があり、そこから登ります。ただし、道は荒れ放題で、落ち葉と倒木で埋まっているし、時々枯れ木が倒れてくるので、くれぐれも注意してください。お一人ですか」と、ちょっと登って欲しくない様子であった。初めに3万5千分の1の地図を示し、三角点の調査と言っておいたので、拒否はされなかった。

石碑の所に行ってみると、山側にはピニールのテープが張られ、立ち入りを禁止しているようであった。踏み込んでみると、道はすっかり落ち葉に埋まり、枯れ枝が左右から道をふさいでいる。最近

△地形区V5万御在所山

2万5千1百濟寺

東光寺山・白鹿背山(755・2級)

点名 百濟寺村 初級コース(★)
南に降り、愛宕町の百濟寺を訪れる。この寺も金剛輪寺と同じく山の中腹にあり、古い石段を登って本堂に達する。

点名百濟寺村の2等三角点はこの寺の裏山ではなく、南へ二つ谷を隔てたピークにある。永源寺町の岩ヶ畑に抜ける車道を角井峠に車を走らせる。峠を過ぎて少し東にくだった所に南にのびる林道が現れる。ここに案内の絵巻板が建ち、林道終点まで1・5km、そこから展望台まで1・1kmと記され、その途中に三角点も描かれていた。これなら簡単に車を林道に乗り入れると、雨で流された道はガラ場状で、道には草も茂り、けっきょく500級ばかり入った所に空車を見つけて車を止める。

登山口には展望山と書かれた道標が立ち、植林の斜面をひと登りで高圧鉄塔の建つ稜線に登りつく。稜線には整備された鉄塔遊路が走り、小さい登りくだりを二つばかりで、簡単に山頂に到着した。

登山道の一隅に礫石が入っているだけの、山頂とも言えないピークである。西に小倉への良い道がくだる。

展望山の道標はまだ西の尾根を指しており、地図ではピークはなく、尾根の端が展望台になっていた。行ってみると、展望台の礎石が立ち、石作りの方位盤があったが、木製の展望台はずでに朽ち果てて片隅に積み上げられていた。広くもない空地はずでに草に埋もれ、もちろん展望台がないので展望も得られない。

山頂には白鹿背山の山名板が置かれていたが、これは西側の東光寺の山号で、白鹿背山や東光寺山と呼ばれている。しかし点名は百濟寺村である。

残る西明寺にも行ってみたが、ここにも國宝の本堂や三重塔、たぐさんの仏像が安置されているので、お参りするのにもよいだろう。しかし、ここには2等三角点の山はない。

△コースタイムV

角井峠林道500級地点(15分) 林道終

点(10分) 峠(16分) 東光寺山

△地形区V5万御在所山

2万5千1百濟寺



金剛輪寺本堂(30分) 峠(10分) 秦川山

は全く歩かれていないようだ。松の混じる雑木林で、枯れ木が目立つ。やぶこぎではなく、枯れ枝ごきで尾根道跡をたどる。雑木林のなかほどとも同じ状態なので、道を踏みはずさないよう注意する。幸い所どころに紫のピニール紐が付けられていて、見失わないようにたどって行く。30分ばかりで鞍馬鞍部の峠に登りつく。あとは南へ、これも草をかぶった道でやがて頂上に着いた。

雑木に囲まれて展望はなかったが、設置されていた三角点は左書きの新しい磁石で、古びたポールに朽ちた小籠が絡まっていた。道は崖道に近く、測量の目的以外に登る人もなさそうだった。

△コースタイムV

東光寺山(白鹿背山)付近地図

のりなが
宣長がたどった壺坂道

畑屋越

初級コース(★)

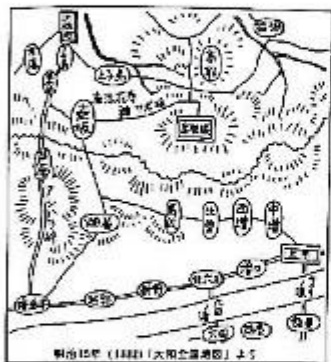
柴田 昭彦

お里・沢市の『壺坂遺蹟記』で有名な壺坂寺(江戸時代までは壺坂寺と書いた)は、大宝三年(703)、弁基上人による創建と伝えられている。

壺坂寺から比蘇寺(大淀町比蘇の世尊寺)へ向かう壺坂越の古道は、壺坂道長ら平安貴族が吉野詣の際にたどったものとされ、今日の地形図に示された、壺坂峠(壺坂の峯)を越えて、出口・馬佐・灰崎・比蘇を経由するルートである。一般に信じられている(前登事夫「吉野行」、嵯峨崎司朗「奈良大和かくれ古寺巡礼」、上田正昭編「探訪古代の道」第一巻、中庄谷匠「関西山越の古道」下巻、直木孝次郎「新編わたしの法隆寺」など)。

ところが、秋永政孝氏によると、壺坂峠を越えて、田口へ出る道は、明治二十三年頃、軍用材を切り出すために新たに開かれた林道であって、高取官林を通るの道、官林越と呼ばれたという。そして、道長ら平安貴族がたどったのは、官林越の西側を尾根伝いに越える「行者道」と呼ばれる古道によって、田口に達したのだという(大淀町史「昭和四十八年」。また、古老の語によれば、官林越開通以前は、壺坂寺から田口までは道らしい道がなく、谷の石を飛んだりして行ったものだという(高取町史「昭和三十九年」。

従って中世の壺坂越が、壺坂峠から田口に至るルートであったとみる通説は、



明治九年(1874)「大和全道地図」より

かなり疑わしいと思われる。しかし、秋永氏の言う「行(峠の南側)者道」については、壺坂峠の西側を尾根伝いに越える「行者道」と呼ばれる古道によって、田口に達したのだという(大淀町史「昭和四十八年」。また、古老の語によれば、官林越開通以前は、壺坂寺から田口までは道らしい道がなく、谷の石を飛んだりして行ったものだという(高取町史「昭和三十九年」。



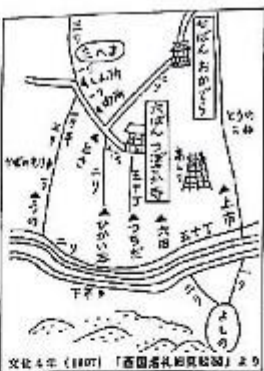
しかるに、近世(江戸時代)の壺坂越については、いくつかの文献によってルートが明らかにされている。

本居宣長が「菅笠日記」に記すところによると、明和九年(1771)8月10日、吉野を出て、六田へくだり、柳の渡しを経て、土田に出ている。そこで蕎麦を食べたあと、平坦な道を少し行き、右の方へ分かれて山沿いの道に入り、畑屋という里を過ぎて吉野方面をふり返りつつ峠を越えてくだり、壺坂寺に詣でている。この壺坂越のルートを、畑屋越と呼んでいる。

享和六年(1806)の『西園』

三十三所名所図会』には、壺坂寺から吉野への道が、次のように記してある。

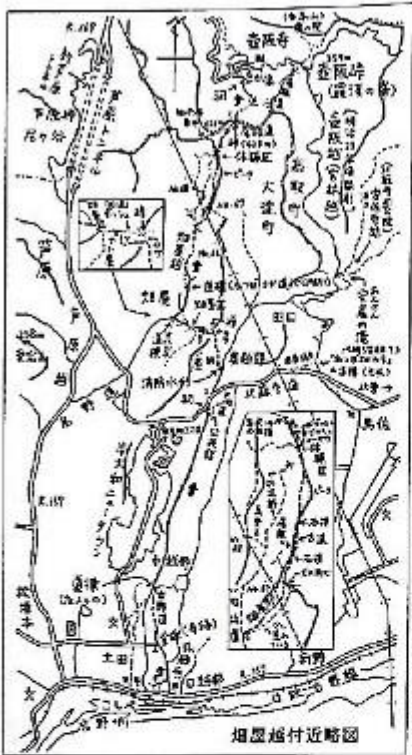
「先吉野に至るにハ、壺坂の門前より



文化四年(1807)「西園諸札田原図説」より

左へ表を渡り、峠より十町許下りて、右ハ下市高野等の道、左ハこしへ比蘇寺は又夫より十四町許まで坂路、右ハ越部、左ハ比蘇寺。此所に農家一軒あり、越部村の内也。越部の一箇家といふ。是より比蘇寺に至り、吉野六田川に出る。およそ行程一里許。又越部より六田川に出るも壺坂大坂同じ。」

つまり、江戸時代の巡礼者は、壺坂寺からすぐに次の札所へ向かわず、吉野へ寄り道をすることが多かった(米七斎藤・田中道隆「西園三十三所名所志」新酒社の



畑屋越付近略図

だが、その際に、やはり、畑屋越の壺坂道(吉野側)をたどったことがわかる。壺坂寺のすぐ南の峠から畑屋へくだり、高野山方面への道と分かれて、東側の奥越部へ山道を越え、比蘇寺や越部を経由して、吉野へ通じるコースがよく利用されていたのである。

ひょっとすると、明治五年(1870)に、三条西実隆が壺坂寺に参詣したあと、「道越(坂)以外之險難也。下(坂)著(比蘇寺)。」と記している跋は、通説では壺坂峠越えが実際には畑屋越を指し、当時の行者道だったのかもしれない。

江戸時代によく利用された畑屋越も官林越の開通によって利用者がなくなり、官林越が壺坂参りの巡礼や馬方、米を運ぶ人などでにぎわったが、電車の開通後はさびれてしまった。

今回、宣長の足跡を求めて越部から畑屋を経て、壺坂寺へ至る、畑屋越の古道をたどってみたいので紹介しよう。

近鉄吉野線越部駅下車。駅前の信号で国道(伊勢街道)に出合ひ。宣長は土田まで進んでいるが、車の往來を避けて東へ少し歩いて、坂本橋を渡ってすぐ左折

してガソリンスタンドの壁に沿って歩いてすぐ右折すれば、ほどなく吉野道に出会う。左折して200mほど北上したあたりは壱坂と呼ばれ、古代寺院、越前守の陣屋跡と伝えられている。田原風景を楽しむながら歩いていると、上り坂となり、左へ折れてすぐ駅前からの新道と合流する。ここは中継部（常門）で、分岐点に自然石道標があって、「左よしの」と刻んであり、たどってきた道が古道であることを示している。

北上して左手に南大和ニュータウンを見ながら歩くと、やがて壱越部に入り、公民館の前のポストが目に入る。少し先で広い道路に出会う。右手に灯籠と祠があり、以前は馬佐へ抜ける古道（比羅寺道）が通じていたものと考えられるが、今では旧道は消失している。越部の一箇家は、このあたりの農家を指しているように思われる。

広い道路の左側に墓地があり、左へ分岐する旧道へ通じる道をたどる。200mほど進むと、左側に消防水利の表示があり、ここで左折する。正面の民家の前の道を抜けると右手に祠があり、山道をたどる。やがて少しくだつたところでサ

サやぶの道になり、そのまま進むと峠である。古道はここで左に折れてやぶを抜けると左手が畑で、まっすぐくたると小屋へ通じているのだが、廃道になっていいる。そこで峠から20歩ほど引き返すと西側にニステープでできる道があり、畑に出たらその左端をくぐり、溝のすぐ上で右折すれば小屋へ出ることが出来る。

小屋から少し西へ上がったところが畑屋辻と呼ばれる小さな峠である。「葛取町史」や「大淀町史」によれば、明治の頃、毎年3月18日の盂蘭盆会式の際、ここに店が出て、こんにゃくなどを煮るよい匂いがして、下淵や捨垣本方面からの参拝者でにぎわったという。

畑屋辻からくたると竹杖に入る。右への分岐道を戻って進むと左手に阪申碑があり、ほどなく畑屋へ出る。ここには文化四年（1807）の灯籠と石標がある。「みきかうやみち、左よしのみち」と刻んであり、捨垣本へ向かう高野道と壱越部へ出る吉野道との分岐点であり、交通の要衝であったことがわかる。

石標分岐で右をとり次の分岐で右へ進むと、150mほどで「左つばさか道」と刻んだ石標が見つかる。道路の改修の

際、分岐の中央にあったのを左手に移動させた。地元の人に聞いた。左の農道（旧道）は歩きにくいので、右の舗装道を進む。

やがて、民家が尽きて地道になる。300mほど進むとコンクリート舗装が現れる。右手に水が流れ落ち、そのすぐ上に右へ入る山道があり、そのまま進んでもよいが、古道ではなく歩きにくい。古道の入り口はこの山道に踏み込んですぐ左手にあり、山道のすぐ上を並行して続いている。やがて、火の用心の看板が立つ分岐点に出て、先ほどの山道と合流する。道なりに北へのびているゆるい坂道が古道で、しばらくの間、尾根筋の右側に続いて、幅も広く味わい深い。

古道の左側の尾根には遠視路が通っている。赤い石標を目印にそちらを歩いてよいが、やがて合流して一本道となる。ほどなく「休養区」の看板が立つ分岐点に出る。正面の直登コースと左への道は遠視路で、右への道が峠に続く古道である。筆者が初めて訪れた時、この古道の入り口は猛烈なササやぶになっていて、完全に廃道化していた。

今回、壱越部の現状を確認するために、

分岐点から峠まで分け入ったところ、四つの区間がやぶに塞がれていたが、痕跡はよく残っていて、標もあり、通過できる程度に整備し、青テープをつけておいたが、利用されないと再び通れなくなることであろう（講義される場合には、長袖・軍手・帽子を忘れずに）。古道をたどらないう時は、正面の直登コースを赤ペンキの目印に従って進むとよい。赤い石標に出て、左へ路肩に注意して進み、杉の木の間、白ペンキの目印のところへ出たら、東へ尾根をたどり、右手にくたれば壱越部の峠に出る。

地蔵もなく、峠の名称さえもないのは淋しい限りだが、畑屋峠と呼ぶのが適当かもしれない。峠からは赤ペンキの導くままに、壱越部の北西100mあたりに出てよいが、青テープに従って古道をたどることをおすすめする。古道の跡が色濃く残り、味わい深い道である。少し倒木があり、雨後はぬかるみやすいところもあるので注意しよう。

丸木橋を渡り、左側に谷を見ながら進むと下方に祠が目に入る。そのまま進んで谷を少しさかのぼり、大観音像の立つ場所の上のほうの尾根を横切って、壱坂

山の本紹介

「大和路石仏散歩」



石原健彦著
土曜と生活社
（元著ブックス）
本体1300円

大和路は素晴らしいと、つくづく思う。春や秋はただ歩くだけで楽しいし、夏にも、冬にも、四季それぞれの自然の美しさが身にしみる。そして、どんな所を歩いても、その背後にある歴史の深さが感じられる。

寺社や史跡を訪ね歩くうち、最も親しむようになったのが石仏だ。「野原とけ」といわれるように、野山にたたずむ石仏は、自然の風景に溶け込んで美しい。（本書「はじめに」より）

石仏を訪ねて大和路を歩く、日帰りの20コース。分かりやすいイラストマップ付きで、表情豊かな石仏の名品がたくさんの写真で紹介されている。初心者でもつい訪ねてみたくなる本です。

祠へ向かってまっすぐくたると踏み跡があり、祠の下方には古い墓らしいものも見える。祠から道路に面したゲートのところへくたると、ゲートは閉鎖されているので、手前で右へ回り込んでやぶを抜けると道路に出られる。壱坂寺前のバス停はすぐ前である。寺に参詣して、講堂やレリーフ、匂いの花圃などを楽しんでから、ハイキングコースをくだるのもよいだろう。

壱越部は、壱坂峠（官林越）が開通していなかった頃の壱坂越であり、歴史を刻んできた道である。その古道を後世にも伝えていくようにしたいものである。（平成9年3月20日・7月22日歩く）

- △コースタイム▽
- 近鉄越部駅（50分） 奥越部分岐（30分）
- 壱越部（1時間10分） 壱越部の峠（30分）
- 壱坂寺
- △地形図▽2万5千1：飯傍山・吉野山

関西登山案内書の変遷 上

阿部 恒夫

(日本山書会会員)

(一) 関西登山案内書の黎明(明治時代)
小島島水は二連の著作中、『日本山水論』(明治三十八年・博文館)の第四卷「日本山系概論」で、早くも全国の名山にふれている。なかでも(其四)近畿・関西の山脈として、伊吹山、鈴鹿山脈、笠置山脈、葛城山脈、三上山、愛宕山、比良山、比叡山、高野山など近畿の山系にまで言及している。本格的な登山案内書ではないにしても、山行専門書で関西の山を地理学的に紹介したのは、本書が嚆矢であろう。

続く明治三十九年、高頭式編になる『日本山系誌』が博文館より上梓され、ここに本邦総合登山研究書がいちおう大成されることになる。

ちなみに「近畿」とは皇居があった京都付近すなわち畿内に限定され、「関西」なら逢坂の関より西の地域とされる。

「関東」とは、相模の關所より東の地方に区分される。一方、関東とは現在では東京を中心とした、いわゆる首都圏の延長サークル的な広がりを指しているようだし、関西も京阪神を中心にした広い範囲の意味に解釈されている。

(二) 地方案内書の台頭(大正時代)
『日本の山水』(前掲書指相書、大正四年刊、香蘭閣)は、地方の名山を比較的詳細に述べている。なかでも関西地方の代表的景観として吉野群山が大きくとりあげられ、其の概観、吉野川沿岸、大台原山、前奥山、後行嶺、大峰道路頭、大峰山岳群、其の雄偉と八景節にわたって詳記されている。

大正六年二月一日発行『吉野群峰』(奈良市・精養軒)は、おそらく関西登山案内書の魁(先駆け)であろう。別冊の『司馬集』(白鳥愛蔵三十一巻・二二二頁)が半年も先に刊行されたことで知られている。このため、案内書と写真集の揃いはめったに見られぬ稀覯本である。

これらの山城が古くから修験道や天台教会(神道の一派)の道場として、登拝者が多かったからであろう。しかしまた一

方で、明治年間の日本アルプス探検登山が、黄金時代としての全盛期が終わるにつれて、標高こそは低くとも、次の山脈をめざして未知の世界に憧れた当時の登山主義(日本アルプスの高山主義に對比したもので、昨今の中年者の低山徘徊趣味ではない)が、大正時代に入って登山の流行とともに、当然、手近な郷土の山が登山の対象となった。

日本アルプスという存在は、その頃の大衆登山者には高嶺の花であったから、近郊の低山にやたらと「○○アルプス」という名前をつけるのはやめた。学生や有閑階級のハイカラ趣味のハイキングやキャンピングが、庶民の徒歩(無銭)旅行や参拝登山と入れ替わっていった結果であろう。

地方における中級山岳登山は、山小屋、登山道、指路標などの面で、日本アルプスの夏山縦走より困難であったし、現在でも一部の山域では、同じことが立証されている。このような時代の背景も必要に迫られて、大正末期になってやっと地方登山案内書が刊行されるようになるのであった。

近畿登山研究会の『近畿の登山』(大

正二三年発行)は、袖珍判とはいえず三三〇頁もあり、京阪神を中心とした巨幅の山、及び大和アルプス(吉野群山)のガイドブックで、付録に富士山案内まであった。生駒、金剛、和泉・帝釈、鈴鹿山脈、北摂・京都の山々、神戸・須磨、多紀・湘南・大和アルプス、奈良山地、龍門・紀伊瀬頭など、地図・索引もあり、総合案内書の先駆本となった。



森本次男著『森林の山脈』

(三) 登山案内書の確立(昭和前期)
住友山岳会編『近畿の山と谷』(旺文堂刊・昭和七年初版、十二年改訂版、十六年増補版)こそ、数ある関西の総合登山案内書中の決定版であり、偉大な金字塔でもある。同じ明文堂の『大蔵周辺の山々』や、山と溪谷社の『関西の山・三〇〇コース』などは、本書の面影であり模倣である。戦前と戦後では、登山案内の山域、自然、交通などの条件は驚くほど変わった。しかし現在でも、その大部分は参考に値するし、その後のガイドブックのほとんどすべてが本書の影響を受けている。

ところで『吉野群山』(岸田日出男/笹谷良造共著、昭和二年・郷土研究社刊)は、大和山岳会の重鎮による吉野をめぐる紀行と考証で、吉野の山の魅力たっぷりだ。

大正二二年以降、比良研究に着手された角倉太郎氏の最初の著作『比良登山図』(昭和七年・日本アルプス会発行)は、今日からみれば三万五千分の一の地図にすぎないが、当時としては輝がたい資料と情報だったのである。その後の研究成果を公にされたのが、『比良連嶺』(明文堂

昭和十四年初版、同十六年再版)であり、『比良案内書』の原典となった。さらに同氏の研究は進んで、『比良展望』(趣味の京阪遊書)第六輯、昭和十七年・京阪電鉄発行)となり、戦後の二十二年には同シリーズが『ハイカーの径』として復活した。京阪系宝吉房の第五輯『比良素描』がそれだ。比良山系の開拓と啓蒙に心血を注いだ『比良三部作』が完成した。

不刊の名著『京都北山と丹波高原』(森本次男著、明文堂/昭和三年初版、同八年改訂版)が、『山脈叢書』として、前記『比良連嶺』にさきがけて発行され、著者自ら『北山談程』を脱稿中に開講、京都社会人界の聖地となった。角倉・森本両氏の著作集が戦前・戦中・戦後と精神的な影響は大きく、京都府山岳連盟創設の大黒柱になったことは、筆者など第二世代のよく知る通りである。

『六甲・北摂ハイカーの径』(昭和十二年初版、同十六年改訂版、木暮精一郎著、阪急ワングルの会発行)にも触れておきたい。

『京都をめぐる山々』(森本次男/昭和十二年、京阪電鉄発行)は前記『趣味の京阪遊書』第一〇輯なのだが、戦時下の出

か。
身も心も軽くなり、車に揺り
送いたのは、隔も西に大きく傾
いて午後4時を回っていた。
反省の弁は後に譲るとして、
これは初秋のツナ山での頭木記
である。(須藤 樹)

山行短歌

8月5日 山陰大山
日本海を境界から消す雨霧よ
大山の夏草かに暮れて
8月13日 和泉葛城山
溪流にて翫えば日照る私刑より
濁さは癒えて熱き血は生まれ
8月19日 乗鞍岳剣ヶ峰
陽は昇り来て乗鞍に因く方は
夏の激歌を君に奏でる
8月31日 紀北飯盛山
紀の川に流れる如く山あれば
透けるブルーに染まる稜線
9月20日 丹波三尾山
嫁さん貰った友を車で連れ出して
誘惑するもの奇き峰々
9月28日 北摂三草山
神の峠を流れて又三草が生む
穂穂の波は金色に燃え
10月6日 鈴鹿蘇原岳
背丈越す征原攻めて山の仲間
出会う眺望にブラボーと叫ぶ

10月14日 大台が塚山
まるで稜線のトウヒの白骨林に
何を弄り君等は行くか
10月16日 比良武奈が岳
春に来て忘れて帰った山の脈を
晴れ渡る三六〇度の再会
(木村 大慈)

秋雨秋林

蔭つく雨も山頂に着くころに
は細雨になっていた。ガスは稜
線へと昇って行くけれど、西の
山稜の上は灰色の雲が居すわ
っている。
山歩きはヤッパお天気の日が
良いわネ、そうだよネ、でも雨
もまたおつなものですよ。
暑くもなく寒くもなく、雑木
林の中を霧雨や細雨とともに、
プナの滑らかな木肌を伝う雨滴
の動きを見る。流れるガスのな
か、木の葉から傘に落ちる雨だ
れの音を聴きながらしっとりとし
た落ち葉の上を歩く。秋雨秋
林は絵になる。
七八山の山頂は、木の葉とま
まのこを拾い、山の峰を呼ぶ声に
その姿を採しながらユラユラと
到着した。ゆっくりとお昼にする
。雨の日は虫が鳴らないから

急かされない。
霧みはシンのヌタ埃、ほんの
先ほどまでヌタって居たんだネ
どこでも歩けるプナと稜のすて
きな雑木林、盆をさしてお喋り
しながら歩く道端の世界に満足
している。
ササを割って東雨乞に替くと、
稜線は全開となってくる。雲は
高く昇って遠く布引山脈が雲に
浮かぶ、鈴鹿の主稜は雲の袴を
ひるがえして、幾重にも重なっ
ている。
山々の一番美しい姿、それは
嵐の後の天候が回復していく速
程に見られる。台風で荒れ狂う
天地、翻弄される木々と渓谷に
明るい陽が差して平穏に戻る時、
冬將軍の何もかも押し返す強さ、
その安んじる優しさは、我に
敬愛なる感動を与えてくれる。
山歩きはヤッパお天気の方が
良いわネ、だけれども、天候の
変わり目は、感動も大きくなっ
て、山歩きが充実するものもホ
ントのことなのです。
(西井 克治)

結婚記念日の山に大笠山を遊
んだ。大形山・金剛堂山・白木
に、(水ノ山遊難者に格々)と
の遊難者の冥福を祈願する石仏
があり、はっと胸を打たれた。
「石仏と一棺にあゆめ夢の園」
と記された石碑も並んでおり、
それには1997年と併記され
ている。遊難場所とは異なる
にしても、今冬1月に遊難さ
れたら人のために彫立されたの
ではなからうかと推測され、悲
むず合掌したのであった。
ちやうど一年前、京都府の最
高峰誓子山へ登った時のことが
思い出される。寺谷へ入ってし
ばらく登ると、登山道の横に、
内部がきちんと片づけられた古
い無人小屋がある。「昭和42年
1月元日、日本アルプス極高原
風岩にて避難せる石崎雄二郎二
十九才の慰霊のため多数の涙清
礼があったので由米を知ったが
標に「石崎さんお元氣ですか」
60・4・21 京浜山上の会「阿
」と書かれた紙も留められていて、
強く胸を打たれたのであった。
登・下山の途中にこうした情
景を目にすると、いつも悲しく
寂しい気持ちになる。しかし一
方ではボカを犯しやすい私に對

峰など登りたい山はたくさんあ
る。しかし、大笠山を選んだ。
プナオ峠から行こうか、桂湖か
らの近道にしようかと、コース
は決めかねていた。
あいにく出発日は雨で、まず
見に行ったプナオ峠のキャンプ
場は荒れていて寒々としていた。
やはり近道がいい。桂湖へ戻り、
いよいよ激しくなった雨にも負
けず、大泉谷吊橋手前にテント
を張った。
天明、雨が少し残ったので相
標はいまひとつ意欲がない。8
時過ぎ雲が切れた。急にいそい
そと準備をして出発。急登にガッ
テリした金属性のハンゴが取り
付けてあるのがあるがたく、ど
んどん登った。一度休憩を入れ
て10時40分、天の又1522は
へ着く。まだ先は長い。
ここから少し行った所で、左
手に堂々と筑ヶ岳が姿を見せた。
それをファイルにたくさん取め
た。残雪期にその長稜を登りに
来るのだと思うと胸が熱くな
る。
紅葉が始まろうとする9月の
プナの森は、赤いナナカマドの
実に飾られていっそう美しい。

右手に時おり、奈良岳や大門山
が大きく見える。やがて、パッ
と目の前が開けると遊難小屋に
出た。現在ヘリコプターで資材
を荷上げて建て直し中であ
る。
そこから山頂への急登を見上
げるとアングリするが、30分程
でプナオ峠からの稜線との分岐
に出た。取上までもうすぐだ。
12時55分、二人で山頂に立った。
稜線の顔は明るい。これに白山
の展望があれば申し分なかった
のに。(粟津 典孝)

9月下旬、中国山地の東端に
位置し、中国地方第二の高峰と
される水ノ山(須賀の山)に登
った。目的は、私自身遊難94
0日の登山が今後可能かどう
かを確かめることにあるが、
まずは体調に予定時間通り登
下山できた。これならまた二
三年の低山歩きは可能だと目
信を持った次第である。
ルートは多田ケルン横から登
山道に入り、地蔵道、水ノ山越
し山頂、東阿爾根、奈良岳とい
うルートコースをたどった。その
の流を遊難する手前の登山道脇

標高2000.0m以上の温泉
池の丸高緑自然林
ハイキングにXCSキー
高 峰 温 泉
〒336-4
0266-7251-26000

日本最高位の温泉(2400m)
立山・宝湯
みくりが池温泉
〒930-14
07641821-18331
0764125は湯田へ
07644661-4595

ハイキングにノスキーにノ
スキー高層 石の湯ロッジ
バス 熊の湯温泉下草
02691341-421
東京本社・東京都新宿区新宿3
丁目1-5(新井ビル)
03-3341-0311
03-3341-0311

庄の道 千回宿
百八十七体「聖霊原」
ホテル
白馬ブランチエ
〒399-03
長野県北安曇郡白馬町いわたけ
026617214462

春・秋 小グループ
白馬の自然案内します
白馬ファミリーペンション
和 田 森
〒399-93 長野県北安曇郡
白馬町八分館30号
026617213351

登山者20年のオナナが運営
針の木、雨降山、火打山など
へご案内します。
テントキーパー
1泊2食付き 6000円から
〒399-93 4月～11月未開帳
長野県北安曇郡白馬町おちく
026617212151

八ヶ岳南七郎連の中心地
20年秋初詣温泉完成全温泉
木の香、湯の湯、湯の湯、湯の湯
オーレン 小屋
1泊2食付き 6000円
4月～11月未開帳
〒399-02 小立男火
野津温泉 02661721279
02661721279

北八ヶ岳の登山道、冬はスキー
J東野、北八ヶ岳登山口ま
で通じます。
予約要
〒399-03 カナール
長野市北山麓村高原丸丸55
13の1
026616712358

部へ初詣でがら遊びに行こう。
*名古屋からの人には喜ばる。おの
有様を明記してください。JR山
科駅・地下鉄上原に集合の方は
そのおね明記してください。雨天
中止、雪決行

平白木堀ハイク38
新年登山行・十三石山から水窪

期日 1月8日(日) 日帰り
集合 飯沼出町駅東武東上線の
りば9時20分
コース 出町柳駅(バス)市ノ瀬
十三石山→万寿寺→寺
山→タラノ坂→水窪→飯
沼谷口→光徳荘(新年会)
→赤岩(原前)解散

費用 約5500円(宴会費・

保険料)交通費は各自
地図 昭文社「47京都北山」
係 ◎前中 競 ◎水窪町一
◎西上利和

申込み T610001 飯沼市寺
田大群10の10 新ハイキ
ンク関西まで
山頂から新春の京都の街を空
ます。電別の新年会は晴願です。
雨天でも決行

比較・崇徳寺跡から瓜生山

期日 1月10日(日) 日帰り
集合 JR瀬西線西宮駅9時30
分
コース 西宮駅→崇徳寺跡→参見
ヶ丘→川原→瓜生山→北
白川バス停(解散)

費用 約2000円(大阪から
地図 昭文社「47京都北山」
係 ◎妻沼寺

申込み T510001 飯沼市寺
田大群10の10 新ハイキ
ンク関西まで
人に出会うこともまれな静かな
コースです。東海自然歩道は大雨
で閉鎖していますが十分通れます。
小雨・雪決行

定殿駅より高部位口経走

期日 1月11日(日) 日帰り
集合 JR東武東上線北出口10時
コース 定殿駅→北P183路
→高部位山→廣ノ原山→
P155路→JR曾根駅
(解散)

費用 約2700円(大阪から)
地図 2万5千加古川

係 ◎井上 保

申込み T674 明石市大久保町
高丘3の1・20の104
井上まで
三年前、兵庫県南部地震で倉庫が
不適だったため、京都・大阪方面
の方は参加できません。今
回は送コースで再行計画しました。
歩行は4時間、小雨決行

自然観察山行

期日 1月11日(日) 日帰り
集合 JR東海東線大府駅8時
30分→近鉄桂川線池野駅
前9時
コース 大府駅(電車)近鉄池野
駅前(タクシー)→池田山
→池田の森→池田山
(半道バス)

費用 約1500円(大府駅か
ら電車・タクシー・保険
代等)

地図 5万1大屋
係 ◎警員守康
申込み T5001 吹上町交野原市
藤原村雨町1の19の5
発見まで
定員20名
提案の山の前後、標高924

川の池田山をスノーハイキング。

池田の森からは南に広がる奥高平
野の見晴らしが見事です。申し
込みハガキに集合場所を明記して
ください。また、マイカーで参
加の方はそのわねお知らせください。
小雨・雪決行

総距離歩く41

期日 1月11日(日) 日帰り
集合 477号線の香羽・北畑
口8時20分
コース 簡野(車)→滝山林道→文
三ハゲ→柳岡山→水無山
→熊野(解散)

費用 交通費各自
地図 昭文社「45御在所・織
ヶ岳」

係 ◎若野 明 ◎山本久雄
申込み T610001 飯沼市寺
田大群10の10 新ハイキ
ンク関西まで
*マイカー出行

文三ハゲから冬の柳岡山と水無
山をめぐる。小雨・雪決行
京都北山歩き
愛宕山から滝又の滝

(一般向き)

期日 1月13日(日) 日帰り
集合 京都駅南口JRバス嵐山行
きのり9時
コース 京都駅(バス)→釜石道→
藤谷出合→海入の滝→余
野→滝ノ町(バス)京都

費用 約2000円(京都から)

地図 昭文社「47京都北山」
係 ◎西光男
申込み T610001 飯沼市寺
田大群10の10 新ハイキ
ンク関西まで
定員25名

山頂から瀑布のひとつ、海入の
滝を眺めに行きます。小雨・雪決行

期日 1月15日(日) 日帰り
集合 JR近江八幡駅近江鉄道
のりば9時
コース 近江八幡駅(電車)市近
取→船岡山→笠戸山→小
阪山→花笠山→太郎坊山
→太郎坊山→太郎坊駅
(解散)

費用 約1000円(大阪から)
地図 2万5千加古川
係 ◎有田俊英

申込み T610001 飯沼市寺
田大群10の10 柳田まで
眼下に湖東東寺と琵琶湖を展望
する修験道の山を歩きます。
小雨・雪決行

期日 1月18日(日) 日帰り
集合 JR相模線北出口9時25
分(大阪発8時の新快速
乗車)→藤原駅→藤山行き
(連絡)

費用 約1000円(バス代)

地図 2万5千加古川(バス代)
係 ◎藤原 雄
申込み T610001 飯沼市寺
田大群10の10 新ハイキ
ンク関西まで
早春の風吹きを感じながら冬枯
れの樹かな甲山を歩きます。
雨大中止

期日 1月20日(日) 日帰り
集合 JR東武東上線北出口10時
コース 定殿駅→北P183路
→高部位山→廣ノ原山→
P155路→JR曾根駅
(解散)

費用 約2700円(大阪から)
地図 2万5千加古川

申込み T610001 飯沼市寺
田大群10の10 新ハイキ
ンク関西まで
定員20名

(一般向き)

期日 1月20日(日) 日帰り
集合 京都地下鉄北大路駅京都
バス乗り場8時40分
コース 北大路駅(バス)登山口
バス停→湯谷西郷寺→沢
畑→玉塚杉→地蔵山→
卯木時→野村渡り(解散
16時)

費用 約1000円(北大路駅
から)

地図 昭文社「47京都北山」
係 ◎川上久隆
申込み T610001 飯沼市寺
田大群10の10 新ハイキ
ンク関西まで
冬の山らしい雄比を歩きます。
小雨・雪決行

期日 1月24日(日) 日帰り
集合 朝明谷谷入口→千草森車
庫→上庄→庄田8時
コース 朝明谷谷→根ノ平→神
原→小峠→イブネ→ク
ラシ→クラシ谷→根ノ平
峠→朝明谷谷(解散16時
散)

費用 約1500円(交通費各自)

地図 2万5千加古川
申込み T519-003 飯沼市大
久保町2065
稲垣まで
*マイカー山行

費用 交通費各自

期日 1月24日(日) 日帰り
集合 国道166号線高野町役
場→道の駅草場→時30
分

地図 昭文社「45御在所・織
ヶ岳」

申込み T610001 飯沼市寺
田大群10の10 新ハイキ
ンク関西まで
*マイカー山行

期日 1月24日(日) 日帰り
集合 国道166号線高野町役
場→道の駅草場→時30
分

費用 1500円(交通費各自)

地図 2万5千加古川
申込み T519-003 飯沼市大
久保町2065
稲垣まで
*マイカー山行

