

槍ヶ岳登山（北アルプス）

中川 光郎

## 世界の山旅 辺境の旅

### 世界の山旅を手がけて 33 年目

— 実績と体験に基づいた旅作り —  
「一人では行けない、でも、行きたい」  
アルパインツアーがお応えいたします。

#### アルプス・スカイライン・ハイキング

12 日間 < 関空発着 >  
出発日 6/30 ● 7/14 ● 7/23 ● 7/28  
¥420,000 ~ ¥532,000

2 度目のスイス・アルプス・ハイキング  
12 日間 < 関空発着 >  
出発日 6/30 ● 7/14 ● 8/7  
¥398,000 ~ ¥538,000

和、ドロミテ、オーストリア 3 つの最高峰  
展望と絶景の谷 9 日間 < 関空発着 >  
出発日 7/8 ● 7/22 ● 8/19 ● 9/2  
¥420,000 ~ ¥470,000

九重溝と黄龍ハイキング 8 日間  
出発日 6/8 ● 9/16 ¥248,000 ~ ¥268,000

マレーシア最高峰 ハク・キバール登頂 6 日間  
出発日 7/24 ● 8/21 ¥204,000 ~ ¥222,000  
ミニヤコン古山群ハイゴウ氷河ルート紀行 8 日間  
出発日 9/19 ¥298,000

「北極点への船旅 16 日間」 8/19 発 ¥1,690,000 ~ ¥2,190,000 募集定員 99 名

出張説明会 山仲間がお集まりのときに、経験豊かな当社社員がスライド上映をまじえ説明します。国内・海外のハイキング・登山を問わずいつでもお気軽にご相談ください。

お問い合わせ・お申し込みは

国土交通大臣登録旅行業第 490 号 / (社)日本旅行業協会正会員

**アルパインツアーサービス株式会社**

大阪本店 / 〒550-0004 大阪市西区朝本町 1-10-22 (本館 4 階)

TEL 06-6444-3033 / FAX 06-6444-3032

広島リビングステーション (大阪本店転送) TEL 082-542-1660

登山家・東康恒夫さんと歩く  
ピレネー・ハイキング  
9 日間

旅行代金 ¥548,000

旅行期間 8/9(金) ~ 8/17(土)  
①関空 → ローラン山地内都市 → テルニエ (2 → 3)  
コトロ・30トル滞在 (ハイキング) ④ → カルモニ-  
(ハイキング) ⑤ → サン・ルイ (世界遺産) ⑥ (ハイ  
キング) → パラフ (ハイキング) → ローランズ ⑧  
→ ローラン山地内都市 → ⑨ → 関空

カナディアン・ロッキー・パノラマ  
ハイキング 10 日間 < 関空発着 >

出発日 7/26 ● 8/2 ● 8/16 ● 9/13  
¥490,000 ~ ¥555,000

デナリ国立公園内・ロッジ滞在と  
チナ温泉 9 日間 < 関空発着 >  
出発日 7/24 ● 9/4  
¥596,000 ~ ¥620,000

四姑娘山フラー・ハイキング  
6 日間 < 関空発着 >  
出発日 7/19 ● 7/26 ● 8/2 ¥270,000

#### 海外トレッキング<特設説明会>

◆ ネパール・ヒマラヤ・トレッキング説明会  
【8/1(木)・9/3(火)・9/30(月)】

会場 大阪科学技術センター 4 階 入場無料  
時間 昼の部 14:00 夜の部 18:30 各 2 時間  
(地下鉄 4 号線 本町駅下車・北へ徒歩 5 分)

ご請求下さい!

アルパインツアー、総合  
ツアーカタログ。  
「世界の山旅・辺境の旅」  
春～秋号。海外・国内の  
ハイキング・トレッキン  
登山コース満載!



燈花会（浮雲園地）



夜空に輝く花火

古都・奈良のなら燈花会  
「一客一燈」のろうそく  
幽玄の世界が現出する  
猿沢池 浮見堂 浅茅ヶ原  
浮雲園地は灯りが揺れ動く海原  
幻想的な光の時空と回廊  
花火が夜空を彩る  
「大文字送り火」  
闇の中にくっきりと浮かび上がる  
燃え上がる炎に人々が見入る  
胸に去来するのは  
祖先への想いか はたまた  
過ぎ去ろうとする夏への訣別か  
きらびやかに燃え上がる  
再び冥府に帰る精霊を送る盆行事

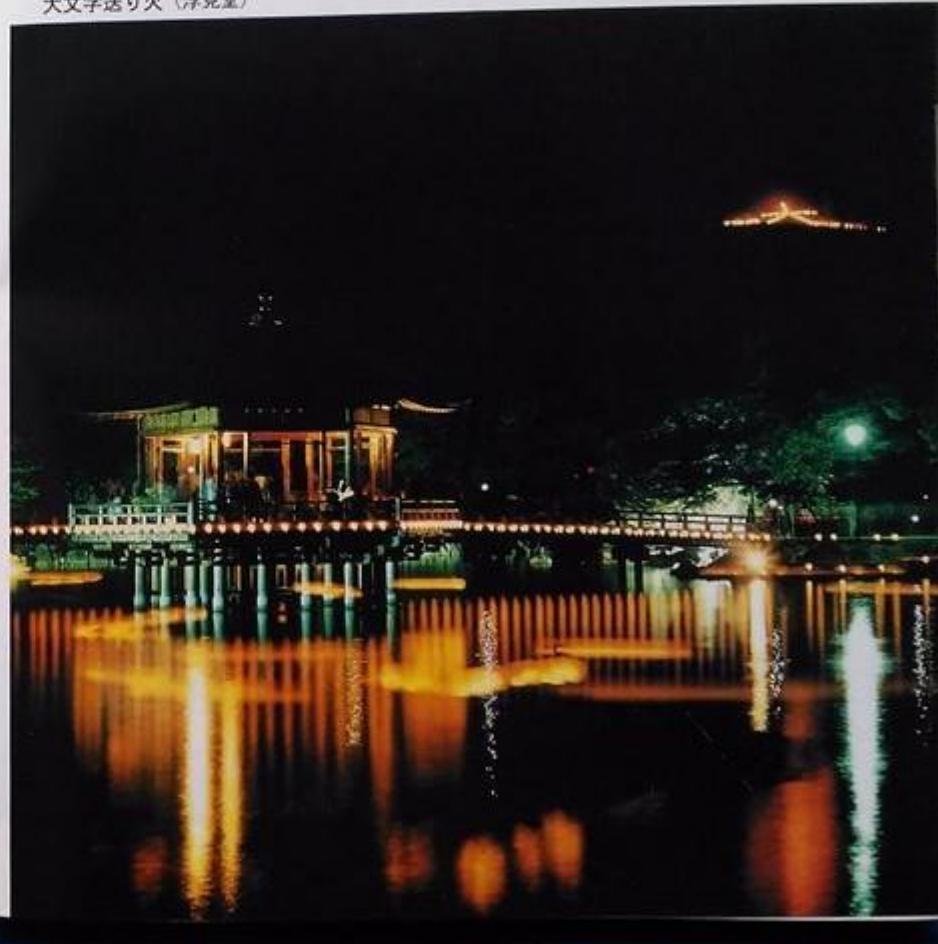
Photo essay

# 送り火



題字 中田 蘭石  
撮影 由井 収  
文 松永 恵一

大文字送り火（浮見堂）



盛夏

# 実景

木曾駒ヶ岳にて

撮影 武市通治



チングルマ

コバイケイソウ



コバイケイソウ

# 季節の



ミヤマクロユリ



霧のお花畠



シナノキンバイ



大正池の静寂（上高地） 三浦 弘幸

コマクサ 中川 光郎



硫黄岳「爆裂口」（八ヶ岳） 吉沢 栄一

上河内岳より聖岳（南アルプス） 植原 計国



●目次

表紙: 松田敏男「夏の大雪山旭岳」(大雪山)

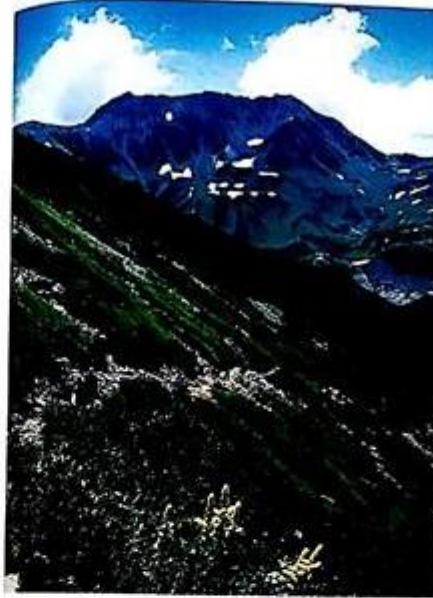
●作者プロフィール ●1949年、京都市生まれ。京都市立芸術大学卒。1987年より山岳写真、山岳画の誌面多数開催。(京都平安出版、南アルプス仙水小室、東京ギャラリー一百石、他)京鐵山と野に親しむ会員。日本山岳会会員。

ガイド	コース	ガイド	コース
旗振り通信の研究	③ 姫路ルート	② 日高山	① ② ③ 女布機現山と法沢山(丹後)
1等三角点峰(5000m以上)	④ 神崎川源頭から取水口まで	④ 奥山から三国岳を越え鴨川谷へ登る	④ 奥山から三国岳を越え鴨川谷へ登る
平成7年北海道への夏の山旅	⑤ 山のレポート	⑤ 山のレポート	⑤ 山の地名を歩く④山と岳(下)
統編	○○○ 文学歴史探訪ハイク	○○○ 文学歴史探訪ハイク	
高台寺に北政所を訪ねて			
沿線ハイキングガイド			
サービスチェック			
せせらぎ			
82 82 80			
新ハイ開拓西行計画と報告			
バス時刻表			
募集後記・広告案内			
112110 88			
78 76 74 72	68	78 76 74 72	68
松永 恵一	66 63 60	昭彦	38
長宗 康夫	44 40 36 30 26 24	木村 太郎	21 18 14
山形 清司	56	坂井 紀平	12 10
		坂井 紀平	
		純	
		穂部	
		田中 明	
		杉本 高	
		木村 敏	
		妻鹿ひろ子	
		鶴見守康	
		日野 詹雄	
		金谷 舜峰	
		生駒 葦雄	
		松田 逸雄	
		平田 恵一	
		綱本 道雄	
		4 2	

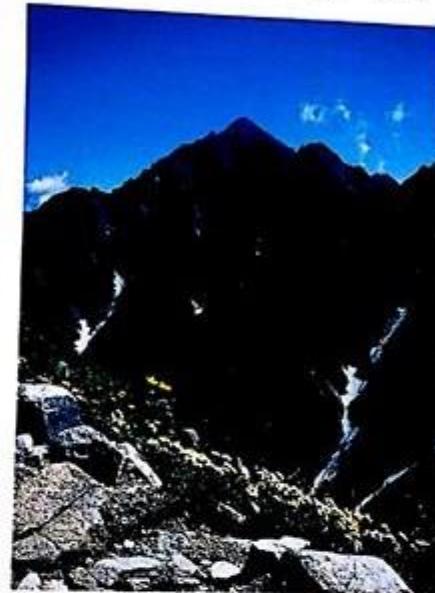
新作グ 番  
関西の山  
202年7・8月 盛夏 第65号

# 大日三山(北アルプス・立山)縦走路にて

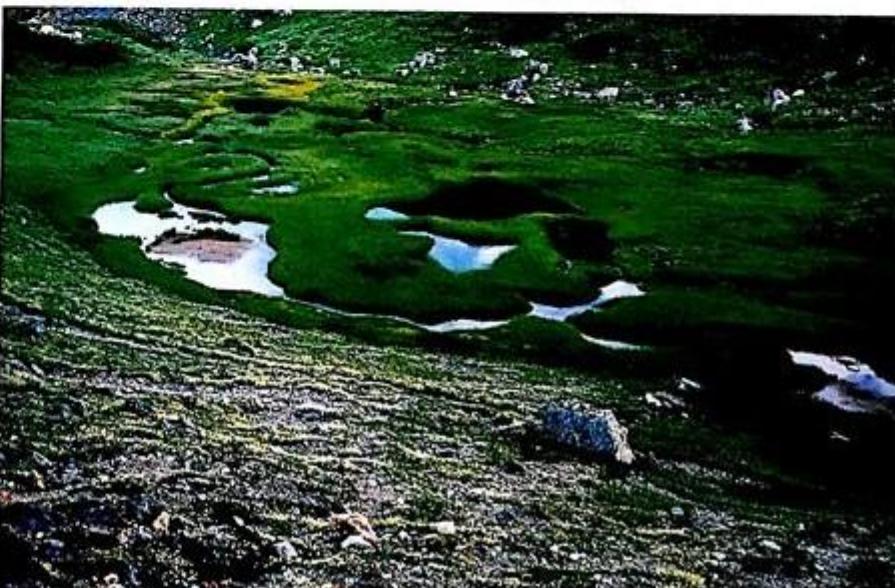
奥田 英一郎



奥大日岳付近より立山



室堂乗越より剱岳



雷鳥沢氷の池とチングルマ

卷頭言

夏山シーズンがやってきました。高山植物

や山岳展望を求めて涼しい高山へ登りたくな

りますが、貴方の今年の夏山計画はもうお済

でしょか? 期日を決め、登る山とコースや宿泊地などをいろいろ考える。机上で計画を練るだけで、心はもうその山を歩いているよ

うに感じます。

でも、ちょっと待ってください。計画と心

の準備はできても、体力や技術のほうはどう

でしょうか。北アルプスなど山岳地帯を歩く

という行為が、どのようにしんごものであ

るかは何度も経験した者でないと理解できません。3000m級の山ではきつい登り下り

が長く続き、尾根縦走でもピーグを何度も越え、きつい岩場の通過もあります。また、思

わぬ天候の急変だってあります。

山岳救助隊からも「昨今、山を安易に考え

る中高年の登山者が多い。遭難やケガで救助

を求められる回数が年々多くなった」と警告

しています。高山への夏山登山を目指すには

それ相応の体力と歩く技術・装備が必要です。

思われぬ事態をも想定し、それを乗り切るだけ

の訓練を積んでからお出かけください。

新ハイキング関西(代考) 村田 智俊



克

## 隨想（山のエッセイ）

旧街道に建碑しているのをよく見かけるが、これだけの数の石碑を単独で建てたのは他に類がない。

石碑の揮毫も、当時の名士である京大の西田直一郎（歴史学）・浜田青陵（考古学）両博士、荒木富三郎（京大教授）、南画家の宮岡鉄舟、碓井小三郎市議員（京都府議会）の著者らである。1936年（昭和11年）には文部大臣から、「多年、史蹟名勝保存事業に尽力したので、銀杯一個贈られ表彰された。

清治郎は父母の十三回忌に、石碑建立事業の記録「木の下蔭」を編纂している。それには34基の建碑個所一覧がある。碑銘から見て建碑の範囲は広範囲で、京都市始め長岡京・八幡・宇治・城陽・京田辺各市・精華町・井手町・山城町・加茂町・宇治田原町・大山崎町・久御山町と京都府南部ほぼ全域にわたる。また枚方市・小浜市にも存

在する。

ただ、「木の下蔭」には各碑の所在地が記されていないが、中村武生氏（花園大）の調査で現在約240基が確認されている。しかも「木の下蔭」には「昭和五年迄に建碑無處四百余基所期以上を了し」とあるが、343基以外は「其他略」とあるので、約60基近くは偶然の発見かだれかの教示以外確認でない。八幡市や精華町域では、郷土史家らによってすでに悉皆調査がされている。もちろん、冒頭の善峰寺や清涼寺の碑は「木の下蔭」に載っている。

三宅父子の建碑事業は最近の近代史のテーマの一になつていて、なぜ、これだけの顕彰活動をしたのかその意義などが追求されている。三宅父子の場合、父の遺言を実行した、すな



克

## 三宅安兵衛父子 建立碑のこと

綱本 逸雄

今年の2月初旬、思うところあってポンポン山へ行った。バス停小塙から歩き、善峰寺入口の朱塗りの橋で一眼。ふと見上げると180m程ある角柱の石碑が建っている。各方面に「西国二十番札所 よしみ年寺道」「京都市三宅安兵衛依頼志建之」「昭和三年四月」と陰刻されていた。探してみると、手前の茶店「よしみね乃里」前にも三宅安兵衛の遺志によって建てられた善峰寺標石が二基あった。

このコースは30年程前から何度も通っていたのだが、数年前にこの人物の名前を意識し始めたまでは石碑の存在に気づかずいた。三宅安兵衛を知ったのは、以

前、植物学者と京田辺市へ古代の桑の遺物調査を行ったとき、同市多々羅で、記念碑「日本最初外国蚕飼育旧跡」を見たときである。裏面に「三宅安兵衛」の名前が刻まれていた。地元の人たちは戦前の京都市内の織物商ということだった。

その後、嵯峨禪院（清原寺）の門前でも、この人物の名を刻んだ立派な標石を見かけ、調べてみたら、すでに出雲路駿直・伊東宗裕氏らの著述があった。

三宅安兵衛（1842-1920）は、若狭國小浜生まれ。父永二年（1850）父を失い、同五年京へ上り五条通島丸東入。大火で店が焼けた。安兵衛は博多織を売り、再興に力を尽くす。26歳で独立し、博多織販売で成功する。店舗が度々替ったが、明治十五年（1882）六角通高倉西入に落ち着く。明治五年

（1872）長男清治郎が生まれ、祖父と同名だ。三男二女をもうける。

子供が独立し、隠居後は長期旅行を楽しみ、還暦を過ぎてから、江戸時代の地誌「都名所圖会」を頼りに、京都周辺の神社仏閣、名所・旧跡を歩いた。

大正八年（1919）元旦、長男清治郎に一万円を託し、「この金を死後、京都の為め公利公益の事に使用せよ。但し、その用途の方法時期は汝に一任す。よく我が意を体せよ」と遺言した。没後、南禅寺塔頭金地院に葬られた。

安兵衛は生前、石清水八幡宮に標石を建てていた。その遺志を汲んで、清治郎は一円を元手に大正一〇年（昭和五年）間、織建設費一円を投じて史蹟碑や道標を約400基建てた。二万円といえば現在の一億円前後にお相当するというから驚きだ。

篤志家や信者（講）が寺社、

宇治田原町・大山崎町・久御山町と京都府南部ほぼ全域にわたり、近世によく見られる追善供養の一環でないかとも指摘されているが結論は出でていない。

「木の下蔭」に載っている碑を見かけたら、ぜひご教示をお願いします。（綱本逸雄宛  
〒617-10002 向日市寺戸町二枚田12号 4F・FAX 075-8933-5667）



克

## 隨想 (山のエッセイ)

長い登り下りするのだから、比較的歩行効率のよい山である。効率だけを考えるなら、先ほど六甲最高峰は、音有ドライブウェイからベルビューアリマロードを経て、一軒茶屋（標高888m）に駐車して登れば、標高差は51m、歩行比率5%である。これではあまりにも楽すぎて、もの足りない。

とにかく、これでしんどかった原因が判明した。藤原岳で疲れたのは、決して老化のせいではなくかったのである。私は荒島岳にはまだ登っていないので、日帰り山行としては、藤原岳は今まで経験した最高の歩行標準である。

年齢を重ねてゆくなかで、老化による体力の衰退を認めたくないばかりに、つまらない分析をして、抵抗や安堵をしている。このこと 자체が、老化現象の現れなのかもしれない。



克

## 藤原岳に登る

平一郎

久しぶりにしんどい山歩きだった。

鉛鹿セブンマウンテンズの一  
つである藤原岳（1120m）は、花の名山として人気がある。

三岐鉄道西藤原駅近くの駐車場に車を置いて、里登山道を登り、表登山道をくだるというボビューラーなコースをとった。登山道は階段がほとんどなく歩きやすいし、五合目あたりから上は雑木林で、多くの花々が顔をのぞかせて楽しさが増す。全国的に晴マークの文字通り雲ひとつない五月晴れであった。頂上付近はササ原が広がって展望にも恵まれた。だが、前日遅くまで飲み歩いたことがたたって、睡眠不足と

疲労で苦しい登りを強いられた。

それでも、過去の経験では、いくら一日酔いであつたにせよ標高1100程度の山で、これほどしんどい思いをしたことはない。日帰りの山歩きでは、大山に登って以来のハードな体験であった。

老化による体力の衰えが原因であるとは思いたくない。ゼッタイに何かほかに原因があるに違いない。

そこで思いついたのが、標高差である。

関西の山を中心に、登山口と山頂との歩行標高差を調査してみた。その結果を「関西の山、歩行標高差ベスト10」としてまとめたのが、別表である。

日帰り山行だけを対象にし、

登山口は歩行標高差の最も少ない所を選んだ。すべてマイカー

登山で、登山口に駐車場所があ

ることを前提としている。

表の中で、歩行比率というの

は、山頂標高に対する歩行標高

差の割合で、この比率が低いほど、歩行標高差のわりには、標

高の高い山に登れる。つまり少ないエネルギーで高い山に登れる、ということである。

表にはないが、六甲最高峰（931m）は、阪急芦屋川駅

（標高331m）から登れば、歩行標高差は898mで、歩行比率は96%である。つまり労力が多いわりには、登った山はあまり高くなないということになる。ちなみに富士山（3376m）は、富士スバルライン新五合目登山口（2380m）からの標高差は、

1396mで歩行比率37%である。2日行程で標高差1396m

別表 関西の山 歩行標高差ベスト10

順位	山名	山頂標高	登山口	登山口標高	歩行標高差	歩行比率
1	荒島岳	1523m	勝原スキー場	328m	1195m	78%
2	藤原岳	1120m	西藤原駅	140m	980m	88%
3	大山	1710m	夏山登山口	780m	930m	54%
4	水ノ山	1510m	福定親水公園	600m	910m	60%
5	能郷白山	1617m	能郷白山登山口	710m	907m	56%
6	福村ヶ岳	1726m	洞川温泉	840m	886m	51%
7	横山岳	1132m	白川出合	250m	882m	78%
8	白鬚岳	1378m	東谷出合	530m	848m	62%
9	愛宕山	924m	清滝	100m	824m	89%
10	八経ヶ岳	1915m	行者還トンネル西口	1094m	821m	43%

## 南日高の名山

# 樂古岳



水源の山が由来となっているが、そのラッコは「海獣のラッコが川に漂着した」伝承に由来する説と、アイヌ語のラッコ・ベツ「火を止める川」つまり山火事が川で食い止められたという説があるが、定かではない。

どこから見ても、そのピラミナルな端正な山容は見る人の目を引きつけるものがあり、また、三角点マニアにとっては垂涎の的1等三角点(本島)峰である。登山道は日高側(西側)と十勝側(東側)

の山から選び出した深田久弥自身の既登の山の中から選び出した深田久弥個人の百名山だが、いつの間にか日本を代表する百名山になってしまっている。従って選び出した際に彼が登頂していないかった山の中には、その頂上を極めただれもが「なぜ日本百名山に入っていないのか」と、



## 金谷昭

# 北海道

だけに手つかずの原始の姿を留めている。

異議をとなえる名山も多い。そういった選に漏れた名山は北海道では自白押しだ

が、考えようよっては遊に喧嘩と開発

から免れた幸せな山ともいえる。

とはいっても、深田百名山にケチをつけ、否定するものではない。いずれ劣ら

ぬ名山揃いで、登山爱好者者がそれぞれ自分

の百名山を選び出す一応の目安とする

のがよいだろう。

日高連峰にも選に漏れた名山が多いが、

深田久弥の活躍した時代は林道開発の進

んでいかなかった頃で、そう簡単には入山

できなかつたのでやむを得ないだろう。

今なおアプローチには多大の時間を要し、

これらの山には容易に近づけない。それ

から聞かれており、地元の町の努力によ

て整備され、日高連峰のなかでも一般登

山者が比較的容易に頂上を踏むことので

きる山である。

私が登頂した日には盛夏にかかわらず、

静岡の青年とたつた2人。前日は札幌か

らの人が1人という静けさであった。

前日のカムイエクウチカウシ山の登山

より流れ出すメナシユンベツ川が合流す

る所に案内板があり、指示に従い左に折

れ、この川に沿った林道を潤す。未舗装

ニオベツ川沿いにしばらく行く。樂古岳

用可能の状態だ。地元浦河町のなみなみ

ならぬ熱意が感じられた。

早過ぎに到着したのだが、一台駐車し

ている以外に小屋の内外に人の気配は感

じられず、もしかして今夜は私一人の貸

切になるのかもと思った。

しばらくするとカウベルの音が遠くか

ら聞えてきて、1人が下山してきた。車

の持ち主で札幌からの中年男性だった。

彼は昨夜この小屋に1人で宿泊し、今朝

早く小屋を発ち、約6時間かけて登つ

てきたとのことであった。

山の状況をいろいろと教えていただい

たが、小屋からすぐ近くの林道にクマの

糞があり、四六時中、クマを警戒しながら

の登山であったとか。残念ながら山頂

はガスがかかり、展望がきかなかつたよ

うである。彼は次の目的地十勝幌尻岳に向かつて走り去っていった。

北海道は本州に比べて高緯度のため、

夏は白夜とまでいかないが日暮れがけ

こう遅く、少し時間があったので、えり

も岬の観光に出かけた。えりも岬近くの

花の名山として有名なアポイ岳は頂上ま

で晴れ上がっていた。標高811mだが、

ソベツの出合に無人の避難小屋「樂古山荘」があり、登山者名簿ボックスが設置されていた。樂古山荘は頑丈な木造二階建でまだ新しく清潔だ。収容人員は50名位。寝具も二組備えられ、屋内電気配線も完備している。発電機を持参し、



山頂（手前には1等三角点）

のなかの道をたどって行くと、北国の中を歩いていることがひしひしと感じられた。約1-150m付近からハイマツが出てきて、ここで初めて頂上らしいピークが望めるようになつた。ここから見ると三角錐の頂上ではなく、少し偏平である。遠くの眺望もきき始め、えりも岬方向にアボイ岳であろうか顯著なピークが見えてきた。道は少し悪くなつてきただが、しっかりと踏まれていて迷う所はない。

標高1300m地点で右（東）に折れ、楽古岳の西尾根にのると周囲はハイマツと灌木だけになり、益々展望が広がつてきつた。ここまで来ると頂上はきれいな三角錐となつて正面に立ちはだかっている。思わず歩調が上がつてくると、やがてハイマツがなくなり、岩礫と草原が現れ、登りつめると頂上であった。

同行の彼は高山植物の撮影に忙しい。その間、地図を前に山座同定を楽しみ、山頂での至福のひとときを過ごした。

久しぶりの好天の下、日高の山々の展望を堪能し、それらの風景を目撃する十分焼きつけて下山する。彼は植物撮影のためもう少し残ると言うので、私は先行して下山したが、彼は若いだけに歩くのが速

夜は彼の釣った魚の焼き物のお相伴にあすかりながら、山談義から教育談義に話が弾んだ。彼の専門の釣人マナーといい、話の端々に心遣いの行き届いた教育熱心な先生の片鱗をのぞかせていた。毎夏、単独で北海道の山行ををしていると、いつもすばらしい人と山との出会いがあり、私の得難い財産となつている。

小屋に戻つくると、ザックが一つ置いてあった。日暮近くに30歳代の青年が手に渓流釣竿と釣果をさげて戻ってきた。近くの川で2時間程の間に10数匹の渓流魚を釣り上げたが、小魚は川に逃がして7匹を持って帰つてきたとか。なかなかの釣人でマナーの心得のある好青年であつた。彼は登別温泉での研修出張を終え、浦河町よりタクシーで入山したとのことであった。



楽古岳から日高十勝岳

明ければ快晴。小屋の前からは、昨日頂上付近にガスがかかっていた（日高）。十勝岳が堂々たる佇容でそびえている。山名の十勝はアイヌ語のトカブ（乳の意）に由来しているといわれているが、大雪山系の十勝岳と同じく、山容が乳房の型に似ているといえなくもない。

早朝5時に小屋を出発。夏の夜明けの早い北海道、すでに太陽は山の端より高く昇っている。すぐ対岸（左岸）へ丸木橋を渡り、使わなくなつた林道を10分程行くと、道の中央にクマの糞があつた。雨で脚の植物繊維が洗われていてかなり日が経っているようである。少し安心して先を急ぎ、20分程行くと再び糞が出てきた。今度は繊維の洗われていないかなり新しい糞のようであり、これが札幌の

人が話したものであろう。家の飼犬も散歩時に糞をする場所は大体決まっているがクマも同様なのか。そうするとこのあたりはクマの普段の行動範囲に入っていることになる。これからは2人でカウベル以外に笛を吹き吹きの登山となつた。林道は700mで行き止まりとなり、細い登山道となる。コースは全体としてよく整備され、要所には案内板と赤テープがあり迷う所は少なかった。

メナシショーンヘツ川沿いに行くと対岸への渡渉が始まった。渡渉といつても幌尻岳やカムイエクワチカウシ山のそれに比べれば容易で、うまく行きけば飛石伝いに陸を渡らざずにすむ程度のものである。五回の渡渉を終えると右岸の尾根に取りつく。ここには登山口の案内板があり、その背後から道が登つていて。急な尾根であるが、ゆるやかなジグザグを繰り返しながら、気持ちのよいダケカンバの疏林のなかを笛を吹きながらの登りとなつた。

約800m付近では尾根がいったんゆるやかになり、道はジグザグから直線的となり、同時に道幅は広がつた。周囲は樹林のため展望はきかないが、シラカバ

頂上には分厚い木板の彫込みの山名板があり、18度角の大きい1等三角点標石がある。それを中心として、ひっそりと静まり返つていて。ピラミダルな尖峰だけに高度感は十分にあり、周囲は360度の大展望である。

日高山脈は壯年期の隆起した山脈で、その東西両側は鋭く削りとられた氷河地形のカールが多く、主稜はやせ尾根となつていて。北望して日高山脈の中権部を見ると、南北に長い山脈の南の高所から北に向かって継続したことになり、まるで槍ヶ岳のこととき尖峰の集団であった。中央付近の大きな山塊は幌尻岳あたりであろうか。振り返つて南望すると、アボイ岳とその向こうに光る面は太平洋であつた。

同行の彼は高山植物の撮影に忙しい。その間、地図を前に山座同定を楽しみ、山頂での至福のひとときを過ごした。

久しぶりの好天の下、日高の山々の展望を堪能し、それらの風景を目撃する十分焼きつけて下山する。彼は植物撮影のためもう少し残ると言うので、私は先行して下山したが、彼は若いだけに歩くのが速

#### ▲コースタイム▼

樂古山莊（50分）	登山口（2時間10分）
樂古岳（1時間40分）	登山口（45分）
古山莊	
△地形図▽2万5千尺樂古岳	
△交通▽	
*マイカーはJ.R.浦河駅より約1時間	
（約13000円）	

## 小赤沢から小松原湿原へ

### 苗場山

日野節雄

越後



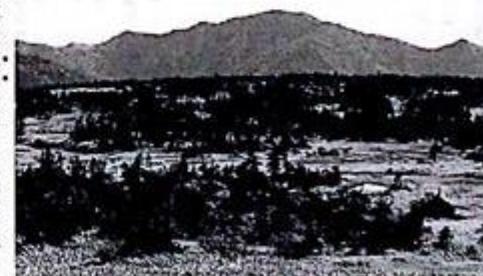
苗場山は、新潟県の南端で長野県境にあり、山頂の南西には4つ四方にも及ぶ湿原が広がり、その広大な頂上台地は遠くから眺めてもすぐそれとわかる。今年6月、谷川連峰の平標山に登った折、目の前に鏡の背のような山があった。それは、トマノ耳からも小さく同じ形で見えたのだが、それが苗場山で、4年前登ったときの感想は「田園のような山頂だった」と記憶にある。

一般に関東方面からJRで行くと、近くで便利な、登りやすい和田小屋からの蔵川コースとなるが、今回、タクシー代はかかるが、長野県秋田郡の小赤沢コースとした。下山は、昔は秘境といわれてややっこしい。

大きな二階建で、広い食堂兼談話室や水洗トイレがあり、奥に寝室がある。早速、申し合わせたように、外のテーブルへ食べ物や飲み物をいっぱい持つて出て、暖やかな談話が始まる。酒をお勧めるほどやっこしい。

とにかく、日が陰ると寒くなつて、木造の廊下で引ひき返す。さう泊まる所は、「山頂ヒュッテ」といわれていたが、今は新築されて「苗場山自然体験交流センター」と名が変わり、ややっこしい。

苗場山より佐武流山を望む



Kグループと、この初夏にはOグループが少い記録がある。先生たちは知らないうのだと、安心して行くことにする。

シラビソの林を抜けると、待望久しい小松原湿原で、広大の多くの田代を大きく分けて、上ノ代・中ノ代・下ノ代といわれ、その間は高低差を感じさせない林で、緑のシラビソに真っ赤なもみじが映える。木道に腰を下ろしてのんびりしたいが、まだまだ先が長い。

湿原を次々に通過して、中ノ代に着くと、先ほどの話の下ノ代登山口に行く道がまっすぐ前にあり、私たちが行く金城山から風穴へ行く道は、左に直角に西方に曲がる。道標は小さく、このあたりは注意して行く。

湿原の最後に、壊れた20~30㌢の急な階段があり、しばらくブナ林をくだると流水の沢に出る。水を補給し、ひと休み後登る。比較的ゆるい登りだが、長く感じられたのは疲れからだろう。もう9時間以上も歩いている。

金城山山頂への分岐をやり過ごし、紅葉した大きなブナの原生林を行く。始めはゆるい下りだったが、そのうちに曲がりくねった根と根の間に足を置いてくだ

る急降下となり、約1時間。標高差にして300㍍は、立ち休みを二回したきり、ほとほといやになつた。「あの坂を!」と先生が言つただけのことはある。

ジグザグの道となり、ひんやりとした冷気が吹き出す風穴に頭を入れ、降り切った所に四阿があつた。無駄使いの象徴のような大きな記念碑が建つ駐車場だ。旧草津街道だろう、大きなトンネルもある立派な道路が出来ていて、約束のタクシーが待つていた。

実際にさうの行動は1時間だった。われわれは少し遅い歩きだが、早く歩いても8~9時間はかかる長丁場の行程だ。年齢からいって二度と来られない所だから、ゆっくり歩いてよかつたと思う。それでも、ゆっくり歩いてよかつたと思う。

越後湯沢に来て、温泉に入らないではないのでタクシーに頼むと、駅前の江神温泉に案内してくれた。銭湯より少し小さめだが、山の辺りには上等だった。近くの食堂で打ち上げを楽しんだが、それが新幹線の中まで続いてしまった。

苗場山はどこへ降りても出湯がある。今度はそこで一夜を過ごしたいと考えている。(平成13年9月29日~30日歩く)

#### ▲参考タイム▼

(1日目) 上野駅 6・46 (新幹線) 越後湯沢駅 8・09~20 (タクシー) 小赤沢三合目 9・45~10・00~六合目 11・50 (昼食) 12・25~九合目 13・15~30~苗場山山頂小屋 15・00 (泊)

(2日目) 山頂小屋 4・30~雷清水 5・45 (朝食) 6・20~1日陰山 10・10~20~小松原小屋 11・15 (昼食) 11・55~中ノ代分岐 12・25~水場 13・05~15~金城山

13・50~風穴 15・30~50 (タクシー) 越後湯沢駅 17・00~18・34 (新幹線) 上野駅 19・58

△費用▽  
上野駅~越後湯沢駅 (新幹線回数券1人分往復)  
タクシー (1台往復・契約) 11100円  
江神温泉 (入浴のみ) 30000円  
山頂小屋 (1泊2食付き) 7000円  
△地図▽2万5千=苗場山 300円

△連絡先▽  
ゆざわタクシー 02557(84)2660  
山頂小屋交流センター 0257(67)2202

関西百名山も最後になつた。私としてはこの二山で終了する。本來山の数を定めて登るというようなことは山登りの本質からかけ離れたもので、良い山や自分好みの山が100とか500とかで、区切られた数になるはずではなく、数など区切る必要はない。しかし、山のガイドブックは百名山ばかりである。日本百名山があまりにも有名になり、それにあしかしながら、いったん数が定まるとなかで、生き甲斐ともなり、悪いこと

ではないだろう。かくいう私も数の魅力には勝てず、果てしなく山を追い求める毎日である。

檜塚は高見山から南にのびる台高山脈からはずれた位置にあり、特に目指さなければ登りに行かない山である。私なども台高主稜線の山には登っているが、檜塚には足をのばしていないかった。関西からの交通も、三重県側に廻らねばならず不便である。

前日、芸濃町の鍋ヶ岳を登った後に、伊勢自動車道を走って勢和多気インターで降りる。その後国道358号線で飯高町の道の駅を目指す。登山のときは車で仮泊するが、最近は各地に出来た道の駅

## 檜塚奥峰と五大尊岳

### 生駒聳峰

### 台高・大峰

檜塚奥峰から檜塚三角点を望む



よく利用する。しかし道の駅もいろいろで、快適でない所もある。目指した飯高町の道の駅も何か落ち着かないのでも、奥香駒峠温泉を目指す。

昔の国民宿舎は立派なホテル(スメリ)になり、公園や美術館が併設されていた。ここは迷岳の登山基地としてよく利用される宿である。今夜は公園の駐車場に泊まる。



五大尊岳付道略図

る三里大橋を渡り、対岸の上切原に向かう。村の入口に五大尊岳の道標が取りつけられている。村人に駐車できる所を訊ねると、「村中は狭くて車も入れない。登山者は熊野川の川原に止めている」とのことである。他に車も見かけないので、川原に向かう川沿いの農道脇に車を置く。

関西百名山や和歌山県の山のガイドに取り上げられて、登山者が多く訪れるようになつたのか、村中には登山口までの新しい案内板が各所に取りつけられている。村を抜けて背後の尾根に取りつく。尾根道は幅も広く、奥駆道に通する古道を思わせる。

それほど太くもない植林帯を登つて行くと、20分程の所に直径2m程の大杉が現れる。周囲の木々と明らかに違い、切り残されたその木の根元からは清水が流れ出る。周囲の木々と明らかに違い、切れ

れ出でていた。一見したところまるで杉から流れ出でているように見える。本米なら神木とされそうな霧開氣の木であるが、流出する水はあまり旨くはなかった。

一登りで道は山腹を捲く水平道となり、縦走路の跡に登り着いた。六道の辻で、金剛多和(藤6)の行場があり、石仏がまつられている。ここから南行すると大黒天神岳2等三角点峰で25分もある。

五大尊岳はここから北上する。前山を一つ乗り越す。貝づくり・蟻の戸渡りと言われる岩場もあり、手を使つて登らねばならない。さすがに行者道だ。周辺のシャクナゲは、すでに花芽を付けていた。

(平成13年11月23日歩く)

▲コースタイム▼

- 〔檜塚奥峰〕千秋林道登山口 (1時間)
- 作業小屋 (35分) 後線 (5分) 檜塚三角点 (20分) 檜塚奥峰 (1時間20分) 登山口
- 〔五大尊岳〕上切原登山口 (1時間30分) 六道の辻 (1時間40分) 五大尊岳 (1時間10分) 六道の辻 (1時間10分) 登山口

△地形図▽2万5千分の1伏拝・大豆生



翌日、運ダムから青田経由で木屋谷林道に向かう。林道は千秋林道となつてどんどん高度を上げていく。千秋林業の小屋跡あたりで舗装が切れ、やがて作業小屋から200mばかりのカーブ地点に登山口の標示が立っていた。既に三台の車が止まっている。青田村の分岐から5kmの地点である。二台分の駐車スペースと、道端に一、三台は駐車できる。

登山道は急で、しばらく沢の左岸を伝うと右手の尾根へと登っていく。手入れされた植林の尾根上に登ると林道が現れが止まっている。青田村の分岐から5kmの地点である。二台分の駐車スペースと、道端に一、三台は駐車できる。

登山道は急で、しばらく沢の左岸を伝うと右手の尾根へと登っていく。手入れされた植林の尾根上に登ると林道が現れが止まっている。青田村の分岐から5kmの地点である。二台分の駐車スペースと、道端に一、三台は駐車できる。

林道は急で、しばらく沢の左岸を伝うと右手の尾根へと登っていく。手入れされた植林の尾根上に登ると林道が現れが止まっている。青田村の分岐から5kmの地点である。二台分の駐車スペースと、道端に一、三台は駐車できる。

た。もう車は通れそうもないが、登山道は何回も林道を横断していく。テープがたくさんあり迷うことはない。やがて鉄板張りの山小屋の前に出る。前には檜塚奥峰の道標が置かれていた。山小屋かと思つたが、中を見ると作業小屋であった。もちろん十分避難小屋として利用できるよい小屋である。

小屋から少しの登りで植林は終わり、一面ササ原が広がる。檜塚から奥峰が一望で、右奥には台高の主稜線がのびている。

ササ原を登つて稜線道に合流する。まず左にたどりて檜塚三角点を訪ねる。小ササの稜線は展望が広がり、歌でも口ずさみたくなる。ここには3等三角点が設置されている。稜線を元に戻り奥峰に向かう。奥峰(1394m)は三角点がないのでさびしいが、こちらも展望はすばらしく、今登ってきた檜塚を正面に、遂岳見岳の山々。木屋谷の対岸には千秋林道が長々とのびていた。

稜線のササをよく見ると、みんな葉がかじられている。鹿のせいらしいが、これではササが枯れてしまうのではないか

と心配だ。

私の関西百名山最後の山である。五大尊岳(790m)は、修驗道の大峰南部奥駆ルートの、玉置山と熊野本宮に到る区間に位置する。当然奥駆をすれば通過する地点もある。

大阪から紀見峠を越えて、橋本、五条を経由し、国道168号線で本宮町に向かう。天辻峠を越え、谷瀬の吊橋を過ぎ、風屋ダムから十津川温泉を通る。この周辺にもなつかしい山々が展開している。

登山口の熊野本宮の手前で新しい道の駅を見つける。熊野川沿いに立派な建物と広い駐車場があり、前には食料品の店もある。NHKの朝ドラ「ほんまもん」の取材地の幟がはためく。放送に便乗して観光名所にするらしい。今夜はここで泊まることにする。

朝は一面川霧に包まれる。霧は晴天の証しで山は晴れるだろう。熊野川に架かる

(平成13年5月10日歩く)

登山コースは明神岳を通る周遊になつてはいるが、今回は奥峰だけで下山した。香肌城温泉スマートは入浴料700円、70歳以上は500円だった。

- 22 -

## 標高による山の紹介シリーズ 5 松田 敏男

蝙蝠岳 (2865メートル・南アルプス)

新ハイ関西65号  
標高△△65mの山

蝙蝠岳 (765メートル・敦賀)  
岩籠山 (865メートル・湖北)

▲コースタイム▼  
塩見小屋(往復?時間) 蝙蝠岳  
△地形図▽  
昭文社『塩見・赤石・聖岳』

### 岩籠山

塩見岳の東南にのびる尾根上に蝙蝠岳がある。三伏山あたりから見ると、蝙蝠がゆったりと翼を広げているような、美しい三角錐の山である。

大井川方面から直接登るのは一般ルートではない。一般的には塩見岳の少し北の方の主稜線上にある、蝙蝠岳より標高の高い北俣岳から往復することになる。だから登山者は極めて少なく、静かな南アルプスの芬芳気に浸ることができる。

真夏に一人で、蝙蝠岳に行くことを一番の目的として、塩見小屋より塩見岳を越えて往復した。

人があまり歩いていないから、さぞ花がたくさん咲いているだろうと期待していたが、当然が外れた。ハイマツの緑が主の地味な山だった。直夏の稜線は暑かつた。

しかし、この稜線からは塩見岳の姿が尖って見え、見慣れている兜のような形からはかけ離れていて、新鮮だった。また恵沢岳が近くなったぶん大きくそびえ、蛇坂沢源頭のカールも見えて、なかなか姿がよかつた。

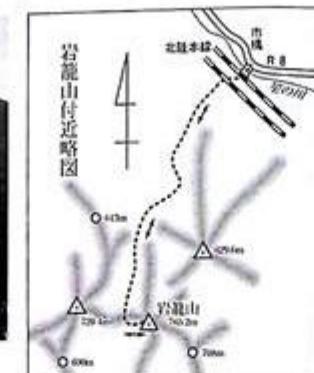
今度は季節を変えて、雪投沢源頭のテント場から往復してみたい。

(平成2年8月5日歩く)

700m台の山にしては、なかなかない山である。山頂一帯がいくつかのコブから成り立っており、ササ原と大きな露岩と自然林がうまくミックスされていて情趣に富んでいる。

また市橋からの登山道の谷が実に美しい。一回春秋に会山行で行ったが、紅葉が俄によく聞こえ出し、しばらく自然林のなかの急登を経て、ササ原の山頂部に達するのである。その変化がコンパクトにまとまっていて、繰り返し訪れたい山だった。

山頂からは北方に日本海がいくつ光り、敦賀半島の西方ヶ岳が霞んでいた。西に



岩籠山山頂付近

は大きく野坂岳が堂々とした姿で望め、その左より南方面にかけては、山また山が似た高さで幾重にも連なっていて、実に奥深い眺めだった。

山頂一帯のいくつかのピーカは、渋みの強い紅葉の樹林と光るササ原とのコントラストが目に心地よかつた。

こんなにすばらしい山なのに、一回共登山者にはあまり出会いせず、獣のにおいのする豊かな自然が残る山である。

(平成7年10月22日歩く)

▲コースタイム▼  
市橋(3時間) 岩籠山(2時間) 市橋

△地形図▽2万5千分の1敦賀、駄口

### 武奈ケ嶽



前記の岩籠山と同じく野坂山地に属する山である。野坂山地は一様に自然林が多く、渋い魅力を持つ山々が集まっている。

最高峰の三重峰が武奈ケ嶽の北方にあり、どちらも根張りの立派な標高のわりには量感たっぷりの山だ。

登山道が最近開かれたと聞いているが、雪の多い時期のみ登りやすかった頃に、

▲コースタイム▼  
石川ダム(3時間30分) 武奈ケ嶽(1時間40分) 石川ダム

△地形図▽2万5千分の1熊川

石川ダムより取りついだ。

よく晴れた日で風もなく、赤布を付けた登ることをせずに、快適な速さで山頂を極めることができた。日差しが強くなつた季節特有の、冬枯れの木の影が真白な残雪の上にくっきりと映え、自然林のシルエットは黒々としていて静謐な美しさだった。

山登りをする人たちのなかでも、特に山が好きなのみ行きたくなるような山というイメージが、武奈ケ嶽にはあるよう気がして、登山道が開かれる前に登れてよかったです。会山行で行ったが、大山さんと岩井さんと私の3人という少人数も、この山にはふさわしかった。

大斜面の山頂からは三重峰が大きく、その左には稜線が真っ白に長い三十三間山、南方には遠く比良の武奈ケ嶽が逆光氣味のシルエットで望見でき、360度の大展望があった。

(平成11年3月14日歩く)

▲コースタイム▼  
石川ダム(3時間30分) 武奈ケ嶽(1時間40分) 石川ダム

△地形図▽2万5千分の1熊川

# 双六岳・樅沢岳・槍ヶ岳

## 鷲見守康

北アルプス

弓折岳稜線から望む樅沢岳



秩父沢は段差の大きい露岩帯の連続で、垂高山針葉樹林を欠くという特異な植生のため木陰もなく、真夏の日差しは容赦なく照りつけていた。双六岳を目指す一人の中、新穂高温泉からわさび平を経由して登山口に達するという、この小池新道が一番ボビュラーなのだが、ボビュラーダから来たということでは決してない。メンバーの大部分は新穂高温泉まで夜行で来ており、炎暑のなかのつらい登りにかなり体力を消耗している。

メンバーのなかでは、リーダーがなかなか休憩しない、という不満がくすぶっているようだ。19人のバーイティとなると休憩にはそれなりのスペースが必要と

するものの、そんなスペースはおいそれと見つからない。「鏡平小屋には、かき氷があります」と、まるで馬の鼻先にニンジンをぶらさげるような私の言いぐさに、メンバーは苦笑するばかりだ。大ノマ乗越との分岐点で三回目の休憩。バティはかなりばらけてしまっていた。こむらがえりで苦しむ人もあった。サブの岩田さんに見守られ、遅れてきたM・Tさんは「鏡平まで行ってみて、体調が回復しなければあきらめて下山します」と言う。

私自身は、またしても吐き気を感じていた。数年前から、アルプスなどの高山に登るといつもこうなってしまう。「やつ

ぱり、高山病なのか……」何だか切ない思いで認めざるを得なかった。

日本の山でも、高山病は案外多いものだという認識はもっていた。命にかかるような高山病は別として、「山酔い」とも呼ばれる軽い高山病は私の周囲でもしばしば起っていた。けれど、自分には関係ない、と信じ切っていたのだ。植物にかぶれることもなければ、深窓の令

娘にこそふさわしい（？）花粉症も自分には全く無縁なもの、と信じ込んでいたのに、そんな「自信」はことごとく打ち砕かれてしまった。いつからこんなになつたのか。体質が変わってしまったのだろうか。思い当たることといえば、父が逝った年の翌夏から、ということだけだ。

かつて山酔いに苦しんだ山仲間の経験から、携帯酸素が効果的だと私は考えて、休憩毎に数回ずつ吸入して登れば、山酔いを防止できるし、ハテ防止にもなるのではないか。私の地元のハイキングクラブの会員にはそんなふうにすすめている。携帯酸素は、夏になればスポーツ店で販売され、価格も安くごく軽量で

ある。欠点といえば、ザックの中でかさばるということだろうか。

わさび平小屋から3時間20分で鏡平小屋に到着した。小屋に泊宿していた2人が加わり、ここで今回の参加者達勢21人が揃った。

昼食時、食欲のない私はかき氷ばかりか、空腹に350gリットルの缶ビールをあけてしまったが、この缶ビールの効果はきめんだった。ダケカンバの崩れ斜面の登りで足元はおぼつかなく、ノロノロベースとなってしまった。けれど、疲労のたまっていたメンバーには好都合だったのか、リーダーの配慮によるペースダウンと善意に解ってくれたようだ。

まもなく、主稜線に向けて高峯岳草原の斜面をトラバース気味に登る。東の槍・穂高連峰にはガスがかかっているものの、時々ガスが切れて槍の穂先が姿を現す。下方には、お花畠の果てに鏡平があざやかだ。槍も穂もお花畠も、みんな応援団。私たちもいつもこうした景観に励まされて登るのだ。

弓折岳との分岐点に到着して

2日目の朝、山はガスが薄い、風が強い。けれど、一瞬にしろ青空も現く。これなら8時頃には強風もおさまり、さ



私たちはいつもこうした景観に励まされて登るのだ。

弓折岳との分岐点に到着して

と晴れてくるだらうとおえた。昨夜の気象情報によると「風」が太平洋上にあつて本土をうかがっている。どの程度の影響が出てくるのか気がかりではあった。

予定通り西鎌尾根を進むことにする。昨日カットした双六岳を往復したいとも思ったが、メンバーの体力は温存したいし、雷注意報も出ている。それに双六岳との相性からすると、私が向かへば、おそらくガスはいつまでも晴れないだろうとも考えた。今までに、私が双六岳に登つて晴れたためしかない。

1時間も要せず、権沢岳山頂に立った。振り返ると双六岳頂上部は晴れてきた。結局、双六とはこういう因縁かと、いさかひがみっぽくなる。「また、来るさ……」と胸のなかで呟いた。

この日、天候は大いなる味方となつて、すばらしい青空と澄んだ大気とを用意してくれた。そして、私たちの目指す槍は、天空にその雄姿を惜し気もなく展開し、目もくらむようなまぶしさで迎えてくれた。そそり立つ槍に向かって、西鎌尾根を前進する醍醐味に私たちは酔つた。パーティは隊列がばらけることもなく、快調に歩く。メンバーはだれもが昨日とは別

午前中だったためかそんなに込み合わず、案外スムーズに登れた。

午後の時間帯を山荘前広場のベンチで長いティータイムとした。山でこんなにゆっくりとくつろげるのも本当にめずらしいことだ。槍の穂先を間近にし、ガスの流れを眺めながら、実に贅沢な時間である。そんな贅沢さに私はすっかりはまっていたが、さすがに欲張って、槍に二回登つたメンバーが3人いた。いずれも女性である。M・Tさんなどは昨日の不調が嘘

のよう、私たちが注視するなかを颶爽と登つて行ったのだった。

夕食後の男性の部屋は早々と蒲團が敷かれ、いつになく静かだった。「宴会部長」もいないし、サブの岩田さんを始め、男性陣は眞面目でおとなしい人たちが大多数だった。おしゃべりに花が咲く女性の部屋では、常連のH・Nさんが男性部屋の手持ちぶさたな様子を心配していた。M・Tさんが3人いた。いずれも女性である。M・Tさんなどは昨日の不調が嘘

のよう、私たちが注視するなかを颶爽と登つて行ったのだった。

夕食後の男性の部屋は早々と蒲團が敷かれ、いつになく静かだった。「宴会部長」もいないし、サブの岩田さんを始め、男性陣は眞面目でおとなしい人たちが大多數だった。おしゃべりに花が咲く女性の部屋では、常連のH・Nさんが男性部屋の手持ちぶさたな様子を心配していた。M・Tさんが3人いた。いずれも女性である。M・Tさんなどは昨日の不調が嘘

のことくハツラフしており、最後尾を守るサブの岩田さんは驚き、そしてあきれていた。

西鎌尾根は小規模ながらお花畠もある、女性陣がにぎやかになる。男性の中でも好きなA・Tさんに任せ、私はもっぱら山名を説明し、北アルプス中央部の山岳観を楽しんで歩いた。山荘としては比較的若い双六・三俣蓮華・権沢のつくねおらかな山並がとてもきれいだ。双六から西へ、弓折岳・抜戸岳・笠ヶ岳。双六と三俣蓮華の背後に黒部五郎、その隣に祖父岳・鷲羽岳・水晶岳、その奥に薬師岳。右へ野口五郎・表銀座の燕岳・大芦井岳。槍・穂先連峰に続いて、焼岳・乗鞍・御岳。北方向のすゝと遠くには、後立山の爺ヶ岳・鹿島槍も見えていた。槍の肩には、予定より早く到着。盆過ぎとはいえ、週末土曜日の混雑を考え、手間どっている間にガスが出てしまったが、山荘にザックを置いて全員で槍に登頂。ルートの交通渋滞を心配したもの、

（解放）

△地図▽昭文社「上高地・槍・穂高」

（参考タイム）

17日	新穂高温泉バスター・ミナル前6・45—わさび平小屋7・50(朝食)8・30	13・00—弓
18日	双六小屋5・30—権沢岳6・15	11・00—鎌平11・50(昼食)
	千丈沢乗越9・35—槍岳山荘10・50	13・00—弓
	槍ヶ岳11・50—槍岳山荘12・30(泊)	
(19日)	槍岳山荘5・30—槍平小屋7・	
	50—チビ谷9・20—穂高平避難小屋10・	
	50—新穂高温泉バスターミナル11・45	

私達におまかせ下さい。待っています！

●詳しくはホームページを見て下さいね。

登山用品専門店

〒543-0054 大阪市天王寺区南河堀4-70  
TEL 06 (6772) 7231

JR天王寺駅北出口  
より東へ強歩5分

馬で行く花紀行

## モンゴル大草原

妻 鹿 ひろ子

### モンゴル

「ああ、モンゴルだな！」  
とようやく異国に来た実感がわいてきた。

中国・大姑娘山の都合がつかず、モンゴル行きになった。5000人を超す高峰登山が大草原の乗馬トレッキングに変わった。全く正反対の旅を同行予定の自称「姫」とチンコロマーヤに持ちかけると、「あ、それもいいわね」

と付き合いのよい2人はあっさり乗り換えてくれ、6月23日、初夏のモンゴルに向かった。函館や鳥取からという参加者も含め、かなり個性的な10人が集まつた。直行便でウランバートルまで4時間半、時差もなく楽な距離だ。

機内アナウンスが気温31度を告げる。

のツーリストキャンプに向かった。

ケルンに旗竿を立てたような祈りの塚、オボーが道の小高い所にあった。私たちも旅の安全を願い、時計廻りに三周して小石を積み上げた。アブキジャコウソウや様々のハーブが踏まれるたびに足下から薰風を上げ、太ったバッタがキチキチと、高压電線の唸るような大きな音を立て飛んでいる。

国立公園の管理事務所で入園料を払いゲートを開けてもらった。木造の巣箱接ぎだらけの橋を車はゴトゴト渡り、岩山に囲まれた狭い谷を行く。思い描いたモンゴルの風景とはだいぶ違う。タイワンは国内で最もカナダ的な風景だと説明するが、私はモンゴルの大草原が早く見たかった。車でのんびり3時間程の所にツーリストキャンプがあった。美しいお姉さんがつくってくれたおいしい昼食を食べ終わると、馬がやって来るまで何もすることができない。みんなはゲルの前に集まり雑談をしているが、三方を岩山や白樺林に囲まれた魅力的な小さな谷について、どうして落ち着いていられよう。周りの岩に次々に登りに行く。背後の丘を登ればその向こうもまた同じような谷があり小

「え？」  
「日本より暑い！」  
「あらこちらでうんざりした声が上がるが、機外に出ると風が乾いているので意外に爽やかだった。

空港には、留学やテニスの国際試合で何度も来日したことのある、タイワンという日本語の上手な青年が出迎えてくれた。本名はもう少し長く「愛と平和」という意味だそうだが、タイワンとしか覚えられない。

市内に向かう埃っぽい道の傍に、旧ソ連時代の戦車やモニュメントがそのまま飾ってある。道路の真ん中で子牛がゆうゆうと親牛の乳を飲んでいる。

モンゴルには希地がなく、土地の私有もない。そこで、だれでもどこでも好きな所に家が建てられる。土地の私有登記といふ日本語の上手な青年が出てくれた。日本の四倍の国土に240万人の人口、そして長い遊牧の歴史があつての国情と思う。しかし、人々はだんだん遊牧生活を離れ、ウランバートル周辺に集まりつつある。町はずれは思い思いに板囲いした家が密集し、草原は裸地となり埃っぽい。翌朝、その道をテレジル国立公園

きは右に、左に行くときは左に、止まるときは手前に手綱を引いてください。5人ずつ乗ります。ハイ、先に乗る人」

これが乗馬教室の全教程で5分もかからない。馬に乗るのに何の理屈がいるものか、という顔をしている。モンゴルには4年も馬に乗りに来てているという2人が、待ちかねたようにいきなり馬を走らせた。つられて私の乗った馬も走る。初めて馬に乗って10分で「武闘」だ。遊牧民の兄ちゃんが、猛烈な勢いで私の脇をすり抜け、先頭の馬を止めにいったが、こんなものかと、それほど恐怖感はわかなかつた。15分ほど乗って、この日の予定は終わった。半日乗るとと思っていたのに肩透かしきをくつたようなあっけなさだ。

翌朝は18頭の馬と、4人の遊牧民の兄ちゃんと、ライトバンで荷物を運んでくれる運転手が集まっていた。出発前にこれから5日間自分の乗る馬を決める。黒い精悍そうな馬がいいな、でも気が荒そうだ、あれはチビだと選っている間に次々に希望者が手を上げ、残り少なくなつてくる。私は焦って、嫌だと思っていたラクダ色のさえない馬に手を上げてしまつた。タガミまで短く刈り取られた巨大

さな村がある。  
「スイスの観光用ハイジの家よりも、この方がハイジの村みたい。ハイジの家はここの方がよく似合う」と姫が言う。スイスは行ったことがないが、本当に丘の上をハイジが駆けて来そ�で、どこの国に来たのかわからなくなつた。ルリタマアザミの野を横切り、白樺の丘に登ればハクサンイチゲやクルマユリに似た花が咲いている。めずらしくものもある。日本と花と同じものもある。キスゲもタンボボもワレモコウもみんな同時に咲いて、束の間のモンゴルの夏は花も虫も忙しい。花は少し見渡せばすぐ100種は超すだろう。

「花好きなSさんなら、1駅四方で一日遊んでいるよ」とつい噂話も出てしまう。

「今、馬を集めに行っているから」と説明するが、18時を過ぎて待ちくたびれた頃によく5頭だけ来た。  
「では馬の乗り方を説明します。あなたは馬の乗り方を説明します。あなたはこのくらいかけて、動かすときには脇腹を蹴りチューと言います。右に行くと

儀ブランのような情けなさである。仕方がない。とりあえずブランと名付けよう。

馬の毛色は300種もあり、ラクダ色

はホンゴルと言うそうで、私の馬は額に

三日月があるのでサルタン（三日月）ホ

ンゴルというかっこいい名前だった。ホ

ンゴルが3頭おり、どれも走りたがりで

いつも先頭争いをする。これにもホンゴ

ル3兄弟と名付けた。ラクダホンゴルは

体をぶつけて進路妨害をするし、チチ

（小さい）ホンゴルはいきなり手綱に噛み

つく。サルタンはそれらをさりとからわ

して上手にトップに出る。草が剥げただ

けのよな路は、砂埃を立てながらどこ

まで歩いても平原にならない。写真のよ

うな風景はどこにあるのだろうかと思っ

ていたが、気がつけばいつの間にか大草

原の真っ只中を歩いている。後ろで函館

父さんが、「やっと憧れのモンゴルだ。これを見

たかったんだよ」と歓声を上げている。

7月に入ればモンゴル国中でナーダム

の祭りが始まる。ここはそのナーダムの

競馬会場の一つになるらしい。男女混合

笛を吹きながらボッククリボックリ歩く。

後ろを付いていくとまるで西部劇の一場

面である。小川で馬が水を飲むと、ボロ

もひらりと降り、流れにひざまづき馬と

並んで水を飲む。ますます西部劇だ。狼

も多く、一頭の尻には製された傷跡があ

る。ライフルは手放せない必需品のよう

だ。

19時頃に川辺にキャンプを張り、バーチ

トルが夕食の準備を始めると、ボロはカ



モンゴル大草原と馬

ルバカンを撃ちに行く。この日、一匹を仕留めて焼いた。少し硬い牛肉のようである。小川で馬が水を飲むと、ボロもひらりと降り、流れにひざまづき馬と並んで水を飲む。ますます西部劇だ。狼が多く、一頭の尻には製された傷跡がある。ライフルは手放せない必需品のようだ。

19時頃に川辺にキャンプを張り、バーチトルが夕食の準備を始めると、ボロはカ

ルバカンを撃ちに行く。この日、一匹を仕留めて焼いた。少し硬い牛肉のようである。小川で馬が水を飲むと、ボロもひらりと降り、流れにひざまづき馬と並んで水を飲む。ますます西部劇だ。狼が多く、一頭の尻には製された傷跡がある。ライフルは手放せない必需品のようだ。

19時頃に川辺にキャンプを張り、バーチ

トルは自頭を押さえる。

翌日も、見分けがつかないほど同じようなく山羊が一頭連れて来られて木に繋がれている。時々情けないような声でメニヒーと泣いている。あれもいつかは私たちの胃袋に納まるのだろうか。モンゴル人の、一滴の血も大地にこぼさないという居り方を見たい気もするが、見れば肉が喉を通らないような気もする（山羊は、食べたいと言う希望者が少なく、いつの間にかいなくなつた）。

夕食が済むとバーチトルがギターを弾く。

バーチトルは歌も上手く、日本の歌も二度ほど聴けば覚えてしまう。恋の歌、子供の歌、次々に歌が出るがなかでも「母さんの歌」は胸を打つ。広々とした草原に歌を歌うとバーチトルはしばらく目頭を押さえ泣いているように見えた。夜毎小さな焚火を囲み、私たちはそのようにして時を過ごした。満天の星空に銀河は流れ、茫茫の野原にバーチトルの歌が流れる。

私は「母さんの歌」をリクエストし、バ

の6歳から12歳までの騎手が6クラスに分かれ、名譽をかけた闘いを繰り広げる。最長30マイルコースでは、走り終えた途端、倒れて死ぬ馬もいるほどの過酷なレースだ。3歳の誕生日に自分の馬を贈られ、歩くより乗馬のほうが得意そうな子どもたちは、6歳でも相当な乗り手である。見渡すかぎり人影のない野は、あと二週間もすれば國中から集まつた人々で埋まる。そのどよめきが聞こえるような気がした。

野はウサギの穴だらけで、ナキウサギも野ネズミも走る。ブレーりードックはどの大きさのカルバカンも視野を掠める。ひびが足下に寄ってきてうるさく鳴き立て、細張りを主張する。はるか前方に二張りのゲルがあり、その先に別ルートで先行したライドバンが止まっている。馬の腹を軽く蹴ってチョーと叫ぶと、サルタンは軽い助走からたちまち走り出す。左手に手綱を持ち、右手で引き綱を握のよう振り回す。あぶみに立ち前傾姿勢でチョーと叫ぶと、馬は前足を揃えて疾走する。搖れるリズムが変わり、馬の走り方が違うのをはっきりと身体に感じる。パンの手前でドゥドゥと手綱を引く

とすぐにスピードを落とす。サルタンは扱いやすい馬だった。

運転手が、「上手いじゃないか」と褒めてくれた。気分はますます「武豊」だ。

美しい川のほとりに馬を繋ぎ、昼食に乾いた馬糞を集めて火をつけてくれた。

草しか食べてしない馬の糞は軽く匂いもない。マーザがごそごそと古パンツを出して、馬糞の上で燃すが焚火が下手でうまく燃せない。見かねて八百屋お七の異名をとる私が燃してやるしかない。棒でマーザのパンツを突つき突つき燃やしていく。モンゴリアンブルーの美しい空の下を馬糞とパンツのミックス煙が静かに流れ、さすがの乾燥も寄りつかない。

ボロはテンガロンハットにタンガリーチャツ姿で、背中にライフルを背負い口

と妙に納得し安心する。

花は丘を越えるたびに種類が一変し、野の色が変わる。一面のハクサンイチゲの野から、見渡す限り黄色のボビーダーリビングのシオガマだたりする。野を越え川を渡り、林を抜け、尾瀬によく似た美しい湿地帯を通り。モンゴルではめずらしい樹林の山に囲まれた花盛りの湿原の上に至仏山に似た山まである。

「まるで尾瀬みたい」

「あれが至仏で、燃まである」

と言っているうちに、キャンプ予定地の丘に着いてしまった。私たちの進み方が速いらしくまだ昼前だ。バーチトルが昼食をつくり、ボロがカルバカンを撃ちに行くが、そうは上手くいかず、その日は空振りだった。みんなはわずかな岩陰を求めて昼寝をしているが、私は岩の上が妙に居心地がよく、いつもよじ登って坐っ

ていた。

みはるかす大草原の西はヨーロッパで、南は中国である。穂やかな夏空の下になると、この広大な地で満足できなかったチングス・ハーンやフビライの野望も、ただの強欲としか思えないが、極寒の季節を知らなければモンゴルの眞の生活はわからないのだろう。向かいの大岩の下を冷たいようにキスゲがびっしり取り巻いて咲いている。手前の針葉樹の下はエゾリソウが群生し、薄青く煙っている。あちらの丘ではいちばん若い高橋君が走り廻り、友人に頬また風を揚げている。風は風に乗り高く揚がるが、景色が大きすぎてビニール風が何だか貧乏くさく見える。モンゴルにビニール風は似合わない。

「涼しくなったら、この奥の館跡に馬車に乗って出かけよう」とタイワンが言う。退屈しているので何でも大歓迎だ。湿地の先と聞いて、10人も乗った荷車はぬかるみできっと足を取られる。私は馬で行くことにした。引かれてきたのはサルタンでなく、姫の愛馬ハラハツアンである。ハラは黒、ハツアンは飛げだそうで黒禿げ。姫が猛烈

けになっていた。

翌日も私たちはベースが速く、キャンプ予定地はとっくに通り過ぎたらしい。それは私たちのせいではなく、先頭を歩くエギが速いのである。丘を越えると大きな村があった。モンゴルでは町かも知れない。朝夕一便ずつのバスも通っている。村に入るとサルタンの様子が変だ。急に氣もそぞろになり違う方向に行こうとする。いつも先頭を譲らないのに心ここにあらずである。思いつめたようくなりと後ろを向いて、放牧された馬たちに向かって悲しそうな声で泣くな。引き立てられる囚人のような哀れな風情でトボトボ歩く。どうにか村はずれの林に馬を繋いだ。サルタンの態度急変に、これは故郷だろうか、母馬でもいるのだろうかと訝かしんでいると、ゲルからエギのお父さんが出てきた。きょうのキャンプ地もとっくに通り過ぎたため、エギの村まで連れてこられたらしい。エギのゲルの中に野ネズミが一匹チョロチョロ出入りする。大勢人がいるのに、全く慣れていない様子もなく、ストーブの傍で毛糸をまとめる。バートルが捕まえてストーブに放り込む真似をすると、タイワンが笑い

に怒り、タイワンに抗議をした。

「なんで黒禿げ? 私の馬もサルタンだ」「サルタンは顔に少し星があるが、あれは鼻まで飛んでいる。禿げだよ」「嫌だ、嫌だ。サルタンだ」

と譲らず、タイワンは宋れてどこかに行ってしまったが、姫の債務は納まらない。「所説人の馬、300ドルで子馬を買い、森の王子様でもバラの精でも、好きな名前を付けたら」

と言つても聞く耳を持たず、いつまでも怒っている。

このハツアンが怠け者で動かない。それでも降りないと倒れしになる。何といふ横着な馬だ。

湿原はハクサンイチゲ・キヌゲ・エゾギク・シオガマ・ボタンキンバイと色々な花が盛りで幻想的に美しい。魔城はその奥の一時間程行った針葉樹林の中にあった。400年前漢唐からお姫様(人質)が嫁いで来、この湿地の奥に

隠された。秘密を守るために、お付さの中国人、建設作業員は全部殺され、戦後ソ連によって発見されるまで存在さえ知られてなかつた。人も近づかない湿地の奥地に幽閉された哀れなお姫様の館跡は、今は小さな棲洞と秘密のトンネルが残っているだけだ。魔城の隅にしつかりした廟があり、中に比叡山鬼堂のもとの同じ角石がまつてある。こんな所にもモンゴルと日本と中國の、姫のよう

に絡み合つた歴史があつたと再認識した。周りは一面のハナシノブだ。モンゴルはカラフトハナシノブだろうか? 日本では絶対に出来ないハナシノブの花束を綱を引いても動かない。お前はロバか! とののしっていた馬に通じたのか、いきなり坐り込んでストライキをする。それでも降りないと倒れしになる。何といふ横着な馬だ。

ハナシノブは、初めての乳搾りのお祝いの日なのだ。子馬は青いリボンを架けて貢っているが、まるで泥棒の顔被りのようであきよは、初めての乳搾りのお祝いの日なのだ。子馬は寂れるような声で泣き喰き、犬は吠え立てる。子どもが犬をばく押さえ込む。お父さんは騒ぎをものともせず、すばやく乳を搾る。牛と違いわずかしか搾れない。馬乳酒になるのかな? 翌朝、サルタンがいなくなつて、この村にいた飼い主が移動のため、昨夜連れで行つたという。最終日は子備の馬でツーリストキャンプに戻ることになつた。この馬は全く気今まで、姫が最初に放り出した馬だ。歩かないことはハツアン以上、ひたすら草を食う。仲間が見えなくなると洪々歩く。全くお手上げで、好きにしたう」と私も馬上でぼんやりしていると、知らない間にキロが後に起

ながら  
「エギが泣くよ」  
と言う。ゲルに住み着いたエギのベットだそう。野ネズミをベットにしている男がいるなんて童話の国のようだ。  
エギの家では3日前に子馬が生まれ、きよは、初めての乳搾りのお祝いの日なのだ。子馬は寂れるような声で泣き喰き、犬は吠え立てる。子どもが犬をばく押さえ込む。お父さんは騒ぎをものともせず、すばやく乳を搾る。牛と違いわずかしか搾れない。馬乳酒になるのかな?

(平成13年6月23日~30日)

## 雲上の花山行

### 白馬三山

田中 明

北アルプス

高山植物に会いたい夢がこれでかなえられた、と同行の友は笑顔いっぱいに繰り返すのであった。いえいえそれは友だけではない、当の私自身も感動の連続であった。

春から計画し、花の予備知識もとどこおりなく入れ、登山口の猿倉に立った。快晴のもと、軽やかに歩を進める。

「わあ、オニシモツケだ！」と、周囲の登山客たちがびっくりするほどの声を上げたのは、同行の一人であった。低山でよく見られるヤマブキシショウマの仲間で、白色の五弁花が目を見張るばかりに群生している。これを見た友はいきなり大きな声で叫んだのだ。

猿倉を出発して、「二つカーブをすぎる」と左に、明後日に下山してくる予定の白馬温泉への道をやりすごす。おだやかに登りが続く林道は、歩き始めたばかりには最適のウォーミングアップだ。

正面に白馬岳の稜線をはるか遠くに見ながら登って行くと、白馬尻小屋到着である。よく冷えたトマトを一つずつ配つてバクつく。味塩をふれば、汗をかいだ後では最高の口当たりだ。

「さあ、これからの大雪渓を歩くのだからぞ！」と身体に言い聞かせ、怪アイゼン等の身仕度をする。約2.5・標高差600㍍の予備知識もすっかり忘れるくらいに感動し、うれしさいっぱいだ。

まるで蝶の行進とはよく言ったものだと感心しながら、私たちも白馬の夏の風物詩の一人となつた。右よりの岩場付近に咲く黄色の花を見て、「キンポウゲじゃないか」と姫やかに汗を拭き拭き登る。一本立てていると、子どもたちが親御さんを肩にどんどん登っていく。その元気よさについ嬉しくなる。

大雪渓を登りつめると、そこは葱平と呼ばれる山腹の取りつきで、いよいよ花行の本番である。葱平は「ねぶかっぷら」と読むが、ネギボウズのようなシロウマアサツキ（ユリ科）が付近に多くあつたために、そう呼ばれるようになったのである。小雪渓を通過すると、これぞ、ずばりお花畠だ。色合いも、ミヤマキンポウゲ・シナノキンバイ（キンポウゲ科）、シロウマタタノボロ・カンチコウゾリナ（キク科）等の黄色、ハクサンイチゲ・モジカラマツ（キンポウゲ科）等の白色、ヨツバシオガマ（ゴマノハグサ科）・ハクサンフウロ（フクロソウ科）・テガタチドリ（ラン科）等の赤紫、ハクサンシャジン・イワギキョウ（キヨク科）、ミヤマクワガタ（ゴマノハグサ科）等の紫色、クルマユリ（ユリ科）の橙色等。脚の疲れ



ミヤマオダマキ



チングルマ



コマクサ

も忘れて、カメラタイムを取りすぎ、登山者を守るボランティアの青年に「後がつかえますので、立ち止まらないで！」と指示されてしまう。花に夢中となり、いつの間にかあたりに友がないのに気づき、上を目指す状況を何度も繰り返した。

たっぷりとカメラタイムを取ったので、村営の頂上小屋で昼食タイムとした。花との感動で食事もおいしい。11時半にはもう次の花が見たくて、結局30分ほどしか休憩しなかったようだ。

さきょう宿泊の白馬山荘は目の前だ。時期はすこし遅かったが、北海道ウルフブ島で発見されたという初見のウルフブソウ（コマノヘグサ科）に出会えた。距離は

わずかしかない山荘との間には、白色のイワツメクサ・ホソバツメクサ・タカネツメクサ・クモマミミナグサ等、ナデシコ科のオンバレーードである。左のすぐ下に旭岳を見て、白馬山荘には13時ちょうど到着であった。

さすがに花との出会いで気分はルンルンであったものの、3000㍍に近い高度では疲れだけでなく、少々頭の痛さが気になつた。菜のお話になつたら、早い夕食後には部屋の暖かいもののかわ、夢のなかの花園の人となつた。

翌朝、頭に何か重しを載せられている感じで目を覚ます。隣の人の太い足が私の煩を押さえつけている。急いで起き上がり、周囲の4人の友を探すも見当たら

ない。就寝前に話していた、ご来光を拝みに山顶に行つたことを思い出し、安心して時計を見ると4時半であった。熟睡のお陰ですっきり気分で身仕度をしていると、ドヤドヤと帰ってきた4人は、「起きてても全く目を覚まさなかつたので置いて行ってきたよ」と、それにしてもこの混雑した小屋のなかでよくもそれだけ寝られたものだとしきりに感心し、あきれていた。私に言わせれば、京都から車での昨夜の道中はもちろん、着いてからも4人はそこそこ仮眠をとつていたが、

一晩もしなかつた私は夕食後に誘眠剤を飲み、耳栓をして18時には普段かないイビキの世界に入つて、10時間を超える夢空間にいた次第である。

山小屋の食事はこんなものかと、用意した缶詰や梅干、漬物等を4人にもつまんでもらい、頂上を踏むのは、また別の機会にして、杓子岳に向かつて出発したのは7時ちょうどだった。祖母谷温泉への分岐は、単独山行時に果たしたいコースと決めている。遠く南にあの槍ヶ岳が天をつくようにそびえ立っている姿を見ながら、道はぐんぐんとくっている。岩稜の所どころではミヤマ

アズマギク（キク科）・シコタンソウ（ユキノシタ科）・イワベンケイ（ベンケイソウ科）等が楽しめた。杓子岳から白馬鑓ヶ岳の鞍部近くでは、出ました！ あの高山植物の女王コマクサ（ケシ科）が小さな集団をつくって咲き誇っているではないか。

同行の1人は「これですか？ 女王は！ この顔は何て神秘的なんですかね……」と、そこを離れようとせず、急かせるまで腰を上げずにカメラの方角を



白馬三山(白馬岳・杓子岳・鍋ヶ岳)付近略図

変えるのであった。葉はバセリのように細かく分裂し、長さ幅とも3~5mm。花は淡紅色で長さ2~3mm。外側の花弁は下部が大きくふくらみ、先が反り返りまるで馬の顔によく似ているため、馬をコマと表現からコマクサと呼ばれる。それで何度目だろうか、岡鎧の受け売りと相成ったが、素直に耳を傾けてくれる同僚に感謝しきりである。

鍋温泉への分岐を左に曲がり、急な下りだが、次第にゆるやかになってくると、

鍋温泉への分岐を左に曲がり、急な下りだが、次第にゆるやかになってくると、

そこは大出原で、白馬岳屈指のお花畠が

出現した。

雪渓の周囲にはピンク色が可愛らしいあのハクサンコザクラ（サクラソウ科）・シナノキンバイ・ミヤマキンボウゲ・ハクサンイチゲ・タルマヌリ等の赤・黄・白・紫、まるで油絵そのものである。

やがて傾斜がゆるみ、登山道沿いには白色の花が固まつて咲いている。ナナカマド（バラ科）の樹林を通り抜け、大きなジグザグをくだる。クサリ場を慎重に通過し、しばらく行くと白馬鑓温泉が見えてきた。足元に咲く花たちを見やりながらくだけて、「大丈夫ですか？」と叫ぶ声に後ろを振り返る。友の1人が足を滑らし、5m程下の岩で止まっているではないか。傷一つなく、何とかはい上がってきたが、あの岩がなければ2m下のシュルントから雪渓の中に吸い込まれているところであった。みんなが一瞬青くなつたのは言うまでもない。鍋温泉小屋の30軒程手前である。ちなみにすぐ後に「雪渓に落ちやすい、足元注意」と立て看板があるが、彼は「設置場所が過ぎる」と怒り心頭である。イヤイヤだれもが注意を怠るなけれど心して歩くべ

し。露天風呂がすぐ下にある粗末な山小屋に到着したのは、13時25分であった。

リーダーがすばやく山小屋に込み具合を訊ねると、「きのうは村営か？ 白馬山荘か？」と尋ね、「山荘で泊まったのであれば、ここもきのうと同じくらいの混雑だ」と答えた。大出原の昼食時にメンバーで相談ができていたため、リーダーは即座に「予約をキャンセルし、このまま山をくだる」と決め、後の4人に行動予定の変更を伝えた。

この鎌温泉は2100軒あり、立山の「みくりが池温泉」について日本で第2位の高所温泉である。「早朝の露天風呂からのご来光を拝むのは至福のひとときとなるぞ」とひそかに期待していたことは口には出せなかつた。きのうの白馬山荘の込み具合がきょうもとと言われると、さすがに熟睡した私も自信がなく、さつさと雪渓の入口で二度目のアイゼンを装着した。

途中で、滑る友にもアイゼンを進言して、無事雪渓をやりすごし、タテヤマツボグサ（シソ科）・ウサギギク（キク科）・オオバギボウシ（ユリ科）等を観察しながら、足を引きずる友を励ましながら

くたつ。一本立てる回数も増え、予定以上に時間がかかり、猿倉へ下山したのは17時30分であった。

途中の小日向山あたりで、リーダーが手際よく機器で八方の内湯温泉のある貢新しの民宿を手配した。10畳の部屋に5人が寝々と足をのばし、満足満足の花の旅を締めくつた。

(平成13年7月20日～22日歩く)

#### ▲参考タイム▼

（1日目）猿倉5・40→白馬岳6・40  
大雪渓7・25→葱平10・00→村営頂上小屋11・00（暴食）11・30→白馬山荘13・00（泊）

（2日目）白馬山荘7・00→杓子岳9・

30→白馬鑓ヶ岳10・15→大出原11・20

（昼食）12・00→鍋温泉13・25→40→猿

倉17・30（車）八方尾根民宿（泊）

△地形図▽2万5千尺白馬岳・白馬町

△宿泊▽  
八方尾根・大下旅館

☎ 0261 (72) 2206

料金（1泊2食税別）8000円

混雑の山小屋よりきれいで格安で料理もうまい、おすすめの民宿館。

**オリジナルザック**  
登山用品専門店  
山と山道具のアドバイザー

**中型ザック紹介**

◆ワイルドミュウ◆

神戸ザック  
<http://www.h2.dion.ne.jp/~kobezac>

IMOCK  
KOBE

イモック山遊行くらぶ

6月16日(日) 兵庫名山シリーズ  
板馬見尻谷→後山(1345m)  
7月21日(日) 金勝アルプス  
難波山→鳴玉山

TEL (078) 621-5651  
FAX (078) 621-3528

■営業時間/10:00~20:00 ■定休日/日曜日

上高地から

## 槍ヶ岳

### 杉本高 北アルプス

海の日と次の土・日曜日を利用して、槍ヶ岳に登ることにした。

JRに乗り岐阜から高山へ。バスで平湯温泉へ入り乗り換えて、上高地へと入った。安房トンネルの開通で、関西から高山経由の上高地入りがすいぶん楽になつた。夏のピーク時でも平湯温泉・上高地間のバスは、乗車整理券が不要なこともあり、特に下山時のルートとして活用でききるようだ。

金トンネルを抜け、左手に大正池と焼岳が見えてくると、上高地である。すると急にバスが動かなくなる。観光バスが駐車場に入れないため、渋滞しているのだ。定刻より5分遅れてバスター・ミナル

に到着し、入山届けと昼食を済ませ、夜の宿泊地横尾へ向けて歩き始める。今に合流し、人の流れに従つて行くと、河童橋が見えてくる。このあたりが、上高地区観光コースの中心だ。

あいにく、穂高の山々は稜線を雲に隠し、今にも雨が降りそうな雲行きである。梓川は雪解け水をとうとうと流し、两岸にはみずみずしい新緑の木々が枝を広げている。

新築中のビジターセンターの横を通り、小梨平へと入っていく。この小梨平は、上高地開拓の折に、りんご栽培の台木とするため、小梨(ズミ)の木が植えられ、



ヒーを飲む。これで穂高の山々が見えれば最高なのだが……。雨がやむ気配もなく、他のグループのガイドが「横尾までは傘で十分」と言っているため、折りたみ傘を取り出し、ザックカバーをして歩き出す。

10分程歩くと、左手に新村橋が梓川にかかるており、雨雲のたれ込める穂高の山々がその先にある。

小型車の走れる道を進んでいくと、新村橋より数段立派な吊橋が梓川に架かっている。横尾大橋で、この橋のたもとが、今夜の宿、横尾山荘である。

受付を済ませ、荷物を部屋に置き、外へ出てみると、雨は上がり、穂高の稜線が見えてきた。

翌朝は快晴で、前穂がくつきと青空にそびえ立っていた。朝、冷気のなかを槍沢へと出発する。すぐに槍ヶ岳への道を右に分け、槍沢に沿って登山道がつけられている。40分程歩くと、槍見河原の標識が立っている。この標識の前の小高い所に立つと、樹木の間から槍の穂先がちょこんと姿を見せている。

川は水量が豊富で、しぶきが霧のように立ち込めており、木漏れ日とともに幻想的な風景をかもし出している。

やがて一の俣の橋と二の俣の吊橋を渡り、なおも行くと、樹々の間に槍沢ロッジが見え始める。

槍沢ロッジで小休止し、いよいよ本格的になってきた登山道を、槍沢キャンプ地へと向かう。10分程進むと、槍見岩があり、再びここから槍の穂先を望むことができる。槍沢キャンプ地は、旧槍沢小屋の跡で、石積みが残っており、色とりどりのテントが張つてあった。

この先、いくつかの沢(ほとんど水は流れていらない)を渡り、大曲がり(水保乗越



# 四国の山を歩く

## 北摂の山(下) 西部編

尾野 益大著 四六判・一九〇〇円  
西日本第一の高峰・石鎚山や第二の剣山、

巨樹のブナが群生する大瀧山や大座礼山など四国の山々の魅力と、登山コースを紀行文で紹介。周辺の名所や交通も記載。

新刊

慶佐次盛一著 四六判・二〇〇〇円  
京阪神から馴染み深い北摂の山々を写真、地図と共に紀行風に紹介。道標の有無や交

通機関など、できる限りの詳細な情報を盛り込んでガイドする。  
上巻東部編好評発売中

分歧)へと着く。ここから急登が始ま

る。今年の北アルプスは雪が多いと聞いていたが、盛夏のこの時期に、地図にマークのないグリーンバンドより下で雪渓に合った。

横断箇所では、すでに先行者が踏み固めたステップがついており、特に心配はないが、やや時間をくう。

天狗原への分歧からモレーン(堆石堤)への急登が始まり、水沢を渡った所で、早目の昼食とする。

横尾山荘のパンとジュースを主体とし

たランチボックスで昼食を済ませ、モーリンのグリーンバンドを目指し登り始め

おろす向かい風が、遠慮なく顔や身体に当たり、目を開けていられない。

やがて、ガスの向こうに、槍岳山荘の建物と登山者の姿が見えてきた。とりあえず槍岳山荘に入り、温かいコーヒーを飲んで、風のおさまるのを待った。20分程待ってもおさまる気配もなく、くだつてきた人に訊くと、ルートが風下側なので特に心配はないとのことなので、聴先への登りにかかる。

この悪天候のおかげで、前日には2時間待ちだった聴先への登りも、待ち時間なしで登り始めた。岩場の登りだが、要所には鎖やハシゴが設けられ、特に危険もなく登ることができた。

聴先では、砂の粒が飛び、見えるのは、三角点標柱と小さな祠だけというありさま。写真を撮影して、早々に引き上げた。聴先からの下りも順調で、一部登りと異なるコースをくだる。肩の鞍部で吹き抜ける強風に合うまでは、風を忘れてい

と稜線、そして槍岳山荘が目に飛び込んでくる。登山者が列をなして稜線へ向かう姿は圧巻である。

雪渓をいくつか渡り、坊主の岩屋へ着いた。坊主の岩屋は、別名播磨窟とも呼ばれ、槍ヶ岳初登頂、開山の祖と言われる念仏苦行僧播磨上人が、槍ヶ岳登山のつと利用した岩窟である。

このあたりに来ると、稜線に雲がかか

り始め、槍の聴先が見えなくなってきたので、本日の登山頂をあきらめ、殺生ヒュッテに宿を決め、殺生分歧を右折して宿に到着した。

ヒュッテからは、東鎌尾根を行く登山者の姿が豆粒のように見え、時折雲が流れ、槍の聴先が姿を見せ、夕焼けが空を

おおっていた。

翌22日の朝は、風の音で目が覚めた。建物全体を振り動かすような強風だ。建物の外で日の出を待つが、風に身体を吹き飛ばされそうになり、石垣の風下側にしゃがみ込むが、今度は体温を奪われ、寒いことおびただしい。

やっと雲の切れ間から姿を見せた槍の聴先をカメラに収め、雲海に浮かぶ富士山などの山々を眺め、ほうほうの体でヒュッテに逃げ込んだ。やがて朝食となり、温かい味噌汁のおかげで、冷えた身体がほぐれていった。

当初予定していた槍から南岳への縦走は強風と途中のアイスバーンの情報から見合わせ、槍の聴先へ登り、往路を戻ることとし、ザックをヒュッテに置いて出発する。

翌22日の朝は、風の音で目が覚めた。建物全体を振り動かすような強風だ。建物の外で日の出を待つが、風に身体を吹き飛ばされそうになり、石垣の風下側にしゃがみ込むが、今度は体温を奪われ、寒いことおびただしい。

やっと雲の切れ間から姿を見せた槍の聴先をカメラに収め、雲海に浮かぶ富士山などの山々を眺め、ほうほうの体でヒュッテに逃げ込んだ。やがて朝食となり、温かい味噌汁のおかげで、冷えた身体がほぐれていった。

当初予定していた槍から南岳への縦走は強風と途中のアイスバーンの情報から見合わせ、槍の聴先へ登り、往路を戻ることとし、ザックをヒュッテに置いて出発する。

★表示の価格は消費税を含みません

ナカニシヤ出版  
<http://www.nakanishiya.co.jp/>  
京都市左京区吉田二本松町2  
075-751-1211 □606-8316

### ▲参考タイム▼

(20日)	上高地	13・00	—明神分歧	13・45
55	—徳沢園	14・40	—50	—横尾山荘
50	(泊)			
(21日)	横尾	5・55	—槍沢ロッジ	7・20
5	—大曲	9・40	—天狗原分歧	10・50
10	—水沢	11・05	(昼食)	12・00
14	—00	(泊)		

(22日)	殺生ヒュッテ	6・05	—槍岳山荘	
6	—50	7・10	—槍の聴先	7・30
5	—	—	—	50
槍岳山荘	8・10	—20	—殺生ヒュッテ	8・
40	9・00	—大曲	10・55	—槍沢ロッジ
11	45	(昼食)	12・20	—横尾
45	—徳沢園	14・30	—40	—明神分歧
30	—聴先	15・45	—	16・
00	—上高地	16・45		

昭文社II「上高地・槍・聴高」

▲地図▽

## 『万葉集』歌枕紀行

### 立山三山

たて やま

木村太郎

北アルプス

わが国の文献に立山の名が出てくるのは、『万葉集』に「多知夜麻」と詠んだ大伴家持の歌が最初といわれている。家持の越中國守時代に詠まれた『立山の賦』という長歌一首と短歌二首により、初めて文学的な描写がなされ、立山の姿が伝えられたといえる。

立山に降り置ける雪を常夏に見れども飽かず神からならし

(巻十七・四〇〇一)

天平十九年(787)4月27日(太陽曆の6月9日)に詠まれた『立山の賦』は、越中國の掾(國司の三等官)として身近にいた、家持の親しい歌友の大伴池主に披露されている。越中守の高峰立山を賦

に詠む、野心的な歌寫を示した家持に応じ、池主は「敬和立山の賦」をすぐさま書き上げ、翌日に草稿を家持へ届けている。

立山に降り置ける雪を常夏に消すて渡るは神ながらとぞ

(巻十七・四〇〇四)

いにしえの歌人から神の山とあがめられた立山を訪ねて、友人の梅津さんと歩いたのは3年前の夏のことだ。高速夜行バスで富山駅へ着き、富山地方鉄道の始発で立山駅へ向かった。途中通過した岩峰寺には、立山山頂の雄山神社の前立社壇がある。立山の夏山開きには、この地の本殿から御神体がつかわさ

堂平へと進む。室堂ターミナルから朝も

やの消え去つた立山連峰を見上げて、これから始まる登山への期待で興奮ぎみであった。

快晴を予感してTシャツと半ズボンに身を整え、淨土山を目指して歩き出す。載堂に通じる懐悔坂を見送り、室堂山の登山口から南進していく登路に入る。山草の茂る斜面をぬうように坂道を進んで、りんどう平と呼ぶ傾斜のゆるんだ尾根地

に出で一呼吸ついた。

きのうの今ごろは、空氣の汚れた街区の住人だったが、きょうは大気の澄みきった山地に遊んでいる。そして立山と大日連峰の清らなる山脈を望見して、生命が蘇える思いさえしていた。「幸福なる時間よ永遠なれ!」。大きさかも知れないが、この時は実に愉快な気分であった。

勇躍して登り着いた立山三山の一、

淨土山(2831m)には石積みの阿弥

陀堂と淨土神社がまつられている。遠くに槍ヶ岳、近くに薬師岳の姿を目で追いながら、稜線伝いに進むと、淨土山の友峰のようなビーグル上に、富山大学立山研究所の建物を見つける。広くなだらかな頂のまわりはお花畑で、ミヤマリンドウやハクサンイチゲなどの小さな花が、精いっぱいに咲いていた。

靈山信仰における立山の地獄と相対する極楽を想起させる淨土山のお花畑をくだり、雄山との鞍部一の越に着く。鎌倉期の『伊呂波字類抄』によれば、「膝を一奥と名付け、腰を二奥と号し、肩を三奥と字し、頭を四奥と名づく。中頭鳥瑟は五奥なり」と記されており、立山の山容を仏の姿になぞらえて一の越の名が付いているようだ。

一の越から岩塊の集積した立山本峰に取りつき、達(無)二越んで五の越の雄山(2992m)1等三角点に立つ。雄山神社峰本社のある山頂へは、岩石を踏んでワンピッチの距離であった。肌寒さを感じ、長袖シャツ長ズボンに着替えたあと、

3000mの高地からの眺望を堪能した。

東方には黒部渓谷を隔てて、鹿島槍岳





雷鳥沢から仰ぐ立山主峰



あこがれの黒岳と立山

名輝す」と立山を讃美して、心合う大伴池主と美しい山を共に詠み上げた。天平十八年、29歳の家持は、都を離れて越中守として赴任する。翌年正月に、初めて過ごした北国の寒さで病いに臥した家持は、心細さを池主に訴えている。

有名な「山神の門」(山は赤人、橋は人麻呂を指す)に言及したのもこのころである。「山柿茂(やまもり)が如し」と、勇氣になつた。

家持と池主と同じ幻想に誘い込み、固い糸で結びつけたのは、「立山の賦」(賦)は、そのころ家持と池主が切磋琢磨し合い、歌神に身を捧げていた情熱の証ともいうべき歌篇だったのである。

月見れば同じ國なり山こそば

君があたりを開てたりけれ

(巻十八・四〇七)  
ていた家持を持ち上げた池主の励ましもあり、病い愈えてのその後から、泉の湧くごとく多作の時期を迎える。「立山の賦」は、そのころ家持と池主が切磋琢磨し合い、歌神に身を捧げていた情熱の証ともいうべき歌篇だったのである。

月見れば同じ國なり山こそば  
君があたりを開てたりけれ  
いた家持を持ち上げた池主の励ましもあり、病い愈えてのその後から、泉の湧くごとく多作の時期を迎える。「立山の賦」は、そのころ家持と池主が切磋琢磨し合い、歌神に身を捧げていた情熱の証ともいうべき歌篇だったのである。

月見れば同じ國なり山こそば  
君があたりを開てたりけれ

水河地形の山崎カールを足下に急崖の道をたどり、巨岩を踏んで立山最高峰の大汝山(3015m)の直下に出る。当然梅津さんは岩峰をよじ登り、頂上を極めて背後の黒部ダムの眺めを楽しんでいた。

富士の折立を過ぎて、万年雪の内蔵助カールの雪渓を見て真砂岳を越える。さらには行者返しと呼ばれる険路を登り、石肩と石疊に足をとらねながら、ようやく帝釈堂をまつる立山三山の一つ、別山(2874m)の頂上にたどり着いた。平安期の『今昔物語集』に音羽ノ嶽と記されている山で、帝釈天が衆生の善惡を考え天理を示す靈山であるという。

別山からの眺めは、黒岳の雄姿が圧倒的な迫力で押し寄せてくる。前斜から黒峰にかけての鋸歯状のマウンテンラインが、優しく穏やかなサファイアブルーの中空を荒々しく切り裂いて孤高の刃を尖らせている。このような尖峰に、いつの日か私も登攀することができるのだろうか。私は胸苦しさと頭痛にさいなまれつつ、黒岳からの疑問符の声を聞いていた。

宿泊の手配をしていた御前小屋には16時に到着した。地元芦峰寺所有の山小屋でひとときを過ごした。山小屋の外では、月姫が玉座へ昇り、星の仙女たちが舞踏を始める時刻だった。「立山よ、いつか再会の日が訪れますように!」、さやかな希望を胸に、暗闇の相部屋で、一人一組という贅沢な布団にもぐり込んだ。

眠りに落ちるまでの間に、信仰と憧憬の立山の歴史に思いを馳せていた。大宝年間に、佐伯有若は逃げた白鷹の姿を追って山に入り、靈異に遭遇し、慈興と名乗って立山を開いたという。天平年間に、大伴家持は「天離る御に

た。だが、私のほうは寝不足の身体に高歩きの疲労のためか、気分が重く午前の愉快な感情は霧散していた。大汝山に立つ友人を撮影すると、地面にへたぱりこんでしまった。

富士の折立を過ぎて、万年雪の内蔵助カールの雪渓を見て真砂岳を越える。さらには行者返しと呼ばれる険路を登り、石肩と石疊に足をとらねながら、ようやく帝釈堂をまつる立山三山の一つ、別山(2874m)の頂上にたどり着いた。平安期の『今昔物語集』に音羽ノ嶽と記されている山で、帝釈天が衆生の善惡を考え天理を示す靈山であるといふ。

我が背子が古き垣内の桜花  
(巻十八・四〇七四)

▲コースタイム▼  
(1日目) 室堂(1時間20分) 浄土山(30分) 富山大学立山研究所(40分) 一の越(55分) 雄山(20分) 大汝山(50分) 真砂岳(50分) 別山(25分) 御前小屋(2日目) 御前小屋(別山往復50分) 別山乗越(1時間20分) 雷鳥平(50分) 室堂

## 姫路ルート

柴田昭彦

●明石中継所は、篠崎「浪華夜ばなし」と松永「北浜盛衰記」に記載がないが、川口鶴之「垂水史跡めぐり」(垂水区役所、昭和57年)に紹介されている。煙山(嵐山)である。もとは山上にある煙という意味で「煙山」と呼ばれたが、旗振り中継地であることから「旗山」とも書かれる。(『夢とロマンのライン 神戸 姫路 山陽電車沿線ガイド』(浪速社、昭和53年))。ただし、もとは東山といい、旗山がのちに煙山になつたとする説もある(播磨地名研究会・編『播磨 山の地名を歩く』(神戸新聞総合出版センター、2001年))。ここもノロシ場と考えられている。煙山の北部は朝霧公

園と宅地に変わっているが、松が丘四丁目バス停の少し北の尊神神社近くの道路脇に、「遺跡 煙山」「旗振り場(須磨魔取山—須磨鉄拐山—大蔵谷嵐山—魚住村金ヶ崎)」と記した、明石市・明石観光協会が昭和57年11月に立てた標柱がある。この標柱の表示地點は、「大蔵谷史」(昭和35年)の記述とほぼ同じであり、その引用らしいが、厳密には正確でない。なお、実際の旗振りポイントは、尊神神社の南西約200mにある。

★鉄拐山(237m)は須磨の旗振り山の北東600mに位置しているが、「大蔵谷史」をよく読むと「須磨鉄拐山、今のが西約200mにある。

●鐵拐山(237m)は須磨の旗振り山の北東600mに位置しているが、「大蔵谷史」をよく読むと「須磨鉄拐山、今のが西約200mにある」。山頂ではないことに注意しなければならない。山電の展望台があるのは、旗振り場ではない。山頂の少し西と鉢伏山である。従つて、旗振り場として紹介し、やはり標柱に感されるのが妥当であろう。「播磨 山の地名を歩く」で、煙山(嵐山、42.4m)を



「遺跡 煙山」の標柱

5年)には、「神戸市東灘の保久良神社の山、明石市朝霧の旗振り山、魚住金ヶ崎町の旗振り山などがその山だったといい、旗振りさんと呼ばれる人がいて、手旗信号を行なっていた」「子供の時に旗振りさんについて山に登り、実際に旗を振るところを見たことがある人は、現存している」という(明石市教委、山下俊郎氏の御教示)とある。

★確認のため、山下俊郎氏(明石市立文化博物館)に問い合わせたところ、朝霧駅の北方300m余りにあった小さな山の上で旗を振っていたとのことであった。ここが大蔵谷旗山である。土俵のように丸く、下に石があつて飛ぶとどんどんという音がしたそうで、まわりより一段高かったという。この周辺から出土した須恵器があるので、円墳(古墳)であったらしい。現在は土取りされて旧形を保っていないという。ここから、鉄拐山と金ヶ崎山が見える。旗振りさんが住んでいたのは、大蔵八幡町あたりの旧街道に面した北側の家で、八幡神社の西側あたりといふ(山下氏は平成3年前後に調査)。

★筆者は平成13年10月20日に朝霧駅から大蔵谷旗山(遺跡 煙山、東山遺跡)を訪れ

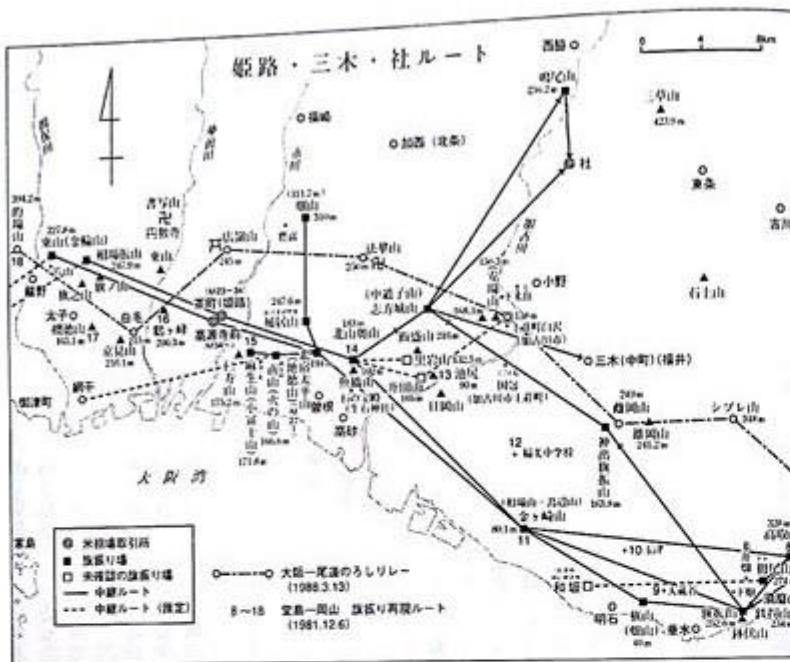
てみた。松が丘4丁目バス停の少し東から南へ上がる狭い車道に入り、平らな頂上部から南側の展望が開けるあたりが旗振り場である(道の西側)。現地は煙が広がっていて、今でも文字通りの煙山である。須磨の旗振り山が見え隠れしているが、金ヶ崎山の方は建物に隠されて見つからない。『明石の史跡』(明石市芸術文化センター、1982年)および『新明石の史跡』(あかし芸術文化センター、1997年)によると、東山遺跡では、弥生式土器・石器や、須恵器・土師器など古墳時代の遺物が発見されているという。

●金ヶ崎中継所は、明石市魚住町金ヶ崎にあり、明石市の最高峰「金ヶ崎山」(80.1m)の山頂である。山下氏によると、金ヶ崎には「めがね屋」という旅館があるので、旗振り通信に使ったといふ望遠鏡も残っていたという。岡山ルートを再現する実験を行なった吉井正彦氏と西宮ローバー隊員らの調査(昭和56年)では、金ヶ崎山(現在、山頂に明石市西部配水場がある)で黒田実三郎氏(調査当時64歳)の父が旗振りをしていたといい、そのフランス製の望遠鏡(長さ1.5m)4本を今も保存しているとのことである(昭和56年

6月11日放送、NHKニュースワイド640。同年7月12日付、神戸新聞。同年8月13日付、山陽新聞)。金ヶ崎の土井一夫氏は小さい頃(明治37~38年頃)に旗振りを目撃したといい、山頂に小屋があって、旗振りさんは窓から首を出して遠めがねでのぞいていたという(前掲、NHKニュースワイド640)。

★『歴史と神戸』第22巻第6号(昭和58年12月)に再録された「三木の眼がね通信」(山田宗作「東播タイムス」昭30)の記事によれば、明石市大蔵在住の陶芸家、小倉千寿氏は魚住村魚ヶ崎の出身で、北方の丘陵の最高地点を「鳥辺山」と呼び、通称「相場山」と唱え、旗振り中継所であつたといふ。小倉氏は少年時代によく登つて、その「旗振り」達の姿を見掛けたといふ。これが約五十年前(明治38年頃)のこと、東方の鷹取山から受けて、高砂に送つたといふ。

★『明石市史下巻』(昭和45年)には、明石郡魚住村生まれの陶芸家、小倉千寿氏(明治33年~昭和37年)の紹介があり、「小倉千寿」は、「歴史と神戸」誌の誤植と思われる。引用時には注意が必要な実例であった。



と、麻生山、擅  
特山、京見山、擅  
書写山は、見晴  
らしの良い山々  
だが、旗振り伝  
承は見つけられ  
なかつたといふ  
(伝承は見つから  
ないが、京見山で  
旗振りが行なわ  
れた可能性があ  
ると木谷氏はい  
う). 萩野秀(本  
名は桑島一男)  
氏は「書写山」  
を旗振り場とし  
ている(岡山の  
電信電話)日本文  
教出版、昭和50年)  
が、裏付けはと  
れないままであ  
る。★「通信協会雑  
誌」大正3年2月号には、旗振  
り場として「姫

★筆者は平成12年8月23日に金ヶ崎山に登ったことがある。JR魚住駅から歩いて、宅地を抜けて頂上の配水場に達し、展望を確かめて、金ヶ崎バス停から乗車して帰った。

★「播磨 山の地名を歩く」には、畠山(42・4回)の解説の中で、金ヶ崎山を旗振り場として紹介しているが、肝心の金ヶ崎山(82回)の解説では旗振りにふれていない。

●宝田中継所の名称は奇妙である。というのは、加古川市・高砂市域に宝田という地名は存在しない。しかし、山陽本線に宝殿駅があり、これは生石神社の石の宝殿にちなんだものである。その北の高砂市阿弥陀町魚橋には、旗振り伝承のある魚橋山があるのである。『増訂印南郡誌』(大正5年)によれば、魚橋山に中継所が設けられたのは明治維新前のことと、大阪の信号を受け取って、姫路方面を慶取山(高取山)で受け取って、金ヶ崎山からの信号を受け取って、姫路方面に通信した。これは大正3年末まで継続したという。

★「志方町誌」(昭和41年、172頁)には、相場中継所が紹介されていて、太閤岩か

ら西へ500m余り、峰伝いに歩いて、継走路と出合う地点(183m)に土盛りした跡があり、米相場中継所の小屋が建っていたという。明石から受けて、姫路へ送っていた。この地点は、本誌41号(平成10年7月)では、北山奥山として紹介したことがある。

★「ふる里の山名絵地図、高砂市北部」(1988年)によると、地元で魚橋山といふのは地形図の102号ビーグである。ここは旗振り場ではない。183mの山を地元では北山奥山と呼ぶ。ここは、加東郡方面への旗振り中継点(増訂印南郡誌)であり、志方城山を経て、鳴尾山(篠野町・西脇市境)、社町へ送信したといふ。

●大平山(地徳山)の中継所は、姫路市別所町北宿と高砂市阿弥陀町地徳との境にある。姫路では、「おへらやま」と呼ぶ。この標高1,940.0mの大平山で旗振りが始まったのは明治27年ごろのことと見できたという(別所村史)。原稿、昭和27年編)。「姫路の山々」(中島書店、1996年)によると、金ヶ崎山からの信号を

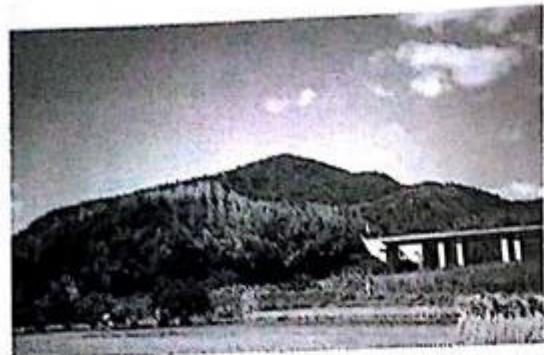
受けて、姫路に送ったという。大平山の旗振りは大正6年まで継続されたという。本誌41号のコースガイドを参照された。

★「播磨 山の地名を歩く」には、大平山の池のそばに「大平山旗振り跡」の碑が建てられている。その内容は「別所村史」による。巻末の「播磨の山名總覽」にある、太平山(姫路市)と地徳山(高砂市)は、同一のビーグ(194m)に付けられた呼称なので、備考に注記が必要であろう。

★魚橋山(北山奥山)、北宿大平山などの旗振り場については、木谷幸夫「姫路付近の旗振り山について」(歴史と神話)第29卷第6号、平成2年12月)に詳しい。「別所村史」によると、信号の経路は「大阪堂島、尼崎、御影山、須磨」の谷、魚住金ヶ崎山、北宿大平山、姫路、姫路近傍である。木谷氏は兵庫県中世城館の調査團に参加され(昭和54~56年)、西播磨の山々を踏査し、旗振り伝承についても文献や聞き取りの調査をされており、姫路市域では、大平山、桶居山、畠山での伝承が確認できている。木谷氏による

崎山(または北山奥山)から伝えたのだろう。網干へは、次に述べる南山から伝えたのかも知れない。

●火山(御着火の山、南山)については、落合重信氏は「御着火の山」の表記で、旗振り地点としている(地名による生活史)。寺脇弘光・報「御着付近の旗振り通信」(姫路史と神戸)第22巻第3号、昭和58年6月)によると、寺脇氏の親戚(姫路市別所町佐土)の隣家の九十歳を過ぎたお爺さんの記憶では、この人の子供のころ(明治30年代)まで、相場の動きを知らせれる旗振りが、南山の頂上でおこなわれたという。北宿大平山から信号を受け取ったということである。南山付近の字地名に「火山」がある。田、畑に対する地字で、山を指さないというが、「篠原郡誌」(昭和2年)には、火の山(御着の南東の山)は標高1,676mの山として紹介されている。寺脇氏は、北宿大平山での旗振りが最後で、これを姫路および近郊の人々が近くの山で望見したというのが正確だとする。つまり、御着・佐土・別所あたりの人々は南山などで受信したというわけである。南山は終点で、他の地点への中



相場振山(太市)



相場振山(太市)の山頂  
(アンテナがある)

頂に達することはできなかった。その際、西脇裏落の西の踏切(開き谷大池の南方)のすぐ南で、午前の草刈り作業を終えて家に戻りかけている地元の人とすれちがつたので、もしやと考へて、「ソバフリ山というのはどの山でしょうか」とたずねてみた。その年配の男の人は、北側に大きく見える山の方を指して、247・9君の山が相場振山であることを教えてくれた。相場振山の話は先代から聞いていたということだった。ずっと以前、登ったこともあるとのことで、登り口についても教えてもらった。東麓の開き谷の中央のため池(弁天池)の西側にむかしは子供たちのために、相撲取り場が設けられたこともあったといい、そこから突出した尾根筋をたどるのがいちばん登れる可能性があるとのことだった。池は南側の土手からではなく、北側から回り込むようのことだった。そこで、弁天池の北側の林道から枝道をいくつかたどってみたが、山頂に至る道は見つからなかつた。ただ、谷に沿って踏み跡らしきものはあるようだった。

★平成14年1月12日、相場振山に再度、チャレンジする。今度は、西麓の神岡町

跡ではないということになる。

★筆者は、平成13年8月29日、御着駅を下車、線路をくぐり、北麓の御着南山公園への上り口から南山の三角点を目指して襷走してみた。途中の牛岩では、東方の大平山方面の展望があるが、二つ目の展望台は林に隠されてあまり展望できない。展望台から少し南で左手に三角点方面への巡視路があり、いくつかの鉄塔の並ぶ山頂方面に出られる。鉄塔付近では、広大な展望の開ける所がある。

●麻生山(福井小富士山、171・84m)、鶴ヶ峰(庄内区蒲田、200・34m)、「姫路の山々」によれば、山名は「鶴山」、横特山(165・15m)は、吉井正彦氏による岡山ルートの再現実験(昭和56年)の時に中継地点として利用されている。木谷氏の推論に反して、吉井氏の聞き取り調査では、麻生山における旗振りの証言が得られており、間違いない中継地点であつたという(吉井氏からの平成12年1月の返信による)。筆者は平成11年1月9日に麻生山に登ったことがあるが、頂上における展望は広大であった。ただし、西隣の仁居山方向は遮られてしまうため、網干方面への送信はできない。また、相場振

山(姫路市太市)は見えるが、龍野市片山の金輪山への見通しはきかない立地にある。麻生山は姫路近郊(平地)への連絡用いられたようと思われる。

★姫路米穀取引所については、木谷「姫路付近の旗振り山について」に詳しい。明治23年に姫路米穀市場が茶町(現在の北条口付近)に開かれ、同34年には光源寺前(現在の駅前町付近)に姫路米穀取引所が設立された。

●神戸新聞社学芸部兵庫探検・総集編取材班著「兵庫探検・総集編」(神戸新聞出版センター、昭和56年10月25日発行)に「旗振山」の項目がある。これは、昭和55年5月27日付の神戸新聞の「旗振山」の記事の再録であるが、内容をよく調べてみると、新聞記事がない文章が追加されていることに気が付いた。「姫路市太市駅近くにある相場振山も旗振山だったと、地元では言い伝えている。おそらく、神戸新聞の旗振山の記事の読者から寄せられた情報で、出版の際に追加されたものではないだろうか。筆者は、この記事だけでは、相場振山の位置がわからないので、姫路市教育委員会に尋ねてみた。同文化課の担当者より、「地元に問い合わせ

せましたところ、所在は「西脇」地先で、三つの池の内、真中の池より西北の山を相場振山と呼んでいるとのことです」(平成13年7月23日付)との返信が得られた。添付された地図によると、西脇の集落の西北方向の247・9mの山を相場振山と呼ぶようである。南北に並んだ三つの池(總称「開キ池」)の真中(弁天池)から見ると山頂は東西になるが、山塊は西北方向を含んでいる。なお、ここは3等三角点で点名は「入野山」と記されている。中継方向は明らかでないが、北山奥山、大平山、姫路米穀取引所、南山、麻生山のいずれからも受信できる立地にある。西脇を含む太市地区は江戸時代には龍野藩領で、太市村が姫路市に編入されたのは昭和29年であることから、相場振山は岡長平氏のいう龍野の中継地点である可能性がある。送信方向は、岡氏によれば赤穂とあり、落合重信「地名にみる生活史」(神戸新報社、1981年)では、赤穂高山と記載されている。

★筆者は、平成13年9月22日に、JR姫新線太市駅で下車して、相場振山の実地踏査を試みたが、点の記に記された南側の道は廃道となつており、西脇側から山

入野の老人ホームからアプローチしてみた。旧地形図を見ると、ここから谷沿いに相場振山のすぐ西北西の鞍部を越えて弁天池に出る道が描かれていたからである(「姫路の山々」29頁)。前回の調査から、東側は廃道だが、西側は通れるのではと考えてみた。老人ホームの左側から右の池の土手をたどり、右の谷のやぶの薄い所を選びながらつめると鞍部に達する。右手に尾根伝いに踏み跡があり、最高地点を目指すと三角点に着く。山頂にはアンテナが立つが、視界はない。途中で北側がよく見える地点が何ヶ所かある。鞍部から東へ谷沿いにくだつてみたが、猛烈なササやぶで、旧地形図のルートは廻道であった。強引に左岸の上方に残る旧道の痕跡をたどって開き谷奥池の土手に出たが、やぶこぎと次で大変なルートであった。帰りに太市公民館に寄つて、『郷土誌』おおいち(太市郷土誌編纂委員会、平成3年)を購入したが、相場振山についての情報は掲載されていなかった。館長さんも相場振山の話は聞いていないという。明治は遠くなりにけりである。

ただ、この本には、太市で最も高い247mの山は「魔の子山」とある。田中早



## ツツロ坂峠から西横根へ

にしよこね

純

鈴鹿

もう7月だというのに、保田君といつしょに歩くのはこの年初めてだ。久しぶりに2人の時間調整ができる、前年12月の多田ヶ岳以来、7ヶ月半振り。

この日登る山は、まだ踏んでいない鈴鹿の三角点峰「点名西横根」。鈴鹿の500m以上の三角点峰65座のうち、前年末で8座を残すのみとなつたが、この年の初め、彼に故障が出て、その残りの三角点を訪ねることができなくなり、1人で登山道のある湖北の山を訪ねたり、新ハイの例会へ参加している。家の者からは、道の無い山への單独行をしないで欲しいと言われていたからである。

横根連峰は、三国岳から五僧へ至る滋

賀・岐阜県の県境尾根の途中から西に分かれた尾根上にある。その尾根は、県境上にある横根から西横根、横根最高点と続き、ツツロ坂峠から高室山へと繋がっている。三角点は中央のピーク西横根にある。5月に岩野さんの例会で三国岳へ登ったとき、目の前にそびえる三つの頂を見て、近いところに登ってやろうと思つていたのだが、やっとそれが実現できたのだった。

京都・四条大宮を7時に出発。河内の風穴の奥の権現谷を通り、五僧峠の取付点・おちいわ橋西へ車を置いたのは8時40分。五僧峠から登ることも考えたが、結局、岩野さんの「近側から登る鈴鹿

### 磯部

純

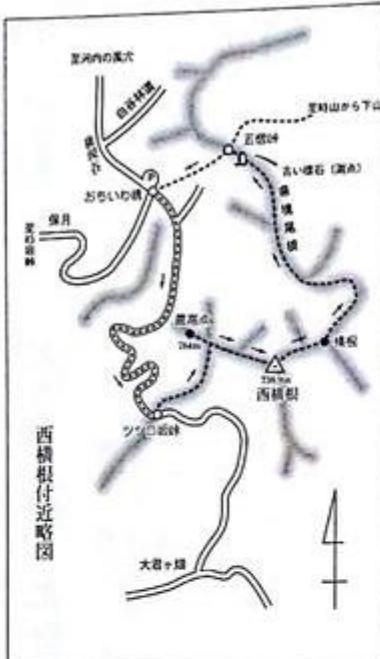
鈴鹿

横根最高点から西へ延びる尾根岩稜帶



1時間かかり、ツツロ坂峠へ着いた時には思わず坐り込んでしまったほどだった。峠から尾根へ取りつく。始めは杉の植林斜面だったが、すぐ雜木の林へと変わった。木には紫と黄色のテープが捲かれていたが、迷いのない尾根だからか、そのテープもいつしかなくなり、山頂まで見ることはなかつた。また100mも登つていないので汗が滲るように流れ落ち、早や最初のピーカーで休憩し、水の補給。1・5kg以上のお茶を各自想いで来てはいるものの、先が思いやられる。

尾根にのるとシャクナゲの林。4月にこのルートを小林実さんが歩き、花が満開で楽しんだと聞いていたが、この時期では花は全く見ることはできなかつた。二つ目のピーカーから右へすると、左は杉の植林斜面。枝打ちされた枝が尾根に散乱し歩きにくい。それもしばらくの間で、アカマツの岩稜尾根になると左前方に横根最高峰がそびえ立つ。山頂直下に岩が露出し、遠目に見たときと違つて、荒々しい様相を呈している。



登るにつれ、尾根は細く急になる。急な岩尾根を途中まで這い登ると、背後に大展望が開け大見晴がすぐそこにある。御池岳とその前に鈴ヶ岳、茶野から君ヶ畠道が白くうねつていて、その下には鞍掛峰に至る大木立に囲まれた静かな山頂だった。

広場の中央にはつい最近に埋められた木立。木立の間に岩肌が立つていて、岩肌

の尾根を登り、横根最高ピークへ繋がる主尾根へ登り着く。すぐ坐り込み、またまた、水の補給。横根最高点(764m)まで行くのに、わずか50m程に過ぎなかつたが、往復する気にはなれず、最高点へは行かずじまい。早く三角点へ行って食事にしたいという気が勝り、そのまま右へくだり、西横根へ連なる尾根へと踏み出してしまつたのだ。

木の間から見える西横根への尾根は、すぐにでも行き着くことができるほど近くに見えたが、思いのほか時間をくつてしまつた。地図で見る以上に小さなアップダウンが続き、しかも、露岩のやせ根。注意してくだらないと軽げ落ちてしまつた。その個所がいくつもある。喉が渴まない。そうした個所がいくつもある。喉が渴くなり焦らず尾根を進む。ピークを二つ越え、左へ曲がり斜面を登り切ると西横根(759・9m)山頂。展望は全くきかず、

◎蟻さんの熊野紀行I（堺→本宮編）

新刊

# 紀伊路・中辺路を行く

山村 茂樹 著 價一八〇〇円

現代の巡礼・熊野古道ウォーキングを楽しむ。

た。地面の三方にトンボが打ちつけられている。顔は北方を向いていたが、正確には20度西に振っていた。標石の大きさを測ってみると、何と通常のものより確かに大きかった。南北16.5m東西15.7mの大きさで、上から見ると僅か3%の差だが、長方形に見える。

この場所で大休止。汗でビショビシに濡れたシャツを脱ぎ、広げて干す。夏の山行では飯粒は喉を通らないので、2人とも種類は違えどコンビニで買ってきた麩類。それを食べる前に、まずは久しぶりの2人での山行に乾杯! 飲んで食べて、ホッと思ついたが、全く動く気は起こらず、ゆっくりと過ぎるほど休んでからの下山となつた。

山頂から北東の尾根をくだる。東斜面

は伐採地で大展望が開けていた。この山行中で二ヶ所しかなかった展望の良い場所である。東正面に鳥帽子岳。その続きに双耳峰に見える三國岳が坐り、その右に御池岳が横たわっている。この前はあの尾根を登つて、あの尾根からあそこへくだたのだと思うと、見ていて飽きることがなかつた。

いつまで見ていてもキリがない。鞍部へくだり、太いブナの点在する林の斜面を横根へ登り返す。この山頂も全く展望はない。あたり一面イワカガミの群落が広がっている山頂だった。食事の後の登りはつらい。ほんの小さな斜面をたった30分登つただけで、もう息が上がりてしまった。しばし休み、息を整え、北東へくだる。尾根に沿つてくつたために、

西に振り過ぎて谷へおりそくなつてしまい、慌てて東へトラバースして、県境にのる。尾根は二次林で、それまでには迷った静かな趣のある尾根だった。林にはミズナラやシロモジが多く、通る人が多いのか、木にこれでもかというほどにテープが捲かれていた。

二次林の尾根を小さなアップダウンを繰り返し、北から西へ、そして北へと方向を変えて尾根を進む。やぶもなく快適な尾根歩きだった。急な斜面をくだり、小さなコブを二つ越えると、前方の斜面の下に送電線が見えてきて、五僧が近いことを示していた。方向を左に変え、くだり出すと、尾根斜面に纂石のようなものが立っていた。岐阜の山田さんや金谷さんから聞いていた標石である。近づいて

みると、それは自然石を利用した標石だった。前面には「測點 地理寮」とあり、裏面には「附近江美濃國界石立分岐東南 之基點三百九度四六分 此距離十二間一尺六寸 明治九年四月」と彫られていて、標石の頭には十文字が刻まれている。その高さは70cm程。何の標石かはわからなかつたので、標石の写真を撮り、帰つた後で国土地理院へ問い合わせることにした。

写真を撮つた後、踏み跡の消えた尾根をくだると五僧峠。この峠は別名島津越と呼ばれる古道の峠の一つである。五僧峠は、近江の多賀大社から杉坂峠、寒坂峠、保月峠、五僧峠と越え、美濃の牧田川の下山へ通じる古道である。別称島津越えと言われる所以は、昔、関ヶ原の合戦で敗れた西軍の勇将島津義弘が、それ

まで知る人の少なかつたこの間道を通り、美濃国から近江高宮へ逃れ、甲賀から堺浦に出て、船で薩摩に逃げ帰つたことから呼ばれるようになつたという。昔は関所であり、栄えたという五僧も、現在では滋賀県側から林道建設がなされているものの、廃村となつてしまつて人の気配は全くない。

五僧峠到着15時10分。草の生えた峠で、相棒が立派な4年物の「通行手形」(她的角)を見つめた。今回も、当方は何も得るものがない。林道工事の途中から旧道をくだり、10分程度でおちいわ橋へと戻つた。一段と体力の衰えを感じさせられた山行だった。

帰宅後、標石の写真を送り問い合わせたところ、国土地理院へ返答をいただいた。それによると、「地理寮とは明治7年から10年まで明治政府の内務省内に設けられた機関で、現在の国土地理院の前身である。その業務は日本地図を作成する為の三角点設置、測量を中心とし、それ以外に臨時に裁判上の測量や府県の境界の測量を行つてゐた。内務省第一回年報によると、滋賀岐阜両県の境界を測量



地理寮の設置した測点

とにした。

▲コースタイム▼  
五僧おちいわ橋（1時間）ツツロ坂峠（1時間20分）横根（40分）西横根（30分）横根（1時間30分）五僧峠（10分）おちいわ橋  
△地形図▽2万5千分の1高宮・羅立

1等三角点峰（500メートル以上）548座完登の記録（第32回）

## 平成7年北海道への夏の山旅 続編

坂井久光

平成7年7月29日、落船山に登頂後、往路を下山して雄武町に戻った。道庁営林署に行き、毛鉢尻山（一等点・916m）の登路と林道の状況を尋ねた。「現在、上幌内からパンケオロビリカイ川沿いに林道が山麓深く入っており、500mほど程新しく延長された。また、旧終点から右へび、雄武町のイナシベツ川林道と山越えで結ぶ計画がある。登路は全然ない」とのことだ。一處、林道終点まで車で行ってみたが、一面のブッシュで踏み跡も取付点も見つからない。今回は無理をせず登山は取り止めることにした。

30日、浜頓別町に向かってオホーツク海岸沿いに国道を快適に走った。枝幸町

マツが現れるようになり、露岩を急登のすえ、ガスに包まれた珠文岳（761m）山頂へ12時13分に着いた。

山形氏と感激の握手。万歳三唱。撮影や記録をすませ、しばらく休んで往路を下山した。途中に神社や塚があり、往時のよすがを残していた。山名は支流シユブンベツの頭からとったものと思われる。町からの返事だった。15時50分駐車



金山神社（ゴールドラッシュの遺跡）

地へ戻り、その後、中頓別町経由知温泉に行き、キャンプ場で泊まった。（ビンヌは男、マチネは女。シリは山の意）

8月1日、7時20分出発。旧JR線沿いに天北線沿いの国道を南下し、音威子府に出て天塩川沿いに西進。安川三に行き中川営林署を訪れ、鬼刺山（一等点）への林道の状況を尋ねた。その後、遠別町へ未舗装道路を走っていると、運転ミスで左の溝にはまってしまった。4WDだったがどうしても脱出不可能となり、救助を求めて営林署に走ったが、途中地元の車が来て、「奥へブルドーザーが入つていてちょうど帰る頃だから、それに引張つてもらうのがよい」と言う。待つていると、ブルが来て、チーンで引き上げてくれ、窮地を脱した。峠を越えて遠別町へ走ったが、遠別町側で道路整備工事が進んでおり、トンネルや橋が架けられていて、二車線の舗装道路がつくられた。私の名と同じ久光なる集落を通じて上遠別まで長い谷沿いの道が続いた。

遠別町から遠別川沿いの車道を南下す

ると、私の名と同じ久光なる集落を通じて上遠別まで長い谷沿いの道が続いた。

風呂山（一等点・410m）に入る林道分岐を探していたら、営林署の車が来て、

を経て浜頓別町に着き、買い物をして、クッチャヤロ（喉もと）湖畔で昼食休憩しながら風光を愛でた。午後、宇曾丹砂金王國キャンプ場へ行き泊まった。明治33年頃、このウソタン川で砂金が発見され、ゴルドラッシュが起り、一時は一万人の街が出来たとか。今でも川砂を掘ると少量の金が採れるので、500円で道具や装备を貸して観光客に掘らせているが、1日で1kgも採れたらよいほうだと。あすはこの川の源流、珠文岳（ショブンは岳）に登る予定。

31日、5時30分出発。ウソタンナイ川

林道を通り、山合からさらに夏草の茂る荒れた林道を進んだが、崖崩れのため終

点より1.5km程手前で駐車した。30分歩いて林道終点7時10分。ここから川へ下り、右岸・左岸と渡渉して週行開始。熊の沢川沿いに踏み跡をたどって下二又8時40分、上二又10時。赤布の標識をたよりに砂金の光る川を右に左に渡渉を繰り返し、10時30分山道の切り開きに出る。ここからネマガリダケの切り開きの急登となつた。白樺・ミヤマハンノキの林からハイ

珠文岳山頂にて



下山後、当別町から江別市経由で札幌へ行き、10時頃国土地理院を訪ねた。職員に経過を話し、山形氏は必要な「点の

記」を入手した。昼食後、川越皓充著『此の三角点探訪』の両家、倉岡啓吉氏宅を広島町に訪問した。川越氏の現状スケジュール等を聞いたり、倉岡氏の作品を鑑賞して辞した。札幌から高速道路により、朝里川温泉に入浴後、余市町の海岸で泊まった。

3日、7時出発。国道5号線を南下、国富で右折。中ノ川から上中ノ川に左折し、岩内町から車道に出、白樺峰に駐車。今晩は美利河ダムで会員の秋村氏一行と合流する予定である。峠から日本国内岳(12034・3等三角点)を登り、新見温泉へ行き入浴後、蘭越経由で5号線を走り、長万部町を通り国縫で右折して今金町へ向かう。峠を越えてくると美利河ダムで、近くにスキー場や温泉があり、入浴後ダムに駐車。やがて秋村氏と小幡氏が到着。4人で楽しい夕食を終えて、翌日のルコツ岳(5322m)、ルコツ岳は足跡の意の登頂(私は内登)を夢見て就寝。

4日、5時14分出発。中里からホンシュブンナイ川(ショブンは誠、ナイは大川の意)林道を通り滝を越え、ルコツ岳から発する支流沿いの林道におわれた林道に

入り、終点で6時頃駐車。標識(平成3年国土地理院の下請け測量隊設置)をたどり、沢登りにかかる。流を二、三越え、茂った沢をつめ急崖を登る。支流線への切り開きをたどるが、5年前の切り開きはやぶがひどく茂って、どこがコースなのかわからぬ箇所があった。半分はヤブ消きで、やっと山頂を見渡す主稜線に達した。ひと息入れてなおもやぶと化した稜線を行く。一峰を越え、コルにおいてがネマガリダケのブッシュがひどい。そのうえ、小幡氏が選っていたので、山形氏の判断で11時40分引き返すことになった。15時に駐車地に戻り、美利河ダム温泉に行つて泊まった。

5日、秋村氏と別れを告げ、5時40分出発。長万部の知人高野宅を訪問。彼は東京農大出身の器用な方だ。彫刻が趣味だが、独りで八角形の家を設計して建設中であり、来年完成の予定とか。未完成の家に招待され、作品や入賞杯や賞状等を見せてもらった。

また、彼の話では、私を以前ルコツ岳に案内した長谷川さんは黒岩に住み、超能力者の大看板が国道に掲げられ、毎日信者や忠者が彼の家に押かけているそう

だ。家の周囲は、回復した人たちの奉仕によって、池・橋・門・便所まで建てられて公園のようになっているとか。

再訪を約して高野氏宅を辞し、5号線を北上して尻別岳登山に向かった。蘭越(ニセコ)と走り、後方羊蹄山(南麓)を通じて、喜茂別町の尻別岳登山口(雷道)から林道に入り、8時30分三合目で駐車。よく踏まれた登路を登つて10時前に登頂。2等三角点(1107m)が設置してあり、展望は良好だ。北西に後方羊蹄山、南の貴氣別山が望見できた。登山者は数人で、1人は「札幌山の会」の理事で、私の知人、J.A.C.会員の柳田涼子さんも会員とか。山形氏も名刺交換して往路下山した。

6日、10時の小樽港発フェリーに乗り、7日帰京した。(次号へづく)  
〔文中の大字は今回登った1等三角点の山を示す。〕

『山のレポート』  
**富士は父、天城は母**  
あまき  
(井上靖)  
紀平 龍雄

作家井上靖の故郷は伊豆である。母校の湯ヶ島小学校の校庭には彼の石碑が建っている。孫のようないい後輩の子どもたちにさまざまな思いをこめて先輩が贈ったことばである。後輩たちへの激励や願いであるとともに、自身の望郷の感情でもある。

地球上で一番清らかな広場。北に向って整列すると、遠くに富士が見える。廻れ右すると天城が見える。富士は父、天城は母。

誰よりも高く、美しく、真直ぐに、天にまで届けと、ボールを投げる。

井上 靖

J.R.伊東駅から天城高原ゴルフ場行きバスに乗り1時間10分、終点で下車する。ここが天城山の登山口である。3月下旬というのに20~30cmの積雪がある。しか

井上靖が考らかに「地球上で一番清らかな広場」と詠つた母校湯ヶ島小学校校庭からの、「父と母」と形容された富士と天城が見たかった。母(天城)から父(富士)とも眺めたいと思った。だからかの随筆か詩に、「伊豆の人ほど山を指さしても、天城山と教えてくれる」という趣旨の一節があつたが、それだけ天城山は伊豆の人々の誇りであり、慈母の懷抱なのだろう。

天城山けさよく晴れて兄弟の二つの峯が明らかに見ゆ 山口茂吉

茂吉が詠うような天城山という独立の山はない。天城連山の総称であり、一般には万二郎岳(1300m)・万三郎岳(1406m)を指す。なぜ万太郎・万二郎でなく万二郎・万三郎なのか、なぜ弟のほうが背(標高)が高いのか、おもしろいと思う。

天城山けさよく晴れて兄弟の二つの峯はよく踏み固められている。取りつきからヒメシャラ・ヤシチャブンが目立ち、ブナやアセビなどの自然林で心が解き放たれる。高度を増すごとに雪も増すが、時折木の間越しに富士が顔を見せてくれる。相模灘や大島も見える。意外と簡単には、1時間ほどで万二郎岳頂上に着いた。とぼけたような独特の山頂標示板がおもしろい。遮るものない視界だが、春霞のせいで、期待の富士山は見えない。少し前方から万三郎岳が早くおいでと呼んでいる。

万三郎岳は一度くだる。やはりこのあたりからアイゼンが必要になる。アセビがトンネルをなしている道の両側はシナガの群落で、その時期にはさぞ大勢きつく、雪も一段と深いが、樹氷が助まってくれる。1時間強で万三郎岳に達する。1等三角点を撫でる。これが伊豆半島の最高峰だが、先刻まで時どき真っ白な姿を見せていた富士は見えない。

時間は11時半、天城峰のバスの時刻が16時50分。間に合うだろうか。これから先は残雪も多そうだし、年輩者もいる。折り返すルートも考えたが、好天と展望

の魅力に誘われて車走ることにする。  
少しバスを上げて天城峠を目指した。  
(1995年3月20日歩く)

天城連山は伊豆半島を南北に分断する  
ように東西に伸びている。東から歩き、  
万葉伝を越えて20km近く車走てくる  
と、かなり標高が下がった天城峠あたり  
で日が暮れる。再び標高をもたげる西半  
分(伊豆山越)の上峰は猪越岳である。  
その伊豆山越の西半分を昨年の3月19  
日に歩いた。今度は逆に西から東へ、や  
はり天城峠をゴールにした(約8h)。こ  
の冬は暖かい日が多く、雪はほとんどな  
かった。

前泊まつた湯ヶ島温泉湯川屋を朝7  
時、タクシーで出発し(バス便はなし)、  
30分で仁科峠に着く。それまでの曲がり  
くねった細い道が一変して、その少し手  
前の風景は突然立派な広い道路になっ  
た。「この一帯は国有林です。少し前に  
近くで植樹祭があり、天皇陛下が来られ  
たときに出来た道路です。それでも、  
植樹祭のために数千本の杉を切り払って  
自動車道をつくったのですからおかしな  
話ですよ」と運転手が教えてくれた。そ

天城連山を歩いた。  
天城峠から北流する木谷川と、猪越岳  
を源流とする猪越川が合流する場所が湯  
ヶ島であり、川はここから名前を狩野川  
と変え、沼津で駿河湾に注ぐ。この湯ヶ  
島が井上靖の故郷である。彼が小学校を  
卒業するまでの話は、半自伝的小説「し  
ろはんば」に牧歌的に語られている。昨  
秋、病床で再読した「しろはんば」が处境  
の不安な私の心を随分と落ち着かせ  
てくれた。元気になつた湯ヶ島へ行こ  
うと決めていた。

冒頭の文学碑を小学校に訪ねる。校門  
をくぐる。入った所は主人公耕作少年と  
おじいちゃんの影がある。子どもた  
ちは授業中らしく、校庭に児童の姿はない。  
「放課しようにも先生の姿も見えない  
から、無断で校庭の北の端まで入る。朝  
礼台の真後ろに文学碑は建っている。私  
も前に並んでみた。なるほど、「北に向  
かって整列すると、遠くに富士が見える。  
離れ右すると天城が見える」伊豆は春  
の訪ねが早く、真っ青な空にオオカツバ  
クラが満開だ。しかし、当時はなかつた  
であろう防球除けの金網があり、くつき  
りした富士は見えない。校門を一度出て、

言えば私たちが山登りの支度をする5分  
間ほどで、通り過ぎる車は一台もなかつ  
た(西天城高原線といふらしい)。高度経済  
成長期かバブル期の話だろう。ムダな、  
否、有害無益な話だ。

仁科峠は標高800m、いくつかの起伏  
はあるが、今日の最高地点猪越岳は1  
035mだから楽な行程である。恰好の  
富士の景色を期待した展望台は朝靄で何  
も見えなかつた。後藤山(994m)から  
静かな猪越火口湖を越え、猪越岳まで  
1時間強、ここには2等三角点が立つ。  
富士は姿を見せてくれないが、一帯の植  
林帯は明るく、勝手に歩が進む。ブナ林  
が美しいツゲ峠(1022m)は恰好の  
休憩ポイントである。

## 観光バスなら確実第一の 太陽観光開発(株)へ!!



- ・小型(20人・24人)
- ・中型(28人乗り)
- ・中2階(45人乗り)
- ・大型(56人・60人)  
いずれもリロンカー  
からアラックスまで

## スキーバスもあります

平578-0971 東大阪市鶴池本町1-20 オカビル4F  
電話06(6746)3011 FAX 06(6745)3983  
夜間・電話06(6242)2371 FAX 06(6242)2372

そして今年、やはり春3月7日に再び  
湯ヶ島を訪れた。伊豆は春がいい。今回  
は病みあがりだから登山ではなく温泉が  
目的だ。それでも、あまり天氣がいいの  
で天城峠のやや北、昭和の森会館(ここ  
には伊豆近代文学博物館があり、伊豆ゆかり  
の梶井基次郎や田端康成・井上靖、その他の  
文学者関連の資料が展示されている)から湯  
ヶ島温泉まで、木谷川沿いに2時間ほど

げんげん煙は振りかへされて苗代川に  
なりました  
す

当時、梶井は貧しい学生だったが、湯  
ヶ島の当主はその才能を惜しんで可愛がつ  
た。その息子さんは奥さんのが、もう80歳  
に届こうというのに、かくしょくとして  
客の相手をしてくださる。

私は今年も湯川屋に世話をした。奥  
さんの厚意で、井上靖が泊まった部屋に  
泊めてくれた。ただし、80年前に建て  
られた建物で、さして上等とはいえない  
が、岩風呂の温泉と背風の間に坐つ  
て頂く料理(新鮮な刺身・お焼焼き・シシ  
鍋)、それにカラボ酒は文句なしに旨く  
風情がある。「梶井さんと井上先生ファ  
ンの紀平さんはこれでいいです」と言つ  
て、宿泊代金を割安にしてくださるのも  
嬉しい。

気分がいいのでついついお酒のお代わ  
りまでしてしまった。妻は友人を誘つて  
また来ると言う。そんな宿である。

### 湯ヶ島

近くのさくら公園に登つてみると、ここか  
らはしっかりと見える。とにかく「富士  
は父、天城は母」だつた。

湯ヶ島は井上靖の故郷であるばかりで  
なく、文人ゆかりの地でもある。わずか  
31歳で夭折した、「桂柳」や「城のある  
町にて」など、今も若者の心をとらえる  
名作を残した梶井基次郎は、この湯川  
屋で約1年半の療養生活を送った。そし  
て湯本館に宿泊していた川端康成を訪ね、  
『伊豆の踊り子』の校正を手伝つたり、  
三好達治・尾崎士郎・宇野千代などの文  
学者とも交流した。湯川屋の前の小高い  
丘に梶井の文学碑が建つてゐる。湯川屋  
から川端は完璧な便りの一節がコピーよ  
りで大きな自然石に彫られていて。まだ  
20歳代の文字だが、明治人の達筆ぶりが  
察せられる。

山の便りお知らせいたします  
桜は八重がまだ咲き残っています  
見ましたが、  
した  
した  
した  
石楠花は淨連の瀧の方で満開の一枝を

見ましたが、

大抵はまだ蕾の紅もさしていない位で

見ましたが、

した  
した  
した  
した  
した  
した

## 〈山のレポート〉

山の地名を歩く④

### 山と岳(下)

西尾 寿一

ヤマをセンと呼ぶことは中国地方で一般的であるが、これはすでに優れた研究があり、辞典にも出ているので言及しないが、「平」と「台」は同一か異態かの問題は一考に値する。

平は「タイラ・ダイラ・タイ・ハイ」などがあり、これを平の一字に集約することのむつかしさは「山」と同様である。平には様々な形態がある。八甲田山は、元は八甲田で山は後から付されたものと考えるが、ここには岱が多くみられる。つまり八つの岱が集約されて山名になった感もあるが、この岱はまさに現実の姿を字体にしたもので、タイまたはタイラが平の一字に集約されることへの無理を感じられる。

岱は台形の山を表すものから、山頂に湿地を伴なうものまである。苗場山は、これも後から山が付された

ものとみえるが、山上に苗代状に多くの池塘をもつ特異なヤマである。これに対して会津の丸山岱は、これも山上に池塘をもつ山なのに味も素氣もない山名である。おそらく残雪期にしか登られず、遠くから見た印象を山名にしたものではないかと思われる。以上のように山名は、同じ要因がある。あるいは同じ環境にあっても全く違った発生の仕方をするものなのである。また全く異なる山名でも同質のものも当然存在する。

従って、同じ形態であつたり同名であつても、山名由来が同じとは限らないのである。また全く異なる山名でも同質のものも当然存在する。

わが国には火山列島特有の様々な形態のヤマが存在する。その形態の違いによって古代から様々なヤマの名称を発達させてきたのである。その成因を日本語の未発達と乱用に求める考え方には賛成できない。むしろ、わが民族のもつ豊かな感性が、様々な形態のヤマを正確に表現しようとした結果であると考えたい。それが中国からの漢字移入によって、ヤマが山になったとき、何らかの混乱が起きてしまったのではないか。

わが國ではヤマはたいていが生活の場であった。山の中のもつ宿命ではあるが、その生活の中心としてのヤマと聖なる大山の山とは全く違うのだ。生活の場であつたからこそ、わずかの成因や形態などの違いを吸き分けて表現することを可能にしたのである。複雑で多様なヤマにはそ

みを図ることになる。

仏教が宇宙の中心とする須弥山は、アジア全域に形を多少変えながらも広がり、現実の山が神秘性を失つた後も、宇宙の彼方に観念として光を放っている。

わが國ではヤマはたいていが生活の場であった。山の中のもつ宿命ではあるが、その生活の中心としてのヤマと聖なる大山の山とは全く違うのだ。生活の場であつたからこそ、わずかの成因や形態などの違いを吸き分けて表現することを可能にしたのである。複雑で多様なヤマにはそ

れ相応の多様な感性の表現があつて当然のことと、それを大切に残すことこそが民族の誇りなのではなかろうか。

ヤマを山に統一する必要もなかつたし、山を岱にする必要もないと思う。森・丸・仙・台・平などのヤマに無理をして岱尾に「山や岱」を付す必要もないのです。

○○谷川なども同じで末尾に山や川を付けずにいられない人もあるようだが、ヤマの多様さを精いっぱい表現しようとした先人の努力を水泡に帰す恐は避けるべきではなかろうか。

富士の頂上からたくさんのヤマが見える。どれひとつとして同じものがないのに、どうして「山」と「岱」なのか。山は山であり、不用意に岱へ転換することだけは慎んでほしいと願う。茫洋たるスケールをもつヤマを失いたくないためには……。

ヤマ（様々な）のもつていた本質が山という官の統一規格によつて画一化され、特色が失われた結果、ヤマの本質を語れない山が成立してしまった可能性が高いのである。

そして現在、山から岱へ移動が始まっているようである。ヤマが山となつたときと同じような混乱が再び始まろうとしている。

それでは中国の山はどうかを考えてみる。

中国の山は五台山などが代表で、西域やヒマラヤなどの山は本来は中国ではないので、文献などに登場しない。

中国の山を知るにはやはり文献に頼らねばならない。大漢和辞典に「平地より高く突起し、万物を養育する地塊」とあります。その成因を日本語の未発達と乱用に求める考え方には賛成できません。むしろ、わが民族のもつ豊かな感性が、様々な形態のヤマを正確に表現しようとした結果であると考えたい。それが中国からの漢字移入によって、ヤマが山になったとき、何らかの混乱が起きてしまったのではないか。

「説文」では「山は產なり、生物を生むなり」とあって、山は生命の源なのだ。

やがて山は信仰の対象となり、様々なタイプの宗教が争つて山の精気の取り込み

## 山と高原地図シリーズ

定価 各750円(税込)

- \*1 利尻・礼文・斜里・河東 \*35 白馬岳
- \*2 ニセコ・羊蹄山 \*36 蔵王・黒姫山
- \*3 大雪山・十勝岳・幌尻岳 \*37 新・立山
- \*4 十和田湖・八ヶ岳・青ヶ岳 \*38 上高地・積・穂高
- \*5 八幡平・青ヶ岳・白山 \*39 黒部高原
- \*6 阿蘇・早池峰 \*40 御嶽山
- \*7 鹿王・青ヶ岳 \*41 中央・南アルプス越後
- \*8 烏帽子山 \*42 木曾駒・笠ヶ岳
- \*9 昭日・出羽三山 \*43 甲斐駒・北岳
- \*10 長野山 \*44 雄見・赤石・駿岳
- \*11 雪舟・西吾・安達太良 \*45 白山
- \*12 鹿島・越後 \*46 雪舟・伊吹・藤原
- 13 日光・奥高千・青ヶ岳 \*47 国在所・越ヶ岳
- \*14 関ヶ岳 \*48 比良山系
- 15 長者三山・青ヶ岳・門谷岳 \*49 京都北山1
- \*16 谷川岳・青ヶ岳・山ノ内岳 \*50 京都北山2
- \*17 志賀高原・駿河 \*51 京都西山
- 18 猪高・戸隠 \*52 北摂の山々
- 19 軽井沢・駿河 \*53 六甲・摩耶・有馬
- \*20 奈良・室生・波波 \*54 奈良高原・二上山
- \*21 西上州・妙義 \*55 金剛山・岩涌山
- 22 長野駒・秋父 \*56 紀豪高原
- \*23 鶴鳴原 \*57 大峰山脈
- 24 大吾院遺跡 \*58 大台ヶ原・大根ヶ原・高瀬山
- \*25 鹿臘父1・鹿臘父2・高瀬山・高瀬山 \*59 鹿臘父・俱留尊高原
- \*26 鹿臘父2・高瀬山・高瀬山 \*60 氷ノ山・氷ノ峰
- \*27 高麗・駿河 \*61 大山・郡山・高麗
- 28 丹沢 \*62 四国剣山
- \*29 箱根 \*63 石鎚山
- \*30 伊豆 \*64 福岡の山々
- \*31 富士・富士五湖 \*65 阿蘇・九重
- \*32 八ヶ岳・蓼科 \*66 琴ヶ岳・雄
- 33 関ヶ岳・霧ヶ岳 \*67 霧島久慈・青ヶ岳
- \*34 北アルプス越後 \*68 雪舟・開闢岳

(★印は新刊の地図です)

\*昭文社の「山と高原地図」は年度版として毎年春版発行します。ご山行の際はなるべく最新版をご使用下さいますようお願い申し上げます。

\*2000年夏より「大雪山」「甲斐駒・北岳」「雄見・赤石・駿岳」「阿蘇・九重」を全面改良し、新刊として「霧島・開闢岳」を刊行しました。

**昭文社**  
株式会社  
本社 東京都千代田区麹町3-1  
電話03(3556)8111(代) 〒102-8238  
支社 大阪市淀川区西中島5-11-23  
電話06(6303)5721(代) 〒532-0011  
(インターネットで購入販売中)  
<http://www.mapple.co.jp/>

## 高台寺に北政所を訪ねて

松 永 惠 一

### 夏の夜間特別拜観

高台寺は豊臣秀吉の正室、北政所ねねの眠る美しく静かな寺。慶長三年（1598）8月18日、秀吉は「つゆと落ちつゆと消えにしわがみかな難波のことも夢のまた夢」の辞世を残し、63歳で伏見城で没した。8月1日から18日まで高台寺では、秀吉をしのぶ燈明会が厳かにとり行われる。ライトアップされた境内は、幽玄の世界が広がり訪れる人を桃山時代へと誘う。

灯籠の薄明かりに導かれ台所坂を登る。都会の雑踏を離れ、忙しい日々を忘れ、素直に歴史の足跡をたどる。幻想の世界、深い深い闇、ほんのり光る灯籠の灯り。夜の海のような気分が体を包む。

その下で北政所は眠りにつかれている。須弥壇や厨子には、「高台寺時絵」が施されている。黒漆地に金箔細工で描かれた華麗な模様。漆黒と黄金。鉤欄豪華な絵はわが国の漆工芸美術の頂点。戦国時代を切り開いた武将達の好みにあつた。正面須弥壇は、笛や琵琶などさまざまな楽器に天女を絡ませた「樂器づくし」。階段は川面を流れる後に櫻が舞い散る「花筏」の絵が施されている。秀吉の厨子の扉の表にはススキに桜の紋、裏面には菊ともろじと桐の紋が描かれ、北政所の厨子の扉の表裏には松竹の図が描かれている。内陣の浜松園、外陣の花鳥園は狩野永徳・興以の筆、三十六歌仙図は土佐光信筆書は八條宮御親王の秀吉・北政所への追慕の書。智仁親王は後陽成天皇の弟で、一時秀吉と北政所の養子にも爵位が施されている。

當屋からさらりと上へ登る。伏見城から移されたと伝えられる時雨亭と春亭（いずれも重要文化財）の二つの茅葺きの茶室がある。利休の意匠によるもので、秀吉

が好んだ茶室であるという。「春亭は竹と丸太が放射状に組まれ、カラカサを開いた感じを受けるところから名付けられたそうで、正式名称は安閑窟と言います。土間廊下でつながっている時雨亭は、珍しく「階建ての茶室です……」と、説明係の女性が優しく語ってくれる。

美しい竹やぶをくだり庭園に戻る。じっくりと味わった後、靴を脱いで書院に入れる。今年は建仁寺開創800年を記念した「大高台寺展」の一環として、御庭園の秀吉の厨子の扉を取り外して公開されている。アクリル板にはさまれた扉、「両面を二度に見られるのは初めてのこと」と説明をうける。間近に対面し、高台寺塔頭の圓徳院は、北政所の終焉の地。慶長十年（1605）、伏見城から化粧御殿を移し、晩年を過ごされた。一緒に移された御殿前庭の枯山水庭園は、当時をほぼそのままに留める桃山時代の代表的庭園（国名勝指定）。多数の巨岩大石がふんだんに置かれた豪壮な庭園として知られる。北政所が住まっていた化粧御殿の南側には北政所警護のため、兄木下家定の居館が建っていた。正門の長屋門に当時の趣が残る。後に家定の次男利房が自らの号をもって寺院とした。

正門をくぐり、靴を脱いで方丈に上がる。目の前の南庭を眺めていると、「由来や歴史を少しお話させてください……」と、女性が優しくわかりやすく語り始めた。方丈の襖絵は白龍図。荒れ狂う波の中から天を目指す白龍の姿は、赤松燎画伯が秀吉をイメージして描かれた。長谷川等伯の障壁画（重要文化財）が伝わる。襖絵制作を監督しながら許されなかつた等伯が、住職の留守の間に襖絵を散らした唐紙の上に一気に描いたと伝える迫力ある作品。美しい辻が花の裂で表装された北政所ゆかりの武将の遺墨が残る。

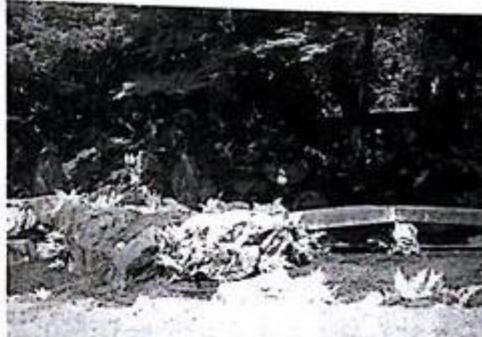
小堀遠州の作と伝える東山を借景にした庭園（重要文化財）が広がる。方丈と月池に架かる。中央の繪皮笪四本柱店破風屋根の觀月台（重要文化財）は、伏見城で秀吉が月を愛でていたもの。圓山堂と露屋（重要文化財）を臥龍庭の石段の廊下が結ぶ。臥龍池に浮かぶ臥龍庭の瓦屋根のうねり。庭と建物の織りなす絵のように美しく静かな眺め。感動のため息がこぼれる。

開山堂は、建仁寺から開山として迎えられた高台寺第一世住持、三江紹益禪師をまつる。左右の壇上には、北政所の兄木下定夫の像も安置されている。もと北政所の持仏堂で、礼堂部中央の彩色

天井は北政所の御所車の天井、狩野山菜筆の龍の絵と秋草の絵が彩る。前方の格子天井には秀吉が使った御船の天井が用いられている。

再び中門を通り北政所が眠る露屋に向かう。正面三間、奥行四間の廟堂は、阿弥陀ヶ峰にまつられた秀吉の廟堂と類似していると伝えられる。中央に隨求菩薩がまつられ、右側に秀吉像、左側に北政所の胡跪の形をとった木像が安置され、





圓徳院北庭



原動力となって倒れた志士たちをまつたわが国初の官祭の招魂社。昭和四年六月に御即位大礼の建物を下賜せられ社殿を整備し、昭和十四年に護國神社と改称した。神社境内背後の雲山中腹に木戸孝允・坂本龍馬・中岡慎太郎・鶴三樹三郎・平野國臣ら志士たちの墓があり、付近一帯は明治維新をしのぶ史跡公園となっている。

雲山護國神社の南にある雲山歴史館は、近代日本の礎となつた先覚者たちの資料館。故松下幸之助氏（当時、松下電器産業会長）の発唱で明治百年の昭和四年、「雲山顕彰会」が創設され、雲城を整備、復旧、昭和四五年雲山歴史館が設立開館された。西郷隆盛・大久保利通・木戸孝允・吉田松陰・高杉晋作・坂本龍馬・中岡慎太郎・武市瑞山・徳川慶喜・松平容斎や萩の名所としても知られる。蘿村の句に「黄昏や萩に曉の高台寺」

北政所が太閤の冥福を祈り、余生を過ごした高台寺。庭園には四季の花が咲き乱れ、優しさと柔らかさに包まれている。

優美な建築と穏やかな東山の自然とが一体となって、桃山の歴史の残像を今に伝える。自由で斬新なデザイン、多彩かつ華麗な高台寺時絵に会いたくなつて、石畳の道をぶらぶらと歩いた。三年坂（産寧坂）、二年坂、一年坂、ねねの道。

### コース概観

北政所が太閤の冥福を祈り、余生を過ごした高台寺。庭園には四季の花が咲き乱れ、優しさと柔らかさに包まれている。優美な建築と穏やかな東山の自然とが一体となって、桃山の歴史の残像を今に伝える。自由で斬新なデザイン、多彩かつ華麗な高台寺時絵に会いたくなつて、石畳の道をぶらぶらと歩いた。三年坂（産寧坂）、二年坂、一年坂、ねねの道。

保・勝海舟らの遺品や遺墨類が展示されている。

維新の道に沿う料亭、山荘京大和の庭園内の翠紅館は、国内に擅夷の嵐が吹き荒れた文久三年（1863）、志士らが集まり、討幕の具体的方策を検討した歴史的な会議、翠紅館会議が開かれた。

高台寺の前の道は、電線類を地中化し石畳の道に生まれ変わり、この地で十九年の余生を送った北政所にちなんで「ねねの道」という名前が付けられた。

高台寺は北政所高台院湖月尼が、夫・秀吉や親族の菩提を弔うために、徳川家康の助力で慶長一〇年（1605）に創建した寺。徳川家康は家臣の酒井忠世、土井利勝を造営御用に任じ全面的に協力した。また加藤清正が伏見城の薬医門を移築し高台寺表門とし、福島正則や浅野長政ら豊臣恩顧の武将達が尽力した。

現在、臨済宗建仁寺派に属する高台寺は、萩の名所としても知られる。蘿村の句に「黄

5月中旬から9月中旬の土曜日、音楽の夕べが開催される。薄闇に浮かび上がる境内で舞台に、文化の蒸り聲かに行われる。青葉のなかを吹く風にのって流れれる。

境内舞臺に、文化的な品々が展示されている。塔頭の月真院は、新選組と袂を分かつた伊東甲子太郎一派の勁王の士、禁裏御蔵衛士の屯所となつた。

東山のシンボル「八坂の塔」として報しまれているのが法觀寺五重塔（重要文化財）。京都でも最古の寺院のひとつで、その創建は聖徳太子の時代にまでさかのばる。現在東山の裾にそびえる塔は永享一二年（1440）室町幕府六代將軍足利義教が再建したもので、応仁の乱の戰火をくぐりぬけて現存する貴重な建物である。室町幕府を開いた足利尊氏、直義の兄弟は、元弘の乱から南北朝の内乱によるやかな坂道。大正時代の人気画家竹下夢二が恋愛彦乃と暮らした夢二寓居址の石碑がある。躍びた風情あるたたずまいの甘味處かさぎ屋は夢二ら文化人が通つた店。店内には夢二が店主のために描いた絵が掲げられている。

三年坂、二年坂にかけては、竹細工のお店やら、ひさごをいっぱいぶら下げたお店やら、陶器屋さん、古道具屋さん、さまざまな店が並び、京都、京都した道である。二年坂は高台寺方面へくだるゆるやかな坂道。大正時代の人気画家竹下夢二が恋愛彦乃と暮らした夢二寓居址の石碑がある。躍びた風情あるたたずまいの甘味處かさぎ屋は夢二ら文化人が通つた店。店内には夢二が店主のために描いた絵が掲げられている。

三年坂、二年坂にかけては、竹細工のお店やら、ひさごをいっぱいぶら下げたお店やら、陶器屋さん、古道具屋さん、さまざまな店が並び、京都、京都した道である。二年坂は高台寺方面へくだるゆるやかな坂道。大正時代の人気画家竹下夢二が恋愛彦乃と暮らした夢二寓居址の石碑がある。躍びた風情あるたたずまいの甘味處かさぎ屋は夢二ら文化人が通つた店。店内には夢二が店主のために描いた絵が掲げられている。

▲コース▼

京都駅・京阪四条駅・阪急河原町駅より市バス東山安井停下車（東へ徒歩5分）清水寺→産寧坂→八坂の塔→高台寺表門→高台寺→圓徳院→月真院→八坂神社△地形図▽2万5千尺京都東南部△費用▽

△問い合わせ先▽

高台寺 075(561)9966  
圓徳院 075(525)0101  
掌美術館 075(561)1624  
雲山歴史館 075(531)3773

## 万葉と史跡の山 日撫山

一般コース (★)

長宗 清司



日撫山付近略図



長浜トンネル上部付近の尾根道

庭のなかに、センブリの白い小さな花が咲いていた。再び集落のはずれに戻り、やぶ陰に立つ「日光寺～能登野散策路」の案内看板に従って、やぶのなかに入る。上り道はすく平らで明るい道になり、やがて山向こうの集落に出る。目の前の新設されたバイパスを横切って、やぶぎわの小道をたどると山津照神社の脇に出る。息長氏の祖神をまつると

される延喜式内社で、祭神は国常立尊。参道脇で発見された前方後円墳は、この地域の実力者息長氏一族で、神功皇后の父、息長宿禰王の墳墓といわれている。横穴式石室からは数多くの副葬品が発掘された。里山にしては老木に囲まれ、境内は広く落ち着いている。桜の名所としても有名で、斜面は自然石と芝を配した公園になっている。

山室の集落に向かう車道に出

て、多和田に向かう。

今回のコースは多和田のバス停で終わるが、時間と体力に余裕のある人は、バス停から東に望む「かぶと山ハイキングコース」を歩かれるといい。絶滅寸前のオオムラサキ(蝶)の貴重な棲息地であり、全山雜木林の石灰岩の山で、風穴もあり、環状列石群(神籠石様)は有名である(所要1時間20分)。

(平成13年9月23日・10月27日歩く)

▲コースタイム▼

JR北陸線田村駅	(5分)	飯(20分)	近江町役場前(15分)	日撫神社(頬戸・日光寺散策路・30分)
光寺散策路(30分)			点(20分)	日撫山(40分)
能登野への散策路口(20分)			能登野(5分)	日光寺(5分)
山津照神社(15分)			能登野(10分)	熊野神社(15分)
多和田バス停(バス20分)			熊野神社(10分)	多和田バス停(バス20分)
△地形図▽2万5千尺=長浜・彦根東部			△地形図▽2万5千尺=長浜・彦根東部	△地形図▽2万5千尺=長浜・彦根東部
△問い合わせ先▽				
近江町観光協会	0749(52)3111			
湖国バス(長浜)	0749(64)1224			
日撫神社	0749(52)1792			
山津照神社	0749(52)2259			

東海道と北陸道の分岐点、米原駅からJR北陸線に乗車して間もなく、ホタルで有名な天野川を渡ると、右手に小高い丘陵が北に向かってのびている。

日撫山は、この横山系の西南端にあら標高240m前後の山の総称である。万葉集卷十一にも詠まれ、古くは頬戸山・朝妻山とも呼ばれた。

坂田駅で下車して東へ、一度右折し、飯の交差点から再び東進し、国道8号線を越え、新幹線のガードをくぐると、正面に富士山のように美しい円錐形の小山が見える。この日撫山の左肩には遠く伊吹山の雄姿が望める。

近江町役場前から大鳥居を見て、山裾の頬戸集落を抜けると、左手に緑深く静かなたたずまいの日撫神社がある。少毘古命名・応神天皇・息長宿禰王をまつる神社で、歴代天皇の崇拜が厚かった。社室には、薬師如来の懸仏や、鎌倉時代に造られた梵鐘、小野道風自筆の下乗札がある。

日撫山のハイキングコースは、神社の本殿左脇から登る。地元住民の保健休養増進の場として活用されている多目的保育室だが、最近松枯れがひどい。マツタケ山だが、散策路はシーズンでも歩くことができる。

コース内には、婆さん岩・天神岩・夫婦岩などが点在し、一つ目のビーチにはアミタビ遺跡があり、尾根筋には日撫山遺跡や頬戸山遺跡などが散在する。

日撫山の山頂には高木がなく、四隅の眺めはすばらしい。琵琶湖はすぐ足下に見え、伊吹山や雲仙山などが望める。このあと尾根は長浜トンネル上部の鞍部にいったんくだるが、次のビーチに向かっては少し急な登りとなる。しかし、樹間や伐採地からは下界の田園地帯が美しく眺められるので疲れを忘れる(△2



山頂から琵琶湖・長浜方面を望む

## 2等三角点のある山

## 女布権現山と法沢山

山形 岐之

女布権現山(2等・点名女布)

初級コース(★)

丹後久美浜町にある女布権現山に登る。以前からその名前に引かれて、遊歩道もある登りやすい山だろうと思っていた。



## △コースタイム

林道分岐点(15分) 林道終点(30分) 女

布権現山(40分) 林道分岐点

△地形図▽2万5千=久美浜

## 法沢山(3等・点名法沢)

初級コース(★)

出石町・但東町・久美浜町の三町の境に位置する法沢山は、登山者の間でもよく知られた山である。



出石の町を通り抜ける。町の観光は後廻しにして、出石川の支流六方川の上流、奥小野に走る。奥小野のバス停に案内板があり、それに従って林道に入る。沢沿いの道を標示に従って左手の尾根に車を走らせる。

分岐から約900m、奥小野のバス停から3・7kmの地点に登山口の標示があった。少し手前に駐車スペースがある。

有名な山は道標元備。登山道も明瞭で安心して登れる。

いつもアタックしている三角点の山登りで、全くなく、絶えず地形図と山を見比べながらの登山で緊張の連続だが、登道の明瞭

な山では緊張感もなくのんびりと登れる。

道はよく整備されているが、意外と急坂が多く、各所にザイルが張られていた。特に最後の急坂はザイルの助けなしでは登れなかった。

もっともそれだけ鋭峰ということで、山頂(643・5m)からの展望はすばらしい。久美浜湾から日本海。前日登った女布権現山を見下ろし、はるかに丹後半島の依遙ヶ尾山が望まれた。西には水ノ山あたりの山並が霞んでいた。

登山口の奥小野村は里芋の産地で、畠にもたくさん見られたが、折からの休日市ではいろいろな野菜が並び、都会より安いと妻はたくさん買い込んだ。

出石の町は多くの観光バスが駐車していて、狭い町並に入々が行き交っていた。町はずれの出石温泉では福徳センターで入浴できる。300円だが、70歳以上は200円であった。

△コースタイム▽2万5千=須田

奥小野登山口(1時間) 法沢山(45分)

津に出る。後は国道312号線で佐野に到り、佐濃谷川沿いを北上して女布の集落に入りて行く。

「林道の最初の分岐は左に入るのだが、道が荒れて車は通れない。そのあたりに車を置き、林道を歩いて登ればよいだろう」と言う。

言われた分岐に車を止める。道標があり、「山頂まで1420m 女布ダルマ会」と書かれていた。分岐する林道はダムからの給水管埋設跡が大きく崩れ、車の通行は不可能であった。

林道は、少し行くとダムに向かう道と尾根を登るものとに分かれる。ここにも古びた道標が山頂まで1276mと表示していた。

尾根上を登つて行くとやがて林道は終わり、遊歩道が始まる。分岐点の崩れがなければここまで車が可能である。周辺は「野鳥の森」になっていて、鳥の写真入りの説明板が立っている。山頂稜線に登り着くと、岩が積まれた窪地に三体の石仏があつたが、何の標示もなく、整備もされず荒れたままで放置されていた。山の名があるので何か関係

がありそうだ。

山頂(348・4m)には休憩舎が建ち、木造のベンチが置かれていたが、神社などはない。「野鳥の森」として整備された後は、放ったらかしという感じがした。

それでも、どこから権現山の名が付いたのか。村の神社もそれらしきはなかった。(平成13年10月25日歩く)



## 神崎川渓谷の沢下り

鈴鹿

## 源頭から取水口まで

健脚コース (★★★)

湯浅 康夫



神崎川付近略図

し、水は岩の上を迷路のように走り出す。薄暗い「ゴルジュー」や高さ数倍の「壁」、「廊下」も出てきて、数々の奇觀に目を奪われる。

通過が困難なよう所でもよく見ると、なんとかへんたり捲いたりできるようと思われるが、潤水で水量が少ないと、は泳いだり飛び込んだらうがってつとり早い。四ヶ所飛び込んで「大滝」も難なくクリアした後、次の「下の大滝」に出くわすが、ここはどう考えても飛び込まぬ以外に通過できない。下流から廻行してきた人も余程の裝備と技術がない限り、これが終点となるはずだ。滝は吠え、あたりの空氣を震撼させている。

下界では35度を超す酷暑、ここでは服を着たまま頭から滝のシャワーを浴びたり、水に飛び込んだり泳いだりして、まるでイタズラざかりの子どもの遊びみた

新ハイキングの会員の中には、例会は参加しないで雑誌だけを購入して、コースの研究をしている人も多い。とりわけ岩野氏の鈴鹿のコースは独自のルートで120回と歴史もあり、他の「山の会」の人にも有名で、地形図と共に新ハイキング・エリア別徹底研究「近江側から登る鈴鹿の山々」のコピーを持って歩いている人が大勢いる。

さて、このコースは、鈴鹿を歩いた方なら一回でも渡渉したであろう神崎川を、「通し」で下ろうというので、経験した人まだそう多くないと思い、岩野さんの沢下りをコースと共に紹介しよう。

川下りにはいろいろな方法があるが、

若者たちが激流をゴムボート（ラフト）で「かい（パドル）」を使ってくだるのを観て、さしつめ初級のチューピングとでもいっておこう。ちなみに「ナメ滝」をすべり台みたいに滑るのをキナニオニングというが、そんなことはどうでもよく、楽しく沢をくだつていけばよい。

この沢下りは車のデボから始まる。午前7時、国道421号線紅葉尾の神崎橋広場に集合し、沢下り到着予定の神崎川発電所取水口の上の駐車地に車をデボしに行く。すぐさま戻り、鈴鹿スカイライ

ンの武平峠の手前まで車を移動する。沢谷を少し行き過ぎた右道路脇に車を置く。少し戻り、沢谷取りつきから一気に180度ほど登り心地よい汗をかく。尾根にのり北西に数回アップダウンを繰り返す。道標「雨乞岳への矢印」のあたりから徐々に滝が出てきて、ここがまさに沢の源頭部。小さな滝や支沢を左右から集めながら徐々に水量を増していく。このあたりはマイナスイオンに満ち満ちている。山麓では歩きづらくなつて

いだ。ヒロ沢の手前で昼食とし、至福のひとときを過ごす。

午後からの庄巣は何と言っても「七丈淵」と「天狗滝」だ。その前後にも四ヶ所飛び込む所があるが、天狗滝は以前に事故のあった所で特に注意が必要だ。メンバーや1人が滝の真上から飛び込んだが、水面から目線まで5~6尺はある。躊躇しながら、よく見ると滝の左岸にバンドがあり足を掛けて降りられる。次に滝の裏のバンドに足を掛け、頭と右肩に強烈な水圧を感じながら飛び込む。飛び込んだ後は、アメリカのアクション映画の主人公にでもなったような気分だ。鼻の中に少々水が入ったって気にしない。

例会で来る白滝谷・ツメカリ谷を経て「ゴーロ」の河原を行き、ここから先はブカブカ浮きながら、ナメ滝のすべり台あり、大岩くぐりあり、岩風呂（岩がえぐれて風呂桶状に水が溜まり、太陽熱で暖まり入浴できる）あり、と岩野さんは遊ぶ所をよく知つておられ、疲れを忘れさせてくれる。大の大人が浮輪につかりほとんどラフコ状態でブカブカ流れてくる姿を想像あれ。

最後は度肝を抜くS字のゴルジューと大滝を行き、神崎川発電所取水口のはじこを垂直に登り手すりをまたぎ、登山道を登ると15時過ぎ駐車地となる。

(平成13年8月12日下る)

## ▲コースタイム▼

神崎川発電所上の駐車地（車1時間20分）  
武平峠手前の茨谷の先右手道路脇（40分）  
雨乞岳分岐（1時間）杉峰分岐（25分）  
上水晶谷（30分）タケ谷・根ノ平峰分岐（40分）大滝（35分）ヒロ沢・ハト峰分岐（30分）天狗滝（10分）下谷尻谷（10分）白滝谷（35分）ツメカリ谷（1時間）  
神崎川発電所取水口（15分）駐車地

きた所で沢靴に履き替え、入渓となる。メンバーの装備はまちまちで漂流シユーズや地下タビにワラジ、ウェットスーツやライフジャケット。浮輪を使うと速く流れるので全員持っている。ヘルメットがあればなおよい。浮輪は山登りのときは枝で傷つけないようにすばめておく。冷水につかるとすばむため、沢に入る前には大きく膨らませておく。水は冷たいが浮輪を腹に捲きつけておくとその部分は暖かく感じる。

最初、水は浅くて谷は深く薄暗い。そこを抜けると空が明るくなつてくる。両岸の谷の上をシロモジ・ホオノキやカエデ類・ツツジ類などが枝を張り出し、いつも山歩きのときはちょっと違う視線から風景を見る。緑のシャワーが頭上から降ってくる。

水の美しい「チャラ瀬」と「トロ」の繰り返しのなかを、イモリが何匹もフワフワと指を広げながらユーモラスな姿で漂っている。

沢下りは迷いようにも迷いようがないし、沢登りに比べ水圧の負担が少なくて楽だ。

肌色の漫食岩が出てきた前後から増水

## 特選コースガイド④

鈴鹿

一 続・近江側から登る鈴鹿の山々⑤

奥山から

### 三国岳を越え鳴川谷へ

中級コース (★★)

磯部 純



クナゲ林の踏み跡もない急斜面をくだつて尾根へのると、様相は一変する。細い尾根の右手は雜木の林で、左はまばらな檜の植林斜面。木の間から三国岳の三峰が目の前に迫ってくる。標高点794mを踏み、急な尾根を登り、県境ピークが近くになると、カタクリの葉が目につき出す。ホトトギスやフモトスミレも見ることができる。急斜面を切りとると県境尾根へと出る。尾根にはしつかりした道がある。それを北へくだって行くと、道の左斜面はシロモジの多い二次林の疏林で、道の傍らにはカタクリの花が点々と続いている。シャクナゲの季節にカタクリの

三国岳へ登るルートには、鞍掛峰からルート・鳥帽子岳からの縦走ルート・時山からの阿曾谷ルートが一般的だが、近江側から三国岳へ登るルートとしては、大君ヶ畠東の百々女鬼橋から北へ入り、鳴川谷をつめて三国岳三角点の北の鞍部に出るルートもあり、昔は一部の登山者に登られていた。

今回紹介するルートはこれ等のルートとは全く違って、百々女鬼橋を出発点にして、鞍掛峰北のピークに至る尾根を登り、最高点・三国岳・三国岳三角点を越えて鳴川谷へかかるルートで、これまで岩野さんの例会では、平成12年5月に一回だけ歩いた。歩くのはシャクナゲの季

節が最適である。

多賀から国道306号線を東へ走り、大君ヶ畠を越え、百々女鬼橋東の広場に車を置く。広場には20台以上の車を置くスペースがある。国道を鞍掛峰に向かって歩き、送電線をくぐったら、次の谷を左へ入る。巡視路を使って尾根にのろうというのである。取りつきの最初は杉林足回りは完全にしておかなければならぬ。

一つ目の鉄塔までは、わずか標高差150㍍程登るだけだが、急登で早くも汗がしたり落ちる。この鉄塔で息を整える。目の前にはめずらしくもナナカマドの木がある。ここから送電線に沿って巡視路を登る。松の混じる雜木の尾根である。木々の間から横根の山並を意外に間近に見ることができて驚く。さらに登つて行くと、二つ目の鉄塔。ここからは巡視路を離れ、道のない尾根を東南東へと登ることになる。ゆるやかな檜林の尾根を過ぎると勾配は急になり、斜面には草

花を見ることができるのだから大満足。鞍部でひと息入れ、最後の急坂を登り切ると最高点(911m)だ。最高点にはケルンが積んであり、傍の木にはごといねいにも「三国岳ではありません」との標識がぶら下がっている。この疏林の最高点峰から広い釣り尾根を北へ向かう。尾根にはしつかりと道がついている。道脇にはツクバネソウ・ユキザサを始め、いろいろな花が咲いている。それを見るのは楽しめるの一つ。5分も歩くと三国岳(890m)本峰。ここが近江・美濃・伊勢三国の境に当たる山である。

鳥帽子岳への縦走路を右に見て急斜面をくだり、三角点峰(815m)へ登り返す。三角点峰は本峰より75mも低く、しかも、県境の縦走路はピークを捲いてつけられている。今でこそ訪れる人が多くなったが、昔、三角点がどこにあるかもわからずしてしまった人が多かったと聞く。以前来たとき、やぶにおおわれわからにくかった三角点峰への取りつき点も、今でははっきりわかる道に変わっていた。

三国岳から見る三国岳最高点



三国岳三角点・点名阿蘇(一)、北向きできれいな標石である。このピークから東を振り返ると、三国岳本峰、最高点が目の前にどっしりと腰をすえ、山腹に咲いているシャクナゲの赤色が鮮やかに飛び込んでくる。

三角点峰から尾根を西へくだる。左手には鈴ヶ岳・御池岳が高くそびえ、その手前に朝登ってきた尾根がクッキリと映っている。急斜面をくだると鳴川谷へと出る。送電線鉄塔からさらに尾根を西へ進み、小さなピークの手前から右の森林斜面に入る。道はしつかりと刻まれていて迷うことはない。森林の道を何度もジグザグを切りくだって行くと、長い林道を歩き、百々女鬼橋の駐車場所へと戻る。(平成12年5月14日歩く)

#### ▲コースタイム▼

百々女鬼橋広場 (5分)	尾根取付 (1時間)
間40分 標高点769m (1時間10分)	
県境尾根ピーク (45分)	最高点 (5分)
三国岳 (15分)	三国岳三角点 (1時間)
鳴川谷林道 (40分)	百々女鬼橋広場
△地形図▽2万5千尺立	















(車) 名古屋駅 (解散 19時過ぎ)	新ハイキング関西まで 渓谷の美しさで知られる鏡ヶ岳、
費用 約4800円 (青春18きつ お使用、名古屋から)	ロッカクライミングの練習場の百丈峠を歩きます。雨天中止
地図 2万5千=蘇井山・和田 係 ◎小出良春 申込み T610-0121	山
城陽市立山大群10の10	中田山地の山々
新ハイキング関西まで 磐田・山梨県境を歩いて高トツ トヨーに行くと富士山が見える。	道後山・比婆山・三瓶山
雨天中止	(一般向き)
北摺・鎌倉城から百丈岩 (中級向き)	中国道 東岐 (バス) 月見ヶ丘→道後山→月見ヶ丘
期日 8月13日(火) 日帰り	庄 (バス) 吾妻山休暇村
集合 JR名古屋駅中央改札口 6時15分/JR福知山線 道場駅10時10分	(15日) 休暇村→吾妻山 →鳥居千山→比婆山御陵 →一鳥居帽子山→六ノ原 (バス) 出雲湯村温泉清風荘 (泊)
コース 費用 約23000円 (青春18きつ お使用、名古屋から)	(16日) 清風荘 (バス) 青年の宿前→男三瓶山→ 女三瓶山→室の内池→孫三瓶山→三勝寺 (入浴) 休憩後、(バス) 三次 (バス・ ス・中國道) 大阪駅 (解散 散20時頃)
地図 2万5千=武田山・三田 宝塚 係 ◎小出良春 申込み T610-0121	コース 費用 約32000円 (バス・ ス・中國道) 大阪駅 (解散 散20時頃)
城陽市寺田大群10の10	中田山地中央にそびえる三山と 温泉の山旅です。雨天決行
新ハイキング関西まで 渓谷の美しさで知られる鏡ヶ岳、 ロッカクライミングの練習場の百 丈峠を歩きます。雨天中止	自然観察山行96
費用 約3700円 (青春18きつ お使用、名古屋から)	後立山連峰縦走
地図 2万5千=道後山・比婆 山・三瓶山東部・三瓶山 西部 ◎村田智俊 ○安貞止勝 ○川比裕美 申込み T610-0121	白馬三山と唐松岳 (健脚向き)
城陽市寺田大群10の10	中田山地中央にそびえる三山と 温泉の山旅です。雨天決行
新ハイキング関西まで ロッカクライミングの練習場の百 丈峠を歩きます。雨天中止	前夜発2泊3日
費用 約3700円 (青春18きつ お使用、名古屋から)	自然観察山行96
地図 2万5千=道後山・比婆 山・三瓶山東部・三瓶山 西部 ◎村田智俊 ○安貞止勝 ○川比裕美 申込み T610-0121	白馬三山と唐松岳 (健脚向き)
城陽市寺田大群10の10	中田山地中央にそびえる三山と 温泉の山旅です。雨天決行
新ハイキング関西まで ロッカクライミングの練習場の百 丈峠を歩きます。雨天中止	前夜発2泊3日
費用 約3700円 (青春18きつ お使用、名古屋から)	自然観察山行96
地図 2万5千=道後山・比婆 山・三瓶山東部・三瓶山 西部 ◎村田智俊 ○安貞止勝 ○川比裕美 申込み T610-0121	白馬三山と唐松岳 (健脚向き)
城陽市寺田大群10の10	中田山地中央にそびえる三山と 温泉の山旅です。雨天決行
新ハイキング関西まで ロッカクライミングの練習場の百 丈峠を歩きます。雨天中止	前夜発2泊3日
費用 約3700円 (青春18きつ お使用、名古屋から)	自然観察山行96
地図 2万5千=道後山・比婆 山・三瓶山東部・三瓶山 西部 ◎村田智俊 ○安貞止勝 ○川比裕美 申込み T610-0121	白馬三山と唐松岳 (健脚向き)
城陽市寺田大群10の10	中田山地中央にそびえる三山と 温泉の山旅です。雨天決行
新ハイキング関西まで ロッカクライミングの練習場の百 丈峠を歩きます。雨天中止	前夜発2泊3日
費用 約3700円 (青春18きつ お使用、名古屋から)	自然観察山行96
地図 2万5千=道後山・比婆 山・三瓶山東部・三瓶山 西部 ◎村田智俊 ○安貞止勝 ○川比裕美 申込み T610-0121	白馬三山と唐松岳 (健脚向き)
城陽市寺田大群10の10	中田山地中央にそびえる三山と 温泉の山旅です。雨天決行
新ハイキング関西まで ロッカクライミングの練習場の百 丈峠を歩きます。雨天中止	前夜発2泊3日
費用 約3700円 (青春18きつ お使用、名古屋から)	自然観察山行96
地図 2万5千=道後山・比婆 山・三瓶山東部・三瓶山 西部 ◎村田智俊 ○安貞止勝 ○川比裕美 申込み T610-0121	白馬三山と唐松岳 (健脚向き)
城陽市寺田大群10の10	中田山地中央にそびえる三山と 温泉の山旅です。雨天決行
新ハイキング関西まで ロッカクライミングの練習場の百 丈峠を歩きます。雨天中止	前夜発2泊3日
費用 約3700円 (青春18きつ お使用、名古屋から)	自然観察山行96
地図 2万5千=道後山・比婆 山・三瓶山東部・三瓶山 西部 ◎村田智俊 ○安貞止勝 ○川比裕美 申込み T610-0121	白馬三山と唐松岳 (健脚向き)
城陽市寺田大群10の10	中田山地中央にそびえる三山と 温泉の山旅です。雨天決行
新ハイキング関西まで ロッカクライミングの練習場の百 丈峠を歩きます。雨天中止	前夜発2泊3日
費用 約3700円 (青春18きつ お使用、名古屋から)	自然観察山行96
地図 2万5千=道後山・比婆 山・三瓶山東部・三瓶山 西部 ◎村田智俊 ○安貞止勝 ○川比裕美 申込み T610-0121	白馬三山と唐松岳 (健脚向き)
城陽市寺田大群10の10	中田山地中央にそびえる三山と 温泉の山旅です。雨天決行
新ハイキング関西まで ロッカクライミングの練習場の百 丈峠を歩きます。雨天中止	前夜発2泊3日
費用 約3700円 (青春18きつ お使用、名古屋から)	自然観察山行96
地図 2万5千=道後山・比婆 山・三瓶山東部・三瓶山 西部 ◎村田智俊 ○安貞止勝 ○川比裕美 申込み T610-0121	白馬三山と唐松岳 (健脚向き)
城陽市寺田大群10の10	中田山地中央にそびえる三山と 温泉の山旅です。雨天決行
新ハイキング関西まで ロッカクライミングの練習場の百 丈峠を歩きます。雨天中止	前夜発2泊3日
費用 約3700円 (青春18きつ お使用、名古屋から)	自然観察山行96
地図 2万5千=道後山・比婆 山・三瓶山東部・三瓶山 西部 ◎村田智俊 ○安貞止勝 ○川比裕美 申込み T610-0121	白馬三山と唐松岳 (健脚向き)
城陽市寺田大群10の10	中田山地中央にそびえる三山と 温泉の山旅です。雨天決行
新ハイキング関西まで ロッカクライミングの練習場の百 丈峠を歩きます。雨天中止	前夜発2泊3日
費用 約3700円 (青春18きつ お使用、名古屋から)	自然観察山行96
地図 2万5千=道後山・比婆 山・三瓶山東部・三瓶山 西部 ◎村田智俊 ○安貞止勝 ○川比裕美 申込み T610-0121	白馬三山と唐松岳 (健脚向き)
城陽市寺田大群10の10	中田山地中央にそびえる三山と 温泉の山旅です。雨天決行
新ハイキング関西まで ロッカクライミングの練習場の百 丈峠を歩きます。雨天中止	前夜発2泊3日
費用 約3700円 (青春18きつ お使用、名古屋から)	自然観察山行96
地図 2万5千=道後山・比婆 山・三瓶山東部・三瓶山 西部 ◎村田智俊 ○安貞止勝 ○川比裕美 申込み T610-0121	白馬三山と唐松岳 (健脚向き)
城陽市寺田大群10の10	中田山地中央にそびえる三山と 温泉の山旅です。雨天決行
新ハイキング	新ハイキング関西まで 渓谷の美しさで知られる鏡ヶ岳、
費用 約3800円 (青春18きつ お使用、名古屋から)	ロッカクライミングの練習場の百 丈峠を歩きます。雨天中止
地図 2万5千=有馬・淡河 係 ◎小出良春 申込み T610-0121	丈峠を歩きます。雨天中止
城陽市寺田大群10の10	丈峠を歩きます。雨天中止
*定員20名	丈峠を歩きます。雨天中止
*マイカー山行	丈峠を歩きます。雨天中止
御池岳から南に繋がる長い尾根 の南部地域を歩きます。雨天中止	丈峠を歩きます。雨天中止













